

Стрепетов Леонид Федорович

учитель

МБОУ «СОШ №30»

г. Воронеж, Воронежская область

ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ НАВЫКОВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ В ШКОЛЕ

Аннотация: автор считает, что основной проблемой школьного образования в последнее время становится отсутствие мотивации к обучению у детей. Одним из методов решения этой проблемы является формирование метапредметных навыков у учащихся, формирование связей научного образования с реальной жизнью. Об этом и пойдет речь в данной статье.

Ключевые слова: результаты обучения, межпредметное взаимодействие, мотивация, медиатека, развитие аналитических навыков.

К моменту поступления в первый класс дети обычно готовы к новым знаниям и имеют высокую мотивацию к обучению. По мере того, как они достигают подросткового возраста, их познавательные интересы ослабевают, а мотивация к обучению в школе начинает снижаться. Ценность обучения для детей теряется, а смысла, который заставлял бы их учиться, в современных общеобразовательных школах не существует. Это происходит потому, что смысл обучения бывает часто скрыт за отдельными предметами.

Теперь давайте посмотрим, что делают это метадисциплины. Они пытаются говорить о жизни качественно, технически, а не инструктивно, как в советских школах. Именно эту задачу решают метадисциплинарные технологии, особенно метапредметные «проблемы» и метапредметные «смыслы», которые мы сейчас разрабатываем. Они позволяют нам работать с точки зрения ребенка в свойственной ему манере, а не в потоке советов.

Сколько времени требуется для овладения навыками метадисциплины? У разных педагогов по-разному, но чаще от трех до пяти лет. Трудности нельзя недооценивать, но было бы ошибкой говорить, что это абсолютно невозможно.

Технология метакритики позволяет учителям мыслить критически, чтобы решать проблемы детей. Традиционная практика: учителя встроены в учебный план и следуют теме. Лучшие учителя все делают правильно. Однако педагогам важно учитывать культурный уклад, в котором они находятся.

В начале они могут не овладеть метадисциплинарными навыками, но это открывает их новые навыки, более глубокое видение объективной реальности. Это заставляет их сосредоточиться на основных понятиях, других важных моделях, идеализациях и категориях, составляющих содержание предметного образования. Это уже значительное изменение. Еще одна важная вещь, которую предлагает метапредметное образование, – это мировоззрение, которое начинает влиять на самих учителей.

Что означает для учителей изменение их собственного мировоззрения? Они вдруг начинают понимать, что им часто приходится пересматривать и дополнять собственные знания, применять в учении коцентрированность и другие методики, чтобы учить не только тех детей, которые хорошо успевают, но и тех, которые не справляются. Это происходит не потому, что учителя плохие. Так учили в свое время, так построена учебная программа. Ищущие учителя, которые начинают честно относиться к своей работе, имеют огромное желание к саморазвитию.

Теперь поговорим о проектной работе. Например, у нас есть задача «развитие способности жить в высокотехнологичном обществе», для этого необходим метапредмет «знание», который представляет собой границу современного знания. Новые технологии могут быть сформированы только на основе новых базовых знаний.

Поэтому метапредмет необходим, прежде всего, для развития мышления и профессионализма самих учителей. Это связано с тем, что он предоставляет детям новые возможности для раскрытия своего мировоззрения, самоопределения и смысла жизни. Другими словами, он открывает новые возможности для всех учеников.

Метапредметное обучение предоставляет реальные возможности для повышения качества образования.

В наше время не мыслимо провести образовательное или учебное мероприятие без мультимедийных технологий. Все мероприятия, где имеются мультимедийные проекторы и музыкальное сопровождение, проходят на высоком уровне и пользуются большой популярностью у детей. Самой важной частью подготовки является организация найденных материалов – сделать их наглядными, понятным и интересными. Преподаватели технических дисциплин постоянно сталкиваются с трудностью объяснения ученикам различных сложных процессов, таких как резьба по дереву. Визуализация позволяет понять этапы процесса и его природу. Видео и 3D-визуализация позволяет сделать материал программы максимально привлекательным и доступным для восприятия, что не всегда возможно при использовании слайдовых презентаций. Хотелось бы непосредственно коснуться еще одного принципа организации образовательной деятельности: масштабного общественного совместного обучения и квеста – формы работы, которую я активно использую в своем учебном процессе. Квест-технология была разработана профессором Берни Доджем из Университета Сан-Диего (США) в 1995 году как способ организации игровой и поисковой деятельности в учебном процессе. Изначально была разработана и структурирована квест-игра, затем привлечены дети 6–7 классов, а теперь дети сами придумывают идеи игр. Квест-игры используются в классе, например, «Формирование деревянных принадлежностей» и «Профессия столяра». Живые квесты основаны на общении между игроками. Без общения с другими игроками невозможно достичь индивидуальных целей, поэтому это хороший способ стимулировать общение и укрепить связи между игроками. Живые квесты также несут в себе элемент соревнования и способствуют развитию аналитических навыков. Квесты можно использовать для расширения образовательного пространства, уходя от надоевшей классной системы обучения, когда ученикам скучно просто сидеть за партами. Важной особенностью многих существующих цифровых материалов с точки зрения образовательных потребностей является их интерак-

тивность, и их использование в классе может применяться для визуализации информации, моделирования и имитации процессов и явлений, индивидуализации и дифференциации процессов организации учебной деятельности, контроля и диагностики ошибок, саморегуляции, самокоррекции усвоения программного материала. Это способствует повышению мотивации к обучению, формированию культуры познавательной компетентности, развитию способности учащихся создавать собственные учебные процессы, эффективно общаться. Метапредметные навыки, сформированные на уроках технологии с использованием цифровых материалов, позволяют учащимся применять познавательные навыки в любом предмете, решать проблемы на стыке науки признавать целостность научного знания без привязки к предмету.

Список литературы

1. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования / А.В. Хуторской. // Народное образование. – 2003. – №2. – С. 58–64.
2. Хуторской А.В. Технология проектирования ключевых компетенций и предметных компетенций / А.В. Хуторской. // Эйдос.
3. Переломова Н.А. Ключевые компетенции в образовании: современный подход / Н.А. Переломова. // Эйдос.
4. Денисова С.А. Развитие субъектов образовательной деятельности посредством формирования ключевых компетенций / С.А. Денисова. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://den-za-dnem.ru/page.php?article=153> (дата обращения: 19.03.2023).
5. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результатов образования / И.А. Зимняя. // Эйдос.
6. Пичугина Г.В. Компетентностный подход в технологическом образовании / Г.В. Пичугина. // Школа и производство. – 2006. – №1.