(cc) BY

Федотова Марина Викторовна
учитель-логопед
МБДОУ «Д/С №74 «Березка»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ В РАМКАХ ПЛАТНЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ В ДОУ

Аннотация*: в статье раскрывается принцип и система работы по формированию графо-моторных навыков у старших дошкольников. Автор приходит к выводу, что формирование графо-моторики играет важную роль в учебной деятельности.*

Ключевые слова*: графо-моторный навык, сензитивный период, мелкая моторика руки, зрительно-моторная координация.*

Что такое графо-моторный навык? Это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки, это навык овладения письмом, требующий слаженной работы мелких мышц кисти, руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия, произвольного внимания и зрительной координации.

Сензитивный период для формирования графо-моторного навыка приходится, по данным ученых, на период с 4 до 7 лет. Он состоит из нескольких этапов работы: зрительный анализ и синтез (т.е. ориентировка на своем теле, в пространстве и листе бумаги), мелкая мускулатура пальцев рук, рисование (обводилки, штриховки, раскраски, дорисовки предметов), рисование графических символов (схем узоров и их обозначений).

Дошкольники начинают осваивать азы графо-моторики с развития мелких мышц кистей и пальцев рук, т.к. это является средством повышения работоспособности мозга. Пальчики должны чувствовать карандаш, а рука должна его правильно удерживать. Для их тренировки хорошо подходят игры с мелкими деталями: мелкие конструкторы, мозаики, а также крупа, горох, фасоль, бусинки, лепка и т. д. Чем раньше дошкольник начнет развивать мелкую мускулатуру

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

пальцев, тем более подготовленным он станет к старшему дошкольному возрасту, когда накопленные навыки ему окажут неоспоримую помощь.

Постепенно развиваясь, дети к 5 годам в большинстве случаев, уже ориентируются в пространстве, знают левую и правую стороны, верх, низ, могут переносить это на свое тело (рука, нога, левое ухо, правый глаз). Постепенно переносят это на лист бумаги. В старшем дошкольном возрасте дети с увлечением выполняют задания на ориентировку на листе бумаги, двигаясь и считая клеточки в заданном направлении.

Развитие зрительной ориентировки происходит у старших дошкольников в играх на дорисовывание предметов, фигур, узнавание их через заштрихованную сетку, наслоение фигур, ориентируясь по контурам предметов.

Выходя на более сложный уровень деятельности, дошкольники начинают работать в тетрадях в крупную клетку. Нужно уметь распознать саму клетку среди разлинованного листа, ее границы, строку, провести ровные горизонтальные и вертикальные линии, составить из клеток геометрические фигуры, сложить и посчитать клетки, а затем уже осваивать цифры и буквы, способы их написания.

В нашем ДОУ ведется данная планомерная система работы по развитию графо-моторных навыков у старших дошкольников в Студии «Веселый карандаш». В каждое занятие включаются задания на развитие графо-моторики. Дети с увлечением их выполняют.

Таким образом, графо-моторный навык является определяющим фактором в формировании будущей учебной деятельности ребенка. И важность этого уровня сыграет определяющую роль в эффективности его обучения в школе. Это дает заряд успешности обучения в начальной школе. И, конечно же, повлияет на формирование его самооценки и личности в целом, как ученика, и ученика-успешного!

Поэтому очень важно в старшем дошкольном возрасте не пропустить сензитивный период формирования графо-моторики.

Список литературы

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

1. Голубина Т.С. Чему научит клеточка / Т.С. Голубина. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.

2. Тарасова А.В. Подготовка руки к письму / А.В. Тарасова. – М.: Росмэн, 2006.

3. Гаврина С.Е. Развиваем руки-чтоб учиться и писать, и красиво рисовать / С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина. – М.: АСТ Харвест, 2008.

4. Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5–7 лет: пособие для логопеда. В 2 ч. Ч. 2. Формирование элементарного графического навыка / О.Б. Иншакова. – М.: Владос, 2003.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)