(cc) BY

Польщикова Арина Муратовна
учитель
МБОУ «СОШ №2 г. Строитель»
г. Строитель, Белгородская область

КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА ГРАМОТНО ПИСАТЬ ДИКТАНТЫ

Аннотация*: в данной статье анализируются ошибки школьников младших классов на письме при восприятии чужой речи на слух или выражении собственных мыслей. Автором предложены ряд методик, принципов и ежедневных тренировочных упражнений, чтобы научить ребенка грамотно писать диктанты.*

Ключевые слова*: грамотное письмо, орфограмма, диктант, работа над ошибками.*

Принципы обучения детей грамотному письму.

Основных принципов обучения детей грамотному письму можно выделить четыре:

1) создавайте для ребенка все условия, чтобы он мог без спешки и помех внимательно выполнять задания. Если будет работать компьютер или телевизор или играть музыка, если в классе будут громко разговаривать, ученик просто не сможет сосредоточиться на обучении;

2) держите выполнение заданий ребенком под постоянным контролем. Проверяйте, делайте работу над ошибками, объясняйте ребенку, как нужно писать правильно, не только в классе, но и дома;

3) найдите несколько интересных рассказов для ребенка и приучите его к ежедневному чтению хотя бы по 5–10 минут. Во время чтения он должен правильно проговаривать слова по слогам, изучая их написание. Правильные варианты будут запоминаться автоматически;

4) регулярно устраивайте диктанты, к примеру, из тех же рассказов, что вы подобрали для ребенка. Проводить их рекомендуется 2–3 раза в неделю. Ошибки нужно выделять красным карандашом, чтобы ребенок их видел. Также полезно

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

выписывать проблемные слова в отдельные словарные блоки, которые вы создадите для ребенка, чтобы он читал и запоминал слова, где часто ошибается [1].

Как научить ребенка писать под диктовку.

Среди причин, порождающих ошибки учащихся, нужно назвать следующие:

− слабое развитие познавательных способностей;

− не видит орфограммы (нет орфографической зоркости);

− орфограмму видит, но ошибочно её определяет;

− допускает ошибку на одной из ступеней алгоритма проверки;

− работает медленно, не успевает применить свои знания.

В связи с этим возрастает роль работы над ошибками.

Помогает выработать каллиграфический почерк развитие мелкой моторики рук – это важно в процессе обучения грамотному и красивому письму. Особенно это касается первоклассников [2].

Регулярное написание диктантов сначала может показаться ненужным занятием, но два текста в неделю, написанные под диктовку – это отличные результаты уже через 2–3 месяца.

Обязательно разбирайте ошибки, и делайте анализ вместе с ребенком. Благодаря этому он лучше запомнит строение словоформ, в которых допускаются неточности. Сложные слова во время диктанта повторяйте 2–3 раза. Допустимо даже подсказывать, если малыш затрудняется написать, то или иное слово [2].

Во время разбора ошибок, повторяйте правила, которые помогут запомнить написание сложных словоформ. Важно указать ребенку на неточности. Можно предложить ему выписать слово с ошибкой, написав его правильно, и прописать это слово несколько строк. Благодаря этому приему малыш вдумается, где он допустил ошибку и запомнит правописание этого слова.

Всем известно, что письмо и чтение тесно связаны. Если человек много читает, то он будет грамотно писать. Самостоятельное чтение развивает память и внимание. Но читать нужно вслух, так как младшие школьники лучше воспринимают информацию, которую они проговаривают. Помните о том, что правильный литературный язык представлен только у некоторых писателей классиков:

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Толстого, Чехова, Бунина, Тургенева. Сначала пусть ребенок читает, как пишет – по слогам, выговаривая каждую букву. Затем можно переходить к чтению, как говорим. Приучайте ребенка читать каждый день по 30 минут. Это поможет привить любовь к чтению и сделать разговорную речь и письмо более грамотными [1].

Так же помогает специфическая форма записи слова с записью орфограммы карандашом на месте «опасного места» («окна») – это способ, предлагаемый детям для фиксации поставленной орфографической задачи. Важно, чтобы учащиеся при работе со словами с «опасными местами» учились, прежде всего, обнаруживать орфограмму, совершенствуя свою орфографическую зоркость [1].

Существуют разработанные педагогами методики, которые регулярно применяются учителями в начальной школе. Вот некоторые из них.

1. Метод П.С. Тоцкого. Система называется «Орфография без правил». В основе лежит медленное проговаривание слов, благодаря которому развивается моторная, двигательная память (движения губ, языка).

2. Зрительные диктанты И.Т. Федоренко. Ученику дают прочитать предложение про себя, затем он записывает увиденное. Тренировки проходят до тех пор, пока набор карточек не будет освоен ребенком полностью.

3. Н. Сычева «Пишем без ошибок». Методика предлагает краткие механизмы поиска орфограммы в словах, проверочные задания, дополнительные материалы [3].

Список литературы

1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://4brain.ru/kidwrite/gramota.php?ysclid=l8ixgt8blt358511770

2. Как научить ребенка грамотно писать диктанты. Как повысить грамотность [Электронный ресурс]. – Режим доступа: 7ya.ru

3. Как писать диктанты без ошибок [Электронный ресурс]. – Режим доступа: razvitie-vospitanie.ru

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)