Останина Юлия Михайловна
воспитатель
Елсукова Наталья Васильевна
воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №14 «Сказка»
г. Верхний Уфалей, Челябинская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ «КРУГОВ ЛУЛЛИЯ» В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ

Аннотация: *статья посвящена проблеме развития познавательной деятельности у детей дошкольного возраста и повышение познавательного развития детей через применение различных игровых педагогических технологий в образовательном процессе.*

Ключевые слова*: дошкольный возраст, Круги Луллия, игра, познавательное развитие.*

Современная начальная школа требует от выпускников детского сада целостной комплексной подготовки их к обучению. Одно из главных требований начального обучения к математической подготовке заключается, в дальнейшем развитии мышления дошкольников.

Формирование элементарных математических представлений не сводится к тому, чтобы научить дошкольника считать, измерять и решать арифметические задачи. Это еще и развитие способности видеть способы решения поставленных задач, нестандартно мыслить, открывать в окружающем мире свойства, отношения, зависимости, умения их «конструировать» предметами, знаками и словами.

Поэтому, одна из главных задач педагога дошкольного образования, это повышение познавательного развития детей через применение различных игровых педагогических технологий в образовательном процессе.

Для получения высоких результатов в работе с детьми по познавательному развитию, для освоения детьми мыслительных операций преобразования при-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

знаков и их значений, для познания окружающего мира, а так же для повышения уровня по формированию элементарных математических представлений воспитанников использую игру «Круги Луллия».

«Круги Луллия» – одно из средств развития интеллектуально-творческих способностей детей, предложенное авторами ТРИЗ для использования в дошкольных учреждениях. Это пособие вносит элемент игры, помогает поддерживать интерес к изучаемому материалу. Данный игровой метод обучения способствует созданию заинтересованной, непринуждённой обстановки, снимает психологическое и физическое напряжение, обеспечивает восприятие нового материала.

«Круги Луллия». Свое название изобретение получило в честь имени своего создателя. Раймонд Луллий, философ, богослов и алхимик 13 века, создал приспособление, логическую машину, для открытия новых истин и умозаключений, которое представляет собой несколько кругов разного диаметра. При свободном вращении кругов под стрелкой оказываются определенные сектора. Луллий на секторах размещал рисунки, писал слова и целые изречения. Любой желающий мог задать вопрос и с помощью полученной комбинации получить ответ, который надо было расшифровать, подключив воображение.

С помощью «Кругов Луллия» можно развить не только фантазию детей, а научить мыслить системно, понять, что эта игра, развивает с одной стороны, такие качества мышления как гибкость, подвижность, системность; с другой – поисковой активности, стремление к новизне; развитие речи и творческого воображения, дает детям возможность проявить свою индивидуальность.

Изготавливается эта игра просто. Берутся круги разного диаметра. Сверху устанавливают указатель-стрелку и скрепляют кнопочкой. Все круги разделяют на одинаковое число секторов (для детей младшего возраста круг делят на 4 сектора, для детей среднего возраста от 4 до 6 секторов, для детей старшего возраста от 6 секторов и больше). На них располагают картинки (рисунки, предметы окружающего мира, цифры, слоги, геометрические фигуры и т.д.). Круги и стрелка свободно двигаются независимо друг от друга. По желанию

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

можно получить разные комбинации картинок, расположенных на секторах, и объединить, казалось бы, несовместимые объекты. Данное пособие может применятся не только для математического развития, но и в других образовательных областях.

Например: «Какое сочетание у нас получилось»

Для детей младшего возраста (клякса зеленого цвета – лист березы, квадрат желтого цвета – солнышко желтого цвета)

Для детей среднего возраста «Профессии»

Для детей старшего возраста «природа» (листок березы – дерево береза – плоды березы…).

Для подготовительной группы «Решение примера» (цифра–пример на минус–пример на плюс, 5-(4+1)-(6-1)…).

Круги можно собрать на любую тему.

С помощью «Кругов Луллия» можно решить следующие задачи по формированию элементарных математических представлений у дошкольников:

− учить детей на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

− закрепить состав числа из двух меньших чисел;

− учить называть последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;

− соотносить количество предметов с цифрой;

− развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить предметы одинаковой и разной формы.

Использование данной технологии в образовательной деятельности ДОУ помогает расширить возможности внедрения в педагогическую работу современных средств, которые способствуют целенаправленному формированию математических представлений.

При ознакомлении детей дошкольного возраста с «Кругами Луллия» с математическим содержанием быстрее формируется интерес к математике и логике, дети лучше запоминают состав чисел, предыдущее и последующее числа,

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

запоминают цифры, с легкостью составляют и решают примеры, геометрические формы и фигуры, основные математические понятия, потому что эмоционально вовлечены в процесс.

Список литературы

1. Андреева Е.В. Творческие задания «Золотого ключика» / Е.В. Андреева, С.В. Лелюх, Т.А. Сидорчук [и др.]. – Самара, 2001. – 108 с.

2. Лелюх С. Развитие творческого мышления воображения и речи дошкольников / С. Лелюх, Т. Сидорчук, Н. Хоменко. – Ульяновск, 2003.

3. Сидорчук Т. Я познаю мир. Методический комплекс для работы с дошкольниками / Т. Сидорчук. – Ульяновск, 2003.

4. Сидорчук Т.А. Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия: практическое пособие для занятий с детьми 3–7 лет / Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. – М.: АРКТИ, 2015.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)