

Азарина Светлана Артемовна

учитель

МБОУ «Гимназия №1»

г. Липецк, Липецкая область

КАК РАЗВИТЬ ЧИТАТЕЛЬСКУЮ ГРАМОТНОСТЬ

***Аннотация:** в статье изложены материалы, помогающие развить читательскую грамотность. Приводятся приемы и методы работы над текстом.*

***Ключевые слова:** синквейн, текст, читательская грамотность, развитие кругозора.*

В последнее время, как утверждают специалисты, интерес к чтению угасает. «Смотрю в книгу – вижу фигу» – пословица, актуальная для нашего времени. К сожалению, многие не любят читать, делают это в большинстве случаев вынужденно, а выбор произведений чаще всего ограничивается списком книг школьной программы. Есть и те, кто чтение любит, но, как они сами говорят, все прочитанное быстро забывается. Часто происходит это потому, что мы не умеем и не хотим вдумчиво анализировать информацию, которую дают нам произведения, не останавливаемся на подробностях, не пытаемся выяснить то, чего не знаем.

Чтобы лучше понимать любое произведения и вообще полюбить читать, нужно развивать читательскую грамотность. Хочется отметить, что читательская грамотность – это не начитанность каждого из нас. Читательская грамотность – это способность понимать, использовать и анализировать прочитанный текст в жизни, увидеть тот глубинный смысл, который заложил между строк, в каждое слово автор.

В большинстве случаев, если мы встречаем незнакомое понятие, слово, то можем легко и быстро обратиться к справочной литературе и устранить пробел. Но опыт показывает, что без специальной подготовки и тренировки сделать это чрезвычайно сложно.

Так как же развить читательскую грамотность у детей? Сейчас этим вопросом озабочены многие специалисты. Приведу несколько простых советов из своего опыта для педагогов и родителей.

Во-первых, читайте внимательно, вдумчиво и записывайте в тетрадь или блокнот цитатами из текста краткое содержание прочитанного. Во-вторых, выпишите слова, значения которых вам не понятно. В-третьих, постарайтесь выяснить эти значения, пользуйтесь проверенными источниками, например, словарями. Уверяю, узнаете много нового. В-четвертых, перескажите устно или письменно содержание прочитанного, опираясь на сделанные ранее записи. В-пятых, попробуйте сделать вывод о том, в чем заключается смысл прочитанного.

Можно тренироваться на любом тексте, начинать лучше с повествовательных, так как в них излагается последовательность событий и действий. То есть это рассказ о том, что уже произошло. Разделите текст на части: что было перед событием, что конкретно случилось и чем все закончилось. И наконец, задаться вопросом «А что бы было, если бы вам разрешили переделать финал повествования?»

Еще один способ развить читательскую грамотность и повысить интерес к чтению в целом – использовать прием «синквейн». Синквейн – это нерифмованное стихотворение, состоящее из пяти строк, построенное определенным образом. В педагогике данный метод является одной из технологий критического мышления, которая активизирует умственную деятельность через чтение и письмо. Составление синквейна – это свободное творчество, которое требует умение найти и выделить в изучаемом, прочитанном наиболее существенные элементы, проанализировать их, сделать выводы и кратко сформулировать, основываясь на основных принципах написания стихотворения. По опыту, данный вид деятельности нравится и детям, и взрослым. Приведу пример, возьмем слово «лето».

1 строка – имя существительное, выраженное одним словом, – лето.

2 строка – описание темы, слова, понятия двумя именами прилагательными: жаркое, беззаботное.

3 строка – описание действия, ассоциирующееся с первым словом, тремя глаголами: отдыхать, путешествовать, спать.

4 строка – фраза, выражающая отношение к слову: ждут люди с нетерпением.

5 строка – слово-синоним: каникулы / отпуск.

Нелишним будет и составление упражнений, таблиц, кейсов. Например, при изучении жизни и творчества Толстого или Маяковского составляем таблицу: вписываем то, что уже знаем об авторе и его произведениях, что нового узнали, что хотели бы узнать. Это предполагает выход за рамки официального материала и получение дополнительной информации.

Интересным приемом для развития читательской грамотности является «мозговой штурм». Он развивает креативность, мышление. Предложите тему или обозначьте проблему, и нужно будет представить выход и варианты решения.

Придумайте викторину на основе прочитанного.

Еще один вариант – создание собственного произведения. Это может быть рассказ, стихотворение, эссе, рецензия, рекомендация. Кстати, иллюстрация вполне подойдет, так как ребенок или взрослый нарисует то, что увидел в прочитанном.

Читательская грамотность – это тот навык, которым можно и даже необходимо пользоваться в обычной, реальной жизни. И тогда, например, уже действительно не будет досадно от потерянных баллов на экзаменах из-за невнимательности и неумения верно прочесть условие задачи и ответить только на поставленный вопрос.