(cc) BY

Щербина Любовь Степановна
воспитатель
Федосеенко Татьяна Тихоновна
воспитатель
Глушкова Юлия Владимировна
учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №46 «Колокольчик»
г. Белгород, Белгородская область

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ В СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГРАХ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (ТНР)

Аннотация*: в статье рассматривается значение и развитие сюжетно-ролевых игр в воспитании патриотических чувств у старших дошкольников с ТНР.*

Ключевые слова*: дети с ТНР, патриотическое воспитание, сюжетно-ролевая игра, предварительная работа, обогащение игрового опыта.*

Воспитание дошкольников с ТНР в духе любви к своей малой и большой Родине, уважение к людям труда – важнейшая задача каждого педагога.

Прежде всего, патриотическое воспитание, предполагает обязательное ознакомление детей с трудом, бытом, искусством и традициями, того места, где дети живут.

Формирование и развитие патриотических чувств у старших дошкольников с ТНР происходит в различных видах деятельности: учебной, игровой, трудовой, а также в свободное время.

Ребенок черпает свои впечатления из окружающей жизни и эти впечатления, приобретенные знания, умения, навыки в свою очередь отражает в игре. Вот почему необходимо формировать у детей активный интерес к сюжетно-ролевым играм.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Перед тем как познакомить детей с новой сюжетно-ролевой игрой должна быть проведена предварительная работа. На занятиях воспитателей, учителя-логопеда, педагога психолога, а также свободное время большое внимание уделяется знакомству детей с художественной литературой, сказками, рассказами, стихами местных писателей и поэтов, фольклору, отражающими быт, труд и традиции русского народа. Все это сопровождается показами красочных иллюстраций.

Каждый регион знакомит детей со своими яркими колоритными узорами, разноцветьем самобытных старинных орнаментов, многообразием народных традиций. Все это вызывает у детей большой интерес. Своим впечатления ребята отражают в рисунках, лепке, конструировании. Знания, которые дети получают на занятиях, они используют в своих играх. Это помогает им развить сюжет, наполнить и обогатить его.

Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детский сад», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека», знакомят ребят с бытом и трудом своих родителей и близких им людей. Развивать сюжеты этих игр педагоги стараются так, чтобы отражать в них события жизни своего города и страны, воспитывать уважение к людям труда, вызывать желание подражать им.

Эти игры способствуют формированию дружного коллектива, воспитывают в детях чуткое, внимательное, доброжелательное отношение друг к другу.

Вначале участие педагога в игре необходимо: он выполняет, например, роль почтальона, который принес письмо от дедушки из другого города, или директора кукольного театра и т. д. Постепенно дети учатся самостоятельно распределять роли, считаясь с желаниями друг друга, и используя опыт предыдущих игр. Они вносят в игру новые атрибуты.

Больше всего детям нравится принимать гостей из других групп и самим ходить в гости в другие группы, устраивать праздники. Детям очень нравятся игры с переодеваниями, в которые можно поиграть накануне праздников Дня Знаний, Масленицы, Рождества, Защитников Отечества, Международного женского дня, дня театра, Космонавтики и т. д. В этих играх дети обмениваются

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

игровым опытом и традициями своих групп. Исполняют знакомые стихи, песни, танцы и хороводы.

Особый интерес вызывает у детей уголок в виде оформленной русской горницы с печью, прялкой, ухватом, самоваром, лаптями и т. д.

Педагоги должны работать в тесном контакте с семьей. Родители помогают собирать демонстрационный материал, альбомы, лепбуки, изготавливать макеты, атрибуты, шить костюмы детям и куклам различные предметы быта о жизни предков.

Все это способствует воспитанию чувства патриотизма, укреплению в сознании старших дошкольников с ТНР мысли, что они живут на земле славной своими трудовыми подвигами.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)