

Монарева Наталья Вячеславовна

учитель

МБОУ «СОШ №1»

г. Углегорск, Сахалинская область

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ – ОСНОВА УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ

***Аннотация:** в статье рассматриваются дидактические приёмы и педагогические технологии, способствующие формированию читательской грамотности младших школьников. Автор отмечает необходимость учить детей относиться критически к информации, осмысливать её, «переваривать», учить читать инструкции, проверять источники и делать выводы.*

***Ключевые слова:** функциональная грамотность, читательская грамотность, совершенствование навыков осознанного чтения, дидактический материал, зрительные диктанты, приёмы, технология критического мышления, метод «Шесть шляп».*

Для успешного человека интеллект является первоочередным качеством. Многие наши школьники, не понимают, как полученные в школе знания использовать, где они могут их применить в дальнейшей жизни. Выпускники, имея на руках аттестат, некомпетентны и неграмотны во многих вопросах. Поэтому одна из важнейших задач, стоящих на современном этапе перед педагогами, – формирование функционально грамотных людей. Функциональная грамотность – умение человека грамотно, квалифицированно функционировать во всех сферах человеческой деятельности: работе, государстве, семье, здоровье, праве, политике, культуре.

Для формирования функциональной грамотности необходимо, чтобы обучение носило деятельностный характер, а учебный процесс был ориентирован на развитие самостоятельности и ответственности ученика за результаты своей деятельности. Одним из 6 направлений функциональной грамотности (читательская грамотность, математическая грамотность, финансовая грамотность,

естественнонаучная грамотность, креативное мышление, глобальные компетенции) является читательская грамотность.

Читательская грамотность – это способность учащегося свободно использовать навыки чтения и письма для получения информации из текста.

Уверенное владение навыком чтения является одним из основных условий успешности детей в учении. Чтение включает в себя как технические навыки, так и процесс понимания смысла прочитанного. Основы закладываются в начальной школе. Когда материал для чтения усложняется, плохо читающие дети становятся слабоуспевающими, так как, читая по слогам, они не понимают смысл прочитанного. Наша цель на уроках чтения: формировать грамотного читателя, владеющего прочными навыками чтения, для использования книги в дальнейшем обучении.

Все мы используем различные упражнения для развития скорости чтения. Кроме артикуляционных и дыхательных упражнений, жужжащего чтения, в качестве разминки и для развития техники чтения в начале урока использую дидактический материал Г.Г. Мисаренко, в котором даны группы слов различной слоговой структуры, а затем предложения и тексты. Этот материал позволяет не только развивать скорость и правильность чтения, но и работать над смысловой частью. Например, после прочтения группы слов прошу детей найти среди прочитанных слов название птицы или профессии.

Кроме того, для совершенствования навыков чтения, умения понимать смысл прочитанного, выделять главное использую тренажёр И.В. Ключиной.

Заметный результат для развития скорости чтения дают зрительные диктанты по И.Т. Федоренко. Ввожу эти упражнения, начиная со 2 класса. Использовать их необходимо в системе в течение 2 месяцев.

Работая над интонацией, прошу прочитать фразу, например, «птицы прилетели» с разной настроенностью: спокойно; радостно; громко; тихо; грустно; с раздражением; со страхом; со злостью.

Развивать навык осмысленного чтения помогает использование различных приёмов технологии критического мышления. Дети учатся находить главную

мысль в тексте, развивают творческое мышление и интеллектуальные умения. Многие из приёмов вы знаете и, наверняка, используете: «Синквейн», «Кластер», «Чтение с остановками», «Верные и неверные утверждения», «Шесть шляп» и другие.

Метод английского психолога Эдварда де Боно «Шесть шляп» используется для групповой познавательной активности и помогает организовать изучение текста, проанализировать события с последующим выводом. После ознакомления с текстом, дети разбиваются на группы. У каждой группы свой цвет шляпы, который определяет направление развития мысли.

Белая шляпа – нейтральная. Участники группы рассуждают, чему можно поучиться у главного героя или чему учит произведение.

Желтая – солнечная, радостная, позитивная. Участники этой группы ищут достоинства героя и только положительные моменты.

Черная – негативная, мрачная, отрицающая. Эта группа должна раскритиковать, высказать сомнение, найти слабые места героя.

Красная – эмоции, страсть. Группа высказывает только свои чувства по отношению к герою, к его поступкам, без обоснования выводов.

Зеленая – творческая. Участники этой группы предлагают новые решения ситуации, а также дают советы главному герою или читателю.

Синяя – предлагает продолжение сюжета, а также обобщения и выводы.

Таким образом, приём «6 шляп» учит рассматривать информацию в тексте с разных сторон, находить главную мысль, формирует читательскую грамотность и может применяться не только на уроках литературного чтения, но и уроках русского языка, окружающего мира, а также во внеурочной деятельности.

Роли шляп могут меняться в зависимости от урока или темы. Например, на уроке окружающего мира все группы поочерёдно выполняют задания разных шляп. Белая шляпа будет означать, что надо вспомнить изученный материал и спрогнозировать новую тему урока, красная шляпа может быть использована во время физминутки, когда надо дать волю чувствам и эмоциям, жёлтая шляпа может быть использована во время работы с рабочей тетрадью, где требуется

отметить положительные поступки людей по отношению к природе, чёрная – отрицательное их влияние, зелёная – предложит найти выход из ситуации, а синяя – сделать вывод.

Примеряя на себя шляпы разных цветов на уроках, ученик научится критически мыслить, видеть свою роль и значимость в обществе, будет развивать свою читательскую грамотность, что позволит ему стать более успешным!

Список литературы

1. Клюхина И.В. Тренажёр по чтению. 2 класс / И.В. Клюхина. – М.: Вако, 2019. – 64 с.
2. Мисаренко Г.Г. Дидактический материал для развития техники чтения в начальной школе: учеб. пособ. / В.Д. Шадриков, В.В. Занков. – В 2 ч. – М.: Дом педагогики, 2000. – 64 с.
3. Шутова Г. Шесть шляп мышления на уроке / Г. Шутова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://pedsovet.su/metodika/priemy/6276_6_shlyap_myshlenia_na_uroke
4. Лебедева А.С. Приобщение дошкольников к истокам национальной культуры через народные игры / А.С. Лебедева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/priobschenie-doshkolnikov-k-istokam-nacionalnoy-kulturi-cherez-narodnie-igri-2435084.html> (дата обращения: 01.03.2023).