(cc) BY

Трушина Наталия Васильевна
воспитатель
Трофименко Оксана Ивановна
воспитатель
Коренькова Галина Юрьевна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №60 «Дубравушка»
г. Старый Оскол, Белгородская область

РАЗВИТИЕ СЕНСОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ДЛЯ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАНИЯ

Аннотация*: систематическая и планомерная работа по сенсорно-моторному развитию, а также использование дидактических игр, пособий, игрушек эффективно помогает развивать познавательную деятельность и речь детей.*

Ключевые слова*: сенсорные способности, сенсорное развитие, познание.*

Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Наша задача, как педагогов детских учреждений, заключается в организации игрового места для детей, насыщении его такими предметами, игрушками, играя с которыми малыш развивает движения, учится понимать их свойства – величину, форму, а затем цвет. Пока дети маленькие, им необходимы ежедневные впечатления. Чем разнообразнее будет наполнена среда обитания детей раннего возраста, тем активнее будет их сенсорное развитие. Учитывая, что игра является самой любимой деятельностью младших дошкольников, сенсорное развитие детей мы осуществляем через игровую деятельность. Играя, ребенок учится осязанию, восприятию и усваивает все сенсорные эталоны, учится сопоставлять, сравнивать, устанавливать закономерности, принимать самостоятель-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ное решение, развивается и познает мир. В качестве средств сенсорного воспитания у детей нашей группы мы используем различные дидактические игры. Игрушки расположены в разных местах групповой комнаты, чтобы дети не собирались большими группами и не мешали друг другу. Каждый вид игрушек и пособий хранится в определённом месте. В группе создан уголок сенсомоторного развития детей. Тут подобран сенсорный материал и игрушки, позволяющие закреплять ориентировку детей по цвету, форме и величине предметов, развивать мелкую моторику рук. Назначение сенсорного уголка в группе – развитие всех видов восприятия, создание условий для реализации сенсорно-перцептивных способностей, речевого, психического развития детей, эмоционально положительного отношения к предметам и действиям с ними. В постоянной смене деятельности, при активном взаимодействии ребенка и предмета происходит то, ради чего и создан этот уголок. При создании предметно-развивающей среды в группе, мы, конечно же, подбираем те игрушки и материалы, которые предназначены детям двух-, трёхлетнего возраста. Но иногда следуем принципу опережающего характера, поэтому есть материалы, которые предназначены и ориентированы на детей с высоким уровнем развития. Например, коробка с отверстиями для геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, овал, треугольник, круг), шнуровальные планшеты разного типа, сложная пирамидка типа «Ступеньки».

Важное значение для познания имеют движения рук. Развитие ручной умелости невозможно без своевременного овладения навыками самообслуживания. Этому мы, воспитатели, уделяем большое значение. Застегивание и расстегивание пуговиц, молний, липучек, завязывание шнурков, бантиков, надевание колготок, носков. Что бы ребенок ни делал, успешно или не очень, хвалим его. Не нужно торопиться помогать ему, важно, чтобы малыш научился сам справляться со всеми трудностями. Очень важной частью развития сенсорных способностей являются «пальчиковые игры». «Пальчиковые игры» — это инсценировка каких- либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Из поколения в поколение передаются забавные народные потешки: «Ладушки-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ладушки», «Сорока – белобока», «Коза рогатая» и другие пальчиковые игры. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз». Пальчиковые игры – это упражнения для улучшения подвижности пальцев, развитие их силы и гибкости. Чем больше умеет рука, тем умнее ее обладатель. В движениях чередуется сжатие, растяжение, расслабление, прослеживается распределение тонуса в кисти и пальцах. Занимаясь подбором материала, в частности поисками всевозможных пальчиковых игр, в группе сформирована игротека «Пальчиковый игротренинг». Сюда вошли: игры с пальчиками, пальчиковые игры с палочками, пальчиковые игры со стихами, физкультминутки, пальчиковая гимнастика, пальчиковый театр.

Мир маленького ребенка – это мир отдельных реальных предметов и объектов. А познают малыши этот мир, исследуя его и экспериментируя.

Поэтому определенную ценность представляет в группе центр «Песка и воды». Остановимся подробнее на песочной терапии. Песочная терапия, игры на определение свойств песка, свойств различных предметов стимулируют развитие ручной и пальцевой моторики, обогащают чувственный опыт, способствуют снятию эмоционально-негативных реакций, создают атмосферу жизнедеятельности и чувства безопасности. Малышам нравятся такие игры как: «Сыпем, лепим», «Отпечатки наших рук», «Норки для мышат». Различные пересыпания из одной емкости в другую увлекают детвору и весьма важны для развития. Малыши развивают глазомер, учатся соотносить количество песка и размер емкости. Предлагаем детям воронку и пластиковую бутылку: засыпаем песок через воронку внутрь, а потом высыпаем тонкой струйкой. Особой популярностью у наших детей пользуется процесс просеивания песка через сито. В игре «Горка» дети знакомятся с понятием высоко - низко. В игре «Ямки»- с понятием глубокая, мелкая. Интересная игра с песком - закапывать в него различные "сокровища", а потом их искать и откапывать. Чтобы сделать такие игры более развивающими, мы закапываем в него мячики разных цветов. Дети находят их, называют цвет, считают, сколько красных мячей (синих, зеленых). Ка-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ких мячей больше (меньше). Закапывается в песок и природный материал (желуди, каштаны) собранный осенью. Очень любят малыши «Песочные прятки». Ребята закрывают глаза и произносят волшебные слова: «Раз, два, три, сказка приходи». (Взрослый в это время закапывает в песок картинку из хорошо знакомой детям сказки). Для игры необходимо иметь ламинированные картинки из разных сказок и сказочные персонажи.

Благодаря вот такой «возне в песке», мощно развивается тактильная чувствительность, как основа «ручного интеллекта». Отмечается, что игры с песком и водой самые устойчивые и целенаправленные.

Большую помощь в создании развивающей среды группы, нам оказывают родители воспитанников. Общими усилиями созданы необходимые условия для полноценного развития детей.

Нельзя недооценивать значение сенсорного развития в жизни ребенка. Именно в раннем возрасте лучше всего помогать детям накапливать опыт об окружающем мире и представление о нем.

Список литературы

1. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: книга для воспитателя детского сада / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина. – М.: Просвещение, 2000. – 267 с.

2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада / Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 128 с. – EDN VZCHQN.

3. Детская патопсихология: хрестоматия / под ред. Н.Л. Белопольской. – М., 2009. – 250 с.

4. Детские забавы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.planeta-baby.ru (дата обращения: 03.07.2023).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)