(cc) BY

Саушкина Анна Владимировна
учитель
МБОУ «СОШ №72 с углубленным изучением
английского языка»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ ДЕТСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Аннотация*: в статье рассматривается вопрос формирования орфографической грамотности на начальном этапе обучения, перечисляются виды деятельности. Автор приводит основные виды деятельности по выработке орфографической зоркости на уроках русского языка.*

Ключевые слова*: орфографическая грамотность, орфографические задачи, мотивация ребенка, основные виды деятельности, самоконтроль.*

В начальной школе главнейшая задача обучения русскому языку – формирование орфографической грамотности.

Грамотность – это степень владения человеком навыками письма и чтения на родном языке. В современном смысле это означает способность писать согласно установленным нормам грамматики и правописания.

Одной из причин недостаточно высокой орфографической грамотности младших школьников является несформированность их орфографической зоркости. Способность видеть орфограммы – это необходимое условие для овладения орфографическими нормами, для успешного применения правил. Главным средством воспитания орфографической зоркости является правильное, своевременное формирование понятия об орфограмме. При этом обучение умению находить орфограммы, ставить орфографические задачи – рассматривается на всем протяжении начального обучения.

Мотивация ребенка – главное условие успешного обучения. Мотивация работы по формированию орфографической грамотности реализуется через: углубление познавательных интересов; использование занимательных материалов; разнообразие видов работ; повышение уровня самостоятельности и активности

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

детей в учебном процессе; положительную самооценку; систему контроля и оценки знаний, умений и навыков. Основные виды деятельности по выработке орфографической зоркости на уроках русского языка:

1) лексико-орфографическая и словарная работа;

2) разборы слова (фонетический, морфемный, словообразовательный);

3) списывание (простое и осложнённое грамматическими заданиями) с предварительным орфографическим и орфоэпическим чтением предлагаемого текста;

4) работа со словарями при выполнении упражнений и специальных заданий;

5) диктанты (зрительный, орфографический, по памяти, объяснительный, предупредительный, выборочный, словарный, контрольный);

6) работа с текстом (орфографическое и орфоэпическое чтение, нахождение орфограмм на изученные правила с их графическим обозначением);

7) творческие работы (изложения с предварительной, тщательной работой над текстом, имеющимся у каждого ученика; мини-сочинения также с предварительной тщательной работой над словами и словосочетаниями, которые могут быть употреблены при написании этих сочинений);

8) занимательные игры и задания (составление кроссвордов, ребусов, задач на отгадывание слова, составление «гнёзд» слов с одним и тем же корнем).

В младшем школьном возрасте актуальным является формирование такого важного компонента учебной деятельности как *самоконтроль*. Усиление произвольности психических процессов, развитие внутреннего плана действий и рефлексии в этом возрасте создают возможности для осуществления контрольно-оценочных и контрольно-корректировочных действий самими школьниками. Как всякий психический процесс, орфографическое действие обладает определенной структурой. Для того, чтобы в процессе обучения орфографическому навыку развить способность у учащихся ставить перед собой орфографические задачи, М.Р. Львов предлагает шесть ступенек, которые должен пройти ребенок, решая такие задачи: найти орфограмму в слове; определить ее тип; наметить спо-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

соб решения задачи в зависимости от типа орфограммы; определить последовательность шагов, т.е. составить алгоритм решения; выполнить намеченную последовательность действий; написать слово в соответствии с решением орфографической задачи. На последующих уроках закрепляется правописание этих слов в различных письменных работах, например:

– орфоэпический диктант;

– диктант «Угадай словечко» – учитель дает толкование, дети записывают само слово;

– лексический диктант – диктуемым словам дети должны дать толкование;

– задание «Объясни разницу» – работа с парами слов, сходных по звучанию, но разных по значению (это помогает предупредить ошибки в употреблении данных слов, вызванные незнанием их точного значения);

– составление своих словосочетаний и предложений с этими словами;

– написание творческой работы «Этимологический миф»).

Затем ученики могут получить следующее домашнее задание:

– составьте кроссворд, используя как можно больше изученных слов;

– попробуйте составить рассказ, используя изученные слова (по данной орфограмме).

Список литературы

1) Львов М.Р. Правописание в начальных классах / М.Р. Львов. – М.: Просвещение, 2016.

2) Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах / М.Р. Львов, В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская. – М., 2010. – 464 с.

3) Образовательные технологии в практике современной школы как фактор развития личности: Материалы городской научно-практической конференции / СОГИУУ. – Старый Оскол.: ТНТ, 2016. – 640 с.

4) Саушкина А.В. Эффективные способы повышения детской грамотности / А.В. Саушкина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://interactive-plus.ru/e-articles/529/Action529-470373.pdf (дата обращения: 29.01.2023).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)