(cc) BY

Вафина Ольга Павловна
воспитатель
Зинурова Эльвера Минзаедовна
воспитатель
Узлова Наталья Константиновна
воспитатель
Илмухина Регина Фагиловна
учитель-логопед
МАДОУ «Д/С №408»
г. Казань, Республика Татарстан

ЗНАЧЕНИЕ РАЗВИВАЮЩИХ ИГР В РАЗВИТИИ РЕЧИ

Аннотация: *в статье раскрывается важность использования развивающих игр для развития связной речи, активизации словаря и звукопроизношения у детей дошкольного возраста.*

Ключевые слова*: дошкольный возраст, развитие речи, связная речь, активизация словаря, развивающие игры, развитие способностей.*

Обучение детей разговорной речи, общению на родном языке, воспитание любви к родному языку, уважения к нему и сегодня является одной из важнейших задач. Для того, чтобы дети умели правильно произносить звуки, правильно составлять предложения, высказывать свои мысли не торопясь, в нужной последовательности, необходимо постоянно работать над развитием речи. Для реализации этих целей используются различные способы.

Большое значение в развитии речи детей имеют игры. Игра – это средство закрепления знаний, полученных на занятиях. Игра развивает познавательную активность, творческое мышление и речь дошкольника, в игре ребенок стремится изучить то, что он не знает, сделать это. Поэтому в каждом виде своей деятельности мы используем развивающие игры.

Развитие речи – это формирование, совершенствование связной речи (диалогической, монологической) и грамматического строя речи детей, обогащение

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

их словарного запаса. Всё это может осуществляться через различные игры в совместной деятельности с детьми. Цель развивающих игр не только в том, чтобы дать навыки речевого развития, но и в том, чтобы дать возможность ребенку развить внимание, зрение, мышление, память. Выполнение задач развивающих игр требует от ребенка ума и энергии. Содержание обучающих задач может быть различным: неторопливость, называние формы предмета (обогащение словаря), нахождение нужного предмета за определенный промежуток времени и его описание (связная речь), знание словесного порядка предложения (формирование и совершенствование грамматического строя речи), умение говорить с правильной интонацией и силой голоса (художественная речь).

Правила игры бывают двух видов: правила выполнения задания и правила общения. Примером правил выполнения задания являются: вспомнить и назвать игрушку, которую не назвал ни один ребенок, произнести название предмета на картинке через загадку. А к правилам общения относится выполнение задания по очереди или в соответствии с указаниями воспитателя: играть дружно, слушать друг друга и т. д. Соблюдение этих правил требует от ребенка терпения, усердия, умения считаться со сверстниками, правильно вести себя.

Мы придерживаемся определенной последовательности в выборе игр, чтобы обеспечить надлежащее развитие мышления и речи.

В игры, развивающие способность распознавать звуки, с удовольствием играют дети младшего возраста. Основная цель этих игр – открыть ребенку особый мир звуков. Однако они все еще не могут контролировать свой слух. Ребенку не хватает умения слушать, сравнивать и оценивать звуки по силе, тембру, характеру. Окружающие звуки воспринимаются детьми неосознанно. Способность понимать и слушать звуки возникает не только сама по себе. Мы прекрасно понимаем, что её нужно целенаправленно развивать с самого раннего возраста, и это легче сделать через игру.

Большинство игр носят форму загадки, дети находят ответ на загадку по звуку. Сначала ребенок распознает голос своего партнера, находит источник звука. Для формирования и совершенствования способности распознавать звук

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

в игре важно выполнить два основных условия. Во-первых, отличаем «таинственный» звук от других звуковых эффектов. Для этого при загадывании звуковых загадок и их прослушивании важно соблюдать тишину. Это необходимо для того, чтобы участники игры сконцентрировались на звуке и оценили ответы друг друга. Во-вторых, ребенок, решающий звуковую головоломку, не должен видеть источник звука. Для этого ребенка сажают спиной к звуковому предмету или прячут источник звука за занавеской. Регулярно и систематически играю в игры для развития слуха у детей.

В играх на распознавание цвета ребенок осваивает зрительные, слуховые, осязательные приемы, которые, в свою очередь, помогают различать предметы по признакам, сравнивать и называть соответствующими словами. Так возникает общее представление о внешних признаках предметов. Эти игры являются основой для осознанного восприятия окружающего мира.

Игры нацелены на обучение целенаправленному различению цветов и обучение правильному произношению цветов. В первом случае ребенок сравнивает и выбирает цвета предметов. Во втором случае дети находят нужные предметы и определяют их цвет правильными словами. Знакомство с цветами осуществляется через активную деятельность ребенка и интересующие его предметы. Чтобы дети умели различать цвета, игрушкам и предметам ставятся следующие условия:

1) предметы и игрушки должны вызывать у ребенка любопытство;

2) игрушки должны быть ярких цветов.

В играх, развивающих память, дети учатся устанавливать связи между предметами. Эта взаимосвязь определяется правилами игры и игровыми действиями. В этих играх активно работает мышление, но следует помнить, тчо слишком сложный игровой материал тормозит развитие мышления, у ребенка пропадает интерес.

Важно не только правильно выбрать задание, но и хорошо его преподнести детям. Воспитатель должен заранее подготовить для него материал и объяснить смысл игры. Важнейшими условиями выполнения каждого задания являются

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

познавательная деятельность, развитие мышления и обучение речи. Чтобы выразить мысль, ребенок анализирует свой словарный запас, выбирает нужное слово и использует его соответствующим образом. Таким образом, в ходе развивающих игр у ребенка развивается словарный запас, развивается диалогическая речь, на основе которой формируются и совершенствуются навыки монологической речи.

Список литературы

1. Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона / О.Е. Громова. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 176 с.

2. Ишимова О.А. Развитие речемыслительных способностей детей: практикум: пособие для логопедов, педагогов дополнительного образования, воспитателей и родителей / О.А. Ишимова, Е.Д. Худенко, С.Н. Шаховская. – М.: Просвещение, 2009. – 110 с.

3. Котелевская В.В. Дошкольная педагогика. Развитие речи и интеллекта в играх, тренингах, тестах / В.В. Котелевская, Т.Б. Анисимова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2002. – 256 с.

4. Остапенко А. Речевое развитие дошкольников / А. Остапенко // Дошкольное образование. – 2019. – №11–12. – С. 32–35.

5. Сущевская С.А. Тексты с дырками и хвостами. Развитие речи 5–8 лет / С.А. Сущевская. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64 с.

6. Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша / Т.А. Ткаченко. – М.: Эксмо, 2017. – 240 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)