(cc) BY

Яковлева Ирина Владимировна
учитель-дефектолог
Хованская Ольга Николаевна
тьютор
Кондрашечкина Елена Викторовна
воспитатель

МДОУ «Детский сад №22
п. Северный, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕНСОРНЫХ ИГР ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

***Аннотация**: в статье представлено использование сенсорных игр в работе с детьми с расстройствами аутистического спектра. Нарушение сенсорного восприятия окружающего их мира – одно из главных особенностей развития таких детей.*

***Ключевые слова**: расстройства аутистического спектра, РАС, сенсорные игры, сенсорная информация, чувственные ощущения, специалисты дошкольного образовательного учреждения, родители, законные представители.*

Расстройства аутистического спектра входят в раздел МКБ-10 «Общие расстройства психологического развития» (F84) [2]. Нарушения развития речи – одно из серьезных проявлений у детей с РАС и, в первую очередь, они нарушают коммуникативную функцию ребенка. Он не может пользоваться речью, как инструментом социального взаимодействия.

Информацию об окружающем его мире и о самом себе, человек получает через зрительные, слуховые, двигательные, кожные (тактильные), вкусовые и обонятельные ощущения и восприятия. Нарушение сенсорного восприятия окружающего мира – это одно из основных особенностей развития детей с расстройствами аутистического спектра [1]. Эти дети испытывают большие трудности, взаимодействуя с физическим миром. У аутичного ребенка интерес к

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

предмету отделен от основной функции, для которой создан данный предмет. Большинство предметов окружающего мира для него не являются конкретным объектом, а всего лишь предметом, который обладает набором определенных сенсорных свойств: яркий цвет, определенный запах, гладкая или шершавая поверхность, звук, который он издает. Ребенку нравится трогать, ощупывать, крутить, бросать или пробовать на вкус вещи и предметы, которые его окружают. Он действует с ними, не учитывая их свойств (материал, возможность использования) и последствий – большой риск возникновения различных опасных ситуаций.

У детей с РАС интерес к окружающему его социуму не проявляется самостоятельно и важным мотивом жизни и деятельности не становится. Ребенок с расстройством аутистического спектра чаще не проявляет интереса к игрушкам, которые используются в сюжетно-ролевых играх потому, что у кукольной мебели, посуды и одежды нет ярко выраженных сенсорных свойств и характеристик.

У специалистов дошкольного образовательного учреждения, которые работают с аутичными детьми: психологов, логопедов, дефектологов, воспитателей, педагогов дополнительного образования, родителей (законных представителей) воспитанников, возникают проблемы при подборе содержания и методов обучения ребенка навыкам коммуникации с окружающим миром. Эти дети особенные, они нуждаются в постоянном коррекционном воздействии на все области его жизни [1].

Одним из эффективных методов, для успешной социализации детей с РАС – метод использования сенсорных игр [4].

Сенсорные игры способствуют нагрузке (или разгрузке) каналов восприятия и предоставляют ребенку возможность получения новых чувственных ощущений: слуховых, зрительных, тактильных, двигательных, обонятельных и вкусовых. Это позволяет разрешить его психологические затруднения, полнее раскрыть индивидуальность и вызвать на контакт [4].

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Грамотно подобранные сенсорные игры в коррекционной работе с детьми с расстройствами аутистического спектра позволяют:

– формировать положительный настрой и избегать дезадаптивного поведения;

– устанавливать положительный эмоциональный контакт с ребенком, формируя у него доверие и уверенность в том, что его понимают;

– вносить в игру новые социальные смыслы, путем ввода сюжетов, что расширит представления о социальных взаимоотношениях [3].

В начале учебного годы мы формируем программу занятий, планируем использование игр и игрушек, необходимых для существующего у ребенка вида чувствительности.

В начале занятий с воспитанником, главной задачей является установка положительного эмоционального контакта педагога и ребенка. Аутичному ребенку, чтобы ощутить себя комфортно в новой ситуации общения, привыкнуть к новому человеку, требуется какое-то время. Чтобы наладить контакт и завоевать доверие малыша используем сенсорные игры [4].

Условно сенсорные игры направлены на: развитие мелкой моторики рук и тактильно-кинестетической чувствительности; знакомство с окружающим миром, свойствами различных предметов и веществ; проведение диагностических мероприятий; коррекцию развития ребенка.

Для развития зрительного внимания используем цвето- и светотерапию, которая направлена на улучшение цветового восприятия. В этом нам помогает «Сенсорная комната», оснащенная специальным оборудованием со световым и цветовым эффектом.

Совместно с музыкальным руководителем, применяем игры, направленные на развитие слухового восприятия: детям предлагаем определить, откуда идет звук, повторить его, выделить одинаково звучащие звуки, издаваемый музыкальными инструментами. Для звуковых сенсорных игр используем пластиковые бутылки с различным наполнением: песком, водой, камушками, крупами, фасолью, горохом [4].

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Для развития обоняния используем ароматические саше – мешочки, которые наполнили различными специями и баночки с эфирными маслами и лекарственным травами, в которых присутствуют разные запахи. Предварительно мы консультируемся с родителями (законными представителями) нет ли у ребенка аллергии на применяемые нами вещества.

Игры, где воспитаннику нужно определить какая фигура лишняя, найти определенную геометрическую фигуру, собрать матрешку или пирамидку, показываются части тела на кукле, и предлагается показать их на своем теле, способствуют развитию восприятия пространства и времени, величины, формы и цвета.

С детьми мы выполняем различные творческие работы, используя пальчиковые краски, пластилин, тесто, зубную пасту. Воспитанники с удовольствием, совместно с педагогом, создают картины в «Аква-студии», где мы играем с красками и водой.

Очень много времени уделяем упражнениям с предметами: застегивание и расстегивание пуговиц, липучек, крючков, кнопок и молний; завинчивание и отвинчивание гаек, крышек у баночек и пузырьков; используем тренажеры-шнуровки; нанизываем на шнурок крупные бусины; перебираем крупы (гречка, рис) и раскладываем фасоль по цветам; игра с бельевыми прищепками; ищем спрятанные предметы в «сухом бассейне»; катаем мячи-ежики (шипованые) [3]. В нашем детском саду оборудована рекреация различными бизибордами, где ребенок с большим интересом может упражняться играя.

Предлагая различные виды сенсорных игр ребенку с расстройствами аутистического спектра, вы даете ему большое количество новых сенсорных ощущений и различных положительных эмоциональных впечатлений.

С сенсорными играми, которые мы используем в своей работе с воспитанниками, знакомим его родителей (законных представителей). Такие игры не потребуют больших затрат, всегда можно использовать различные бытовые предметы по весу, фактуре, форме, цвету, звуку, запаху и вкусу. В домашних условиях использовать можно все, что окружает человека, что позволит ему фантазия.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Сенсорные игры помогут преодолеть препятствия в развитии ребенка, с нарушениями поведения, эмоциональной сферы, мышления, речи и социально адаптироваться ему в социуме. Играя с малышом, очень важно учить его радоваться. Внутренний мир ребенка с расстройствами аутистического спектра часто окрашен мрачными тонами дискомфорта, страха или одиночества, отстраненности от людей. Только специалисты и родители (законные представители) сообща могут наполнить его мир красками радости и уверенности, что станет силой, которая будет помогать маленькому человеку активнее исследовать окружающий мир. Тогда в педагоге он станет видеть своего помощника и друга.

Мы видим, что сенсорные игры могут дать возможность детям с расстройствами аутистического спектра получать положительный чувственный опыт и развивать визуальное, обонятельное, слуховое, вкусовое, осязательное восприятие, развивать систему координации и представление о собственном теле.

Список литературы

1. Кислинг У. Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие / У. Кислинг; под ред. Е.В. Клочковой; пер. с нем. К.А. Шарр. – М.: Теревинф, 2010. – 240 с.

2. Международная классификация болезней 10-го пересмотра // МКБ-10 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://mkb-10.com/ (дата обращения: 28.01.2023).

3. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сборник игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М.: Книголюб, 2007. – 120 с.

4. Янушко Е.А.: Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи / Е.А. Янушко. – М.: Теревинф, 2012. – 128 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)