(cc) BY

Аксёнова Виктория Валерьевна
учитель
МБОУ «СОШ №46»
г. Белгород, Белгородская область

ОСОБЫЕ ГРУППЫ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

Аннотация*: в статье речь идёт о том, что имена прилагательные обладают большими изобразительными возможностями для создания художественных образов, поэтому отрывки из художественных произведений могут быть использованы на уроках русского языка в дидактических целях.*

Ключевые слова*: имя прилагательное, создание художественного образа, художественные произведения, урок русского языка.*

В языке происходит медленный, но непрерывный переход прилагательных из одного лексико-грамматического разряда в другой, в связи с чем можно выделить несколько особых групп: качественно-относительные, качественно-притяжательные, относительно-притяжательные прилагательные. Особенно часто изменения в значении слова происходят в художественных текстах при переносном – метафорическом – употреблении прилагательных. Например, переход из одной группы в другую произошел со всеми прилагательными-эпитетами, употребленными в переносном значении, в стихотворении А. Блока:

Блещут *искристые* гривы
Золотых, как жар, коней,
Мчатся *бешеные* дива
Жадных облачных грудей.

Этот пример свидетельствует о том, что прилагательные обладают большими изобразительными возможностями для создания художественных образов, поэтому отрывки из художественных произведений могут быть использованы на уроках русского языка в дидактических целях.

Рассмотрим более подробно морфологические признаки качественных прилагательных, так как именно они в первую очередь изучаются в начальной

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

школе. Качественные прилагательные имеют полную и краткую формы, которые отличаются по значению, синтаксической роли и словоизменению. Краткие формы первичны, от них путем присоединения указательных местоимений образовались полные формы: *нова я – новая*. Однако, как утверждают авторы учебника по современному русскому языку В.В. Бабайцева и Л.Ю. Максимов, «в последнее время полная форма начинает теснить краткую» [Бабайцева 1981: 89]. За краткими формами закрепилось употребление в функции именной части сказуемого (*ночь нежна; горы высоки*).

У младших школьников употребление в речи кратких прилагательных вызывает большие трудности, поэтому они должны усвоить, что от целого ряда прилагательных краткие формы вообще не образуются. Это, главным образом, качественные прилагательные, которые являются по происхождению относительными, на что указывает их словообразовательная связь с именами существительными. Таковы, например, прилагательные с суффиксом *-ск-: дружеский, вражеский*; с суффиксом *-ов(-ев): волевой, передовой;* с суффиксом *-н-: дельный, отборный*. Существуют прилагательные, имеющие только краткую форму: *рад, надобен, горазд*.

У большинства прилагательных образование кратких форм не вызывает затруднений, однако в ряде случаев обнаруживаются некоторые особенности, о которых упоминают авторы учебного пособия «Русский язык и культура речи» под ред. В.Д. Черняк.

1. В кратких формах прилагательных м.р. ед.ч. может встретиться появление беглого гласного *-о-* или *-е-*. Такое появление наблюдается в следующих случаях:

а) у прилагательных с основой на *-к-* или *-н-*, которые следуют за другим согласным, например: *краткий – краток, тонкий – тонок, горький – горек, бойкий – боек, полный – полон, смешной – смешон* и т. п.;

б) у прилагательных, которые оканчиваются на *-анный* (с ударным *-а-*): *гуманный – гуманен, желанный – желанен, странный – странен* и т. п.;

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

в) у прилагательных, которые оканчиваются на *-инный*, *-онный, -енный*: *длинный – длинен, склонный – склонен, ценный – ценен* и т. п.;

г) у следующих прилагательных с основой на *-л-*, *-р-* и *-г-*: *теплый, кислый, злой, светлый, хитрый, острый* и *долгий*, соответственно: *тепел, кисел, зол, светел, хитер, остер* и *долог*.

2. У трех прилагательных – *большой, маленький, соленый* – наблюдается особое соотношение между основами полной и краткой форм, ср.: *большой – велик; маленький – мал; соленый – солон*.

3. Не все качественные прилагательные могут иметь краткие формы. Такие формы отсутствуют, например, у большинства прилагательных, образованных путем перехода в качественные из других разрядов или из причастий: *золотой* (ребенок), *стеклянные* (глаза), *львиная* (доля) и др.; у большинства прилагательных, обозначающих цвета, а также называющих масти животных: *коричневый, кремовый*; *вороной, каурый, пегий* и т. п.; у прилагательных с приставками *пре-*, *раз-* (*рас-*) в значении большой степени качества: *премилый, развеселый*; у прилагательных с некоторыми суффиксами (*-ск-*, *-л-*) и др [Русский язык и культура речи 2010: 193–195].

Список литературы

1. Бабайцева В.В. Современный русский язык / В.В. Бабайцева, Л.Ю. Максимов. – М.: Просвещ., 1981. – 271 с.

2. Русский язык и культура речи / под ред. В.Д. Черняк. – М.: Юрайт, 2010. – 494 с.

3. Если у прилагательного нет кратких форм то [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://aa.al-shell.ru/articles/esli-u-prilagatelnogo-net-kratkih-form-to/ (дата обращения: 19.05.2023).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)