(cc) BY

Максимовская Алла Викторовна
воспитатель
Худобина Юлия Александровна
воспитатель
МБДОУ «Д/С №72 «Мозаика»
г. Белгород, Белгородская область

РОЛЬ ПАЛЬЧИКОВОЙ ГИМНАСТИКИ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация*: статья раскрывает значение и содержании деятельности педагога в развитии детей с применением пальчиковой гимнастики дошкольников, основанное на законодательной базе, взглядах классиков педагогической науки и современных педагогов-методистов. Освещены вопросы компетентности педагога, организации здоровьесберегающей среды, преемственности в деятельности взрослых участников образовательных отношений.*

Ключевые слова*: здоровье, компетентность, развитие, формирование, преемственность, развивающая среда.*

Пальчиковая гимнастика – здоровьесберегающая технология сохранения и стимулирования здоровья детей дошкольного возраста. Которая представляет собой набор упражнений, направленных на развитие мелкой моторики руки, т.е. совместных действий систем организма человека (мышечной, зрительной, нервной, костной), формирующих способность выполнять точные, мелкие движения пальцами и кистями.

Целью «пальчиковой гимнастики» является развитие взаимосвязи между полушариями головного мозга и синхронизации их работы. В правом полушарии возникают различные образы предметов, явлений, а в левом находят своё словесное выражение, чем крепче эта взаимосвязь, тем активнее мыслительные процессы, точнее внимание, мышление.

«Пальчиковые игры» – хороший помощник подготовить детскую руку к письму и обучению в школе.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Что же происходит, когда ребёнок занимается «пальчиковой гимнастикой»?

1. Выполнение упражнений и ритмических движений пальцами приводит к возбуждению в речевых центров головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, стимулирует развитие речи.

2. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка.

3. Малыш учится концентрировать своё внимание и правильно его распределять.

4. Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями.

5. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений. У малыша развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории.

6. В результате освоения упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Правила речевого поведения.

1) много и правильно говорить самому;

2) следить за темпом речи (речь должна быть неторопливой, размеренной, доступной и понятной малышу);

3) нужно внимательно выслушать ребёнка, не отворачиваясь от него и смотреть ему в глаза. Проявлять заинтересованность;

4) не прерывать и не перебивать ребёнка;

5) не повышать голос и не использовать жаргонную лексику!

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Нужно помочь детям легче и комфортнее освоиться в жизненном пространстве, просто играть с ними.

Мы с детками начинаем пальчиковую игру с так называемой «разогревки» – сгибания и разгибания пальцев, постукивания пальчиками, изображения «дождика» или курочку, клюющую зернышки. До начала игры обсуждаем ее содержание и необходимые жесты. Одну и ту же игру проводим в нескольких вариантах, меняя упражнения игры, и конечно же оставляя неизменным любимые игры деток. Движения в пальчиковых играх не нужно выполнять строго по инструкции, их можно видоизменять и обогащать. Показываем с детками не только содержание строки, но и каждого слова.

В нашей воспитательной работе, помимо развития речи и мелкой моторики, по нашему мнению, пальчиковая игра помогает нам воспитателям формировать еще и доверительные, добрые отношения с детьми, учит сосредотачиваться и быть внимательными. Совместные действия со взрослыми и сверстниками снимают неуверенность, зажатость у ребёнка, которые часто связаны с речевыми дефектом или личностными комплексами. Дети с большим желанием и интересом разучивают новые игры, повторяют уже знакомые, самостоятельно выполняют жесты и проговаривают слова.

Пальчиковые игры можно использовать как физкультминутки на занятиях, в процессе наблюдения на природе, в бытовой деятельности.

1. Запоминать и повторять серию движений по словесной инструкции, начиная с двух движений и заканчивая тремя, четырьмя и больше.

2. «Рассказывать руками» маленькие истории, сказки, стихи, потешки. Сначала вы сами придумываете рассказ, затем предлагаете сочинить свою историю ребёнку.

3. Конечно, лучше и легче использовать иллюстрации со схемой движений рук (сейчас огромное количество замечательных книг). Сначала ребёнок запоминает движения с помощью картинки, потом повторят их без иллюстрации.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

4. Более сложное задание разложить на столе несколько карточек и попросить придумать новую историю, используя картинки. Затем историю рассказать с помощью рук.

Таким образом, педагог обладает значительным потенциалом в организации дошкольном образовательном учреждении среды, способствующей развитию детей. Педагог должен быть достаточно компетентным в вопросах обучения, создавать и рационально использовать предметную среду, обладающую развивающим эффектом, организовывать преемственность с семьями воспитанников и коллегами в вопросах укрепления развития и здоровья детей.

Список литературы

1. Гризик Т.И. Развитие речи детей / Т.И. Гризик. – М., 2005. – EDN QTZSTR

2. Ермакова С.О. Пальчиковые игры для детей от года до трёх лет / С.О. Ермакова. – М.: Риполклассик, 2010.

3. Жукова О.В. Развитие руки: просто, интересно, эффективно / О.В. Жукова // Дошкольное воспитание. – 2006. – №11. – С. 14–17.

4. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры / О.И. Крупенчук. – СПб.: Литера, 2005. EDN QTVAAX

5. Мальцева И.В. Пальчиковые игры от рождения до трёх лет / И.В. Мальцева. – М.: Азбука – классика, 2009.

6. Узорова О.Н. Пальчиковые игры / О.Н. Узорова. – М., 2006.

7. Шанина С.А. Пальчиковые игры для развития речи и мышления ребенка / С.А. Шанина. – М., 2008.

8. Авдеева А.С. Значение пальчиковой гимнастики в развитии детей дошкольного возраста / А.С. Авдеева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://clck.ru/36EruN

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)