(cc) BY

Пиняева Виктория Вячеславовна
бакалавр, воспитатель
Яковлева Анна Витальевна
бакалавр, воспитатель

МБДОУ «Д/С №208»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СКАЗКОТЕРАПИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация*: авторы отмечают пользу чтения сказок в группе для детей дошкольного возраста. В статье обосновывается идея о том, что сказкотерапия способствует выявлению личностных качеств у детей.*

Ключевые слова*: сказкотерапия, психология педагогика, дети дошкольного возраста, арт-терапия.*

Нет лучше тех сказок, которые создаёт сама жизнь.
Г.Х Андерсон

«Маленькие детки – маленькие бедки» – гласит народная мудрость. Действительно, чем взрослее становятся наши дети, тем больше появляется у них взрослых проблем. Подрастающего ребёнка часто одолевают всевозможные страхи, печаль, гнев и раздражение. Что является причиной этого беспокойства, порой не понимают ни сами дети, ни их родители. Что же делать в таком случае? Как помочь своему ребёнку? Возможно, стоит обратиться к психологам? Грамотное психологическое консультирование поможет родителям подобрать ключик к внутреннему миру их малыша. Сегодня на вооружении психологов есть множество методов, помогающих решить проблемы ребёнка самым приятным для него способом. Один из главных таких способов – арттерапия (лечение искусством). Для малышей лучше всего подойдут такие виды арттерапии, как цветотерапия (лечение цветом), музыкотерапия (лечение мелодией), игротерапия (использование игры как способа решения психологических проблем ребёнка) и,

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

конечно же, сказкотерапия – метод, позволяющий работать с детьми и взрослыми через сказку. Использования данных методик педагогами дошкольного образования так же благотворно влияет на развитие, восприятию, адаптацию в детском саду. Так для детей дошкольного возраста использования психологических методов арт-терапии помогает детям раскрыть свои таланты и почувствовать себя более уверенными. Давайте рассмотрим возможности сказкотерапии в условиях групповой деятельности в дошкольных учреждениях.

Сказкотерапия – пожалуй, самый детский метод психологии, и, конечно, один из самых древних. Ведь ещё наши предки, занимаясь воспитанием детей, не спешили наказать провинившегося ребенка, а рассказывали ему сказку, из которой становился ясным смысл поступка. Сказки служили моральным и нравственным законом, предохраняли детей от напастей, учили их жизни. Зная, как сказка влияет на жизнь человека, можно очень многим помочь своему ребёнку. У него есть любимая сказка, которую он просит почитать вновь и вновь? Значит, эта сказка затрагивает очень важные для ребёнка вопросы. Сеансы сказкотерапии помогут вам понять, что привлекает ребенка в сюжете этой сказки, какой из героев нравится ему больше всех, почему он выбирает именно эту сказку. Со временем пристрастие ребенка к той или иной сказке меняется, и это означает, что малыш растет, развивается и ставит перед собой новые жизненные вопросы. Исследования психологов показывают, что в любимых сказках в некотором смысле запрограммирована жизнь ребенка. «Скажи мне, какая твоя любимая сказка, и я скажу, кто ты», – так перефразировали известную пословицу психоаналитики. Сочинение сказок ребёнком и для ребёнка – основа сказкотерапии. Через сказку можно узнать о таких переживаниях детей, которые они сами толком не осознают, или стесняются обсуждать их со взрослыми. Через сказку можно, например, узнать об отношении ребенка-дошкольника к родителям.

Если педагоги заметили, что у ребёнка в группе есть какая-то эмоциональная проблема (например, он раздражителен, груб, капризен или агрессивен), нужно придумать сказку, где герои, их похождения и подвиги будут помогать вашему малышу эту проблему решить. Сначала мы описываем героя, похожего

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

на ребенка, показываем жизнь героя в сказке так, чтобы ребенок сам увидел сходство со своей жизнью (ведь сказкотерапия – это индивидуальные сказки для конкретного человека, надо, чтобы малыш мог видеть в главном герое себя). Затем выдуманный нами герой попадает в проблемную ситуацию, похожую на реальную ситуацию ребенка (он тоже чего-то боится, чувствует себя одиноким и. т. п.) и приписываем герою все переживания малыша (конечно, по сюжету должно появиться много возможностей и способов для преодоления этих препятствий). Потом, сказочный герой (а с ним и ребёнок) начинает искать выход из создавшегося положения и, конечно, находит его. Художественные сказки очень полезны. Например, ребёнку, любящему приврать по пустякам, стоит почитать сказку «Заяц-хвастун», легкомысленному и шаловливому «Приключения Незнайки», эгоистичному и жадному малышу будет полезно послушать сказку «О рыбаке и рыбке», а робкому и пугливому – «О трусливом зайце». В этом случае не стоит явно указывать на сходство героя с ребёнком – малыш сделает выводы сам. Просто обсудите сказку вместе. Здесь придут на помощь почти все методы арттерапии: цветотерапия (можно рисовать свои впечатления от сказки), игротерапия (придумать игру по сказке или инсценировать любимый отрывок) и даже музыкотерапия (подобрать мелодии, подходящие по настроению тому или иному сюжету). Это поможет детям лучше усвоить извлеченный из сказки опыт, а педагогам – лучше понять детей в группе. Любовь ребят к сказкам, отзывы педагогов и родителей о положительном влиянии таковых на детей, данные итоговой диагностики позволяют нам сделать вывод об эффективности этой работы и необходимости продолжать ее с целью формирования у дошкольников положительного мировосприятия, адекватной самооценки, веры в собственные интеллектуальные и физические силы. Конечно, при групповом чтении сказки стоит учитывать, что некоторые дети не способны слушать рассказ до конца. Поэтому при чтении сказок, важно читать с выражением, используя свои актерские навыки и меняя голоса издавая звуки, которые описываются в сказке, чтобы удержать интерес детей.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Коллективное сочинение сказочных историй поможет дошкольникам освоиться в группе, научиться дружить со сверстниками. Совместно созданная сказка выявит, кто из ребят какие роли исполняет в жизни, даст возможность посмотреть на свой характер и поведение со стороны.

Если родители сочиняют сказку вместе со своим ребенком, это дает возможность изъясняться на одном языке, узнать скрытые мысли, мечты и стремления малыша. И у взрослых, и у детей сказка разовьет творческие способности, чувство юмора.

Если попросить детей нарисовать или слепить из пластилина волшебных героев, можно эффективно отработать навык письма, лепки, рисования, помочь юным сказочникам в развитии моторики, усидчивости и внимательности.

Сказкотерапия справляется с такими детскими проблемами, как сложности в общении и учебе, а также при одиночестве, низкой самооценке, лени, страхах, агрессии, излишней активности, психосоматических заболеваниях, поможет определить причину, по которой ребенок отказывается ходить в детский сад или школу.

Какие результаты мы можем получить при применении сказкотерапии в группе дошкольников?

Первые представления о добре и зле, справедливости и обмане мы черпаем из сказок. Добрые истории и полюбившиеся сказочные герои помогают маленьким детям стать смелыми и выносливыми. Лечение при помощи сказки дает своим пациентам альтернативную стратегию поведения, которую они могут принять или отвергнуть.

Все мы разные, один малыш склонен фантазировать, другой любит бегать и прыгать, третий часами просиживает за лепкой зверюшек или конструированием кукольного домика. Комбинируя различные техники, опытный сказкотерапевт может помочь каждому малышу пережить и понять множество ситуаций, с которыми он уже столкнулся или неизбежно столкнется в зрелом возрасте.

В психологии и в педагогике сказке дается гораздо большая роль и значение. Чтение сказок благотворно влияет на эмоциональное состояние ребенка, на его

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

чувства, на общее развитие, фантазию и представление об окружающем мире, и даже о представлении взаимоотношениях между людьми. Так же это приятное и времяпровождение рядом с детьми.

Вашему внимание представляем сказку о том, «Как две маленькие девочки стали воспитателями».

Сказка «Как две маленькие девочки стали воспитателями».

Где -то в далёкой стране, в далёкой параллельной вселенной, в один год в один день, в двух разных семьях родились две девочки. Они были разными во всем, начиная с внешности, заканчивая характером. Одна была очень шумной, любила играть, бегать сломя голову, а другая девочка была спокойной, тихой и послушной. У этих девочек было счастливое детство. Они много гуляли, веселились и дружили со всеми детьми, кто был во дворе.

Но время шло… Девочки взрослели и пришло время выбирать себе профессию. Профессий было много, а девочки были талантливыми, они старательно учились, развивались в разных сферах. Но была у девочек одна общая черта… они были влюблены в свое детство. И даже став взрослыми, они хотели делится этим счастьем с другими детьми. И поэтому эти девочки выбрали профессию воспитателя. Хоть эта работа очень ответственная и совсем нелегкая, эти две девочки очень стараются и передают свой счастливый опыт младшему поколению.

Список литературы

1. Перелигина О. Консультация для родителей «Сказкотерапия или сказочное лечение души» / О. Перелигина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.maam.ru/detskijsad/konsultacija-dlja-roditelei-skazkoterapija-ili-skazochnoe-lechenie-dushi.html(дата обращения: 03.03.2023)

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)