(cc) BY

Ромахина Олеся Николаевна

воспитатель

Мелихова Екатерина Николаевна

воспитатель

Гудкова Людмила Николаевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №37 «Соловушка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ТЕХНОЛОГИЯ В.В. ВОСКОБОВИЧА «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» КАК УСЛОВИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация*: в статье раскрывается проблема интеллектуального развития ребенка дошкольного возраста. Авторами выявлены преимущества использования технологии «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича в интеллектуальном развитии дошкольников.*

Ключевые слова*: технологии, интеллектуальное развитие, мотивация.*

Процесс модернизации системы образования, предъявляет высокие требования к организации дошкольного образования, стимулирует поиск наиболее эффективных психолого-педагогических подходов к процессу дошкольного образования. Возникает необходимость использования современных педагогических технологий. Одной из актуальных проблем в деятельности педагога ДОУ становится интеллектуальное развитие ребенка. Игровая технология «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича предполагает включение детей в проблемные игровые ситуации, где педагог с дошкольниками осуществляют совместный поиск решения проблемы.

Первые игры В.В. Воскобовича появились в 90-х годах. Достоинство развивающих игр – многофункциональность и широкий возрастной диапазон участников, к

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

простому физическому манипулированию присоединяется система постоянно усложняющихся развивающих вопросов и познавательных заданий. С помощью игр решаются образовательные задачи. Незаметно для себя малыш осваивает цифры или буквы; узнает и запоминает цвет или форму; учиться считать, ориентироваться в пространстве; тренирует мелкую моторику рук; совершенствует речь, мышление, внимание, память, воображение. К каждой игре разработано большое количество игровых заданий и упражнений, направленных на решение одной образовательной задачи. Применение технологии на практике позволяет использовать ее для детей во всех образовательных областях в игровой форме. Например, для развития речи «Сказочные лабиринты игры» мы применяем в форме взаимодействия взрослого и детей через реализацию определенного сюжета игр и сказок. Сказки – это мотивация, способ заинтересовать ребёнка. Воспитатель читает детям сказку и задаёт вопросы, дети отвечают на вопросы, выполняют задания и решают задачи. Практическая часть обучения осуществляется на коврографе «Ларчик». Достичь поставленной цели нам помогают жители «Сказочных лабиринтов игры». Каждый день на коврографе появляются разные герои и предлагают ребятам разнообразные задания. Лопушок собрал урожай, принес ребятам овощи и фрукты, и предложил поиграть в игру «Что растет на ветке, что растет на грядке». Гусеница Фифа любит сказки, но плохо их запоминает. Ребята помогают Фифе вспомнить сказку «Репка», а по ходу игры закрепляют порядковый счет.

Знакомя детей с правилами дорожного движения, воспитатели создали цикл сказок «Как гномики попали в большой город». В игре дети знакомились с дорожной разметкой, узнали, что такое «зебра», для чего нужен светофор, как правильно переходить дорогу.

Пособие «Фиолетовый лес» помогает детям окунуться в мир живой природы и неживой природой. Дети с удовольствием «населяют» лес жителями и охотно описывают созданные сюжеты. Игры «Найди, где спряталась пчелка Жужа», «Дикие и домашние животные» помогают развивать пространственное мышление, познавательные интересы детей, активизируют речь. Благодаря но-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

вым жителям Фиолетового леса Белогору и Белогорочке ребята познакомились с природой родного края, узнали какие редкие виды растений и животных встречаются на территории Белгородской области, узнали, как государство охраняет редкие и уникальные виды представителей флоры и фауны.

Выполняя определенные задания, дети комментируют свои действия, тем самым развивают монологическую и диалогическую речь. Во время выполнения заданий формируется и активизируется словарный запас. Беседуя со сказочным героем, ребенок раскрепощается, даже самый стеснительный и замкнутый малыш становится общительнее.

Выстраивая на коврографе определенный сюжет, мы знакомим детей со звуками и буквами, учим определять положение звука в слове, обучаем составлению описательных рассказов.

Возможности данной технологии безграничны, она может быть использована в любой образовательной области, любой игровой ситуации.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://base.garant.ru/70512244/ (дата обращения: 15.03.2023).

2. Бизикова О.А. Развитие диалогической речи дошкольников в игре/О.А.Бизикова. – М.: Скипторий, 2008. – 136 с.

3. Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес»: метод. пособ. / под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко, О.М.Вотиновой. – СПб.: Развивающие игры Воскобовича, 2017. – 176 с.

4. Универсальные средства «Коврограф Ларчик» и «Мини Ларчик» в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста: метод. пособ. / под ред. Л.С. Вакуленко, О.М. Вотиновой. – СПб.: КАРО, 2017. – 288 с.

5. Карпинская Н.С. Художественное слово в воспитании детей. Ранний и дошкольный возраст/ Н.С.Карпинская. – М.: Просвещение, 1972. – 151 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)