(cc) BY

Гринькова Галина Викторовна
воспитатель
Бужинская Александра Евгеньевна
воспитатель
Павлова Арина Алексеевна
инструктор по физической культуре

МОУ «Начальная школа «Радуга детства»
п. Майский, Белгородская область

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ, ТВОРЧЕСКОЙ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ

Аннотация*: в данной статье рассматриваются вопросы значимости эффективного решения проблемы развития связной речи детей в дошкольном образовательном учреждении.*

Ключевые слова*: связная речь, диалог, монолог, коммуникативная функция, методика, технология, развитие, игра, упражнение.*

В настоящее время речевое развитие детей остается одной из актуальных проблем современного дошкольного образования. Речь – это не только средство общения, но и орудие мышления, творчества, носитель памяти, информации. Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, на этапе завершения дошкольного образования ребенок должен достаточно хорошо владеть устной речью, уметь использовать ее для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

Речь является для нас одной из главных потребностей и функций человека. Именно через общение с другими людьми человек реализует себя как личность. Судить о начале развития личности ребенка дошкольного возраста без оценки его речевого развития невозможно. В психическом развитии ребенка речь име-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ет исключительное значение. С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и всех психических процессов. Поэтому определение направлений и условия развития речи у детей относятся к числу важнейших педагогических задач. Проблема развития речи является одной из актуальных. Только с хорошо развитой речью ребёнок понятно выражает свои мысли, желания, договаривается со сверстниками о совместной игре.

Одним из основных средств речевого развития является обучение. Роль обучения в овладении ребенком родным языком подчеркивалась К.Д. Ушинским, Е.И. Тихеевой, А.П. Усовой и другими выдающимися педагогами.

Решение всех речевых задач осуществляется посредством разных форм организации детей.

Развитие речевой активности может проходить не только на специально-подготовленных занятиях, но и в другие режимные моменты, на протяжении всего времени пребывания дошкольника в детском саду. Для реализации задачи речевого развития необходимо создать условия для целостного речевого развития воспитанников, а именно: создать соответствующую предметную среду (книжные уголки, уголки театрализованной деятельности); развивать эмоционально-чувственную сферу, наглядно-образное мышление ребенка; способствовать применению опыта коммуникации, полученного ребенком на занятиях, в повседневной жизни; внедрять новые формы работы с родителями по речевому развитию.

Образовательная деятельность по развитию речи детей осуществляется через различные формы работы: игры, упражнения, импровизации, беседы, сочинение историй, театрализация, творческая продуктивная деятельность.

Основные направления работы по развитию речи детей это развитие словаря, (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания; с ситуацией, в которой происходит общение); воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношения); формирование грамматического строя (морфология – изменение слов по родам, падежам, числам; синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование); развитие связной речи (диалогическая – разговорная; мо-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

нологическая – рассказывание); формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова; нахождение места звука в слове); воспитание любви и интереса к художественному слову.

В методике развития речи (А.М. Бородич) рассматриваются два основных метода развития диалога: разговор воспитателя с детьми и беседа. Разговор – наиболее распространенная, общедоступная и универсальная форма речевого общения воспитателя с детьми в повседневной жизни. Воспитатель разговаривает с детьми по любому удобному поводу, в разное время, использует все моменты жизни детского сада. С ребенком можно говорить о том, что он не видел, но о чем ему читали, о чем он слышал. Тематика разговоров определяется интересами и запросами детей.

Классификация бесед, их целевая установка и метод проведения разработаны Е.А. Флёриной, Е.И. Радиной, Э.П. Коротковой, В.И. Логиновой, Н.М. Крыловой, М.М. Кониной и др. В ходе беседы важно воспитывать «чутье языка», чтобы ребенок интуитивно чувствовал, когда можно ответить на вопрос одним словом, а когда – целой фразой.

Совершенствованию диалогической речи в беседе способствуют поисковые вопросы, отгадывание загадок, решение речевых логических задач. А.Г. Арушанова, отмечая личностные, партнерские отношения между собеседниками, выделяет еще один вид беседы – светская. Светская беседа – свободный диалог на личностно значимые темы, свободный обмен мыслями и чувствами, при этом взрослый занимает позицию не «над» ребенком, а позицию интересного, приятного собеседника, партнера. Темой таких бесед могут быть яркие впечатления из жизни детей, неожиданные встречи в природе, интересные случаи, детские забавы и др.

А.В. Запорожец отмечал, что огромную роль в социальном развитии ребенка и формировании диалогических умений имеет игра, в которой развиваются два типа отношений: реальные детские взаимоотношения и игровые. Оба типа отношений включают диалогическое общение.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Для активного влияния взрослого на коммуникативную деятельность детей, а значит, и совершенствование диалогической речи больше подходят театрализованные игры, основу которых составляют ролевые диалоги. А.Г. Арушанова указывает, что, принимая на себя роль, ребенок уходит от собственной эгоцентрической позиции, встает на точку зрения персонажа. Эти действия создают предпосылки для развития самодеятельного диалогического общения детей со сверстниками в нерегламентированных ситуациях. Роль взрослого в организации совместных самостоятельных театрализованных игр не непосредственная, а опосредованная.

Особенно важной для развития диалогических умений является деятельность кооперативного типа, прежде всего творческая сюжетно-ролевая игра. Общение детей в ней непосредственно, естественно. Командование и подчинение друг другу протекает без принуждения. Дети совместно создают предметно-игровую среду, разыгрывают ролевые диалоги, вступают в разнообразные реальные взаимоотношения. Дети, увлеченные игрой, сами осваивают новые средства и способы общения.

Таким образом, современная методика развития связной монологической речи дошкольника основывается на лингвистическом, коммуникативном, личностно-ориентированном подходах к речевому развитию. Важным является формирование у детей осознанного построения связного высказывания; использование широкого спектра методов и приемов развития связной речи; систематическая и целенаправленная работа по развитию связной речи; преемственность в развитии связной речи детей на разных возрастных этапах. В процессе общения и взаимодействия ребенка с окружающей действительностью ребенок овладевает связной речью, а взрослый создает для этого условия, организует материальную и языковую среду, вовлекает в совместную деятельность.

Список литературы

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: книга для воспитателей детского сада / А.Г. Арушанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2000. – 272 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

2. Белоус Е. Развитие речи и фонематического слуха в театрально-игровой деятельности / Е. Белоус // Дошкольное воспитание. – 2009. – №7. – С. 66–70.

3. Бондаренко А.К. Воспитание детей в игре / А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. – М.: Просвещение, 2002.

4. Левшина Н.И. Современные подходы к методике развития связной речи дошкольников / Н.И. Левшина, Л.В. Градусова // Фундаментальные исследования. – 2015. – №2–9. – С. 1988–1992.

5. Лямина Г. Учимся говорить и общаться / Г. Лямина // Дошкольное воспитание. – 2006. – №4. – С. 105–112.

6. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4–7 лет / О.С. Ушакова // Дошкольное воспитание. – 2006. – №1. – С. 59–66.

7. Современные подходы к методике развития связной речи дошкольников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://fundamental-research.ru/ru/article/view?id=37347 (дата обращения: 10.05.2023).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)