

Хорина Наталья Григорьевна

воспитатель

Сазонова Екатерина Васильевна

воспитатель

Уварова Лариса Сергеевна

воспитатель

Шевченко Елена Борисовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №5»

г. Белгород, Белгородская область

ВЗАИМОСВЯЗЬ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: статья посвящена вопросу взаимосвязи музейной педагогики и проектной деятельности в воспитании патриотических чувств детей старшего дошкольного возраста. Авторы отмечают, что у мини-музея и музейной педагогики есть большие возможности для решения задач воспитания гражданского патриотизма у дошкольников. В статье описывается создание в подготовительной группе мини-музея «Воинской славы», благодаря которому, по утверждению исследователей, удалось обогатить предметноразвивающею среду группы, а также сформировать у дошкольников представления о музее и проектно-исследовательские умения.

Ключевые слова: музейная педагогика, проектная деятельность, патриотические чувства, старший дошкольный возраст.

Формирование патриотических чувств дошкольника происходит в процессе совместной деятельности, которая предоставляет им возможность получить новые знания. Чтобы достигнуть определенного результата, необходимо нахо-

дить нетрадиционные методы воздействия на ребенка, на его эмоциональную и нравственную сферы. Изучив разнообразные методы работы, пришли к выводу, что введение проектной деятельности совместно с музейной педагогикой в работу с дошкольниками подготовительного возраста является одним из средств активизации познавательного и творческого развития ребенка.

В основе проектной деятельности лежит идея о направленности деятельности на результат, который двигается в процессе совместной работы взрослого и ребенка над определенной практической проблемой (продуктом являются макеты, плакаты, коллекции, альбомы, сценические представления и пр.) В ходе осуществления проектной деятельности дошкольник ощущает себя субъектом, поскольку получает возможность экспериментировать, быть активным и самостоятельным, а педагог занимает позицию «рядом» с ребенком, становясь организатором его деятельности. Родители и другие члены семьи могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса.

У мини-музея и музейной педагогики большие возможности для решения задач воспитания гражданского патриотизма. Создав в подготовительной группе мини-музей «Воинской славы», мы не только смогли обогатить предметноразвивающею среду группы, но и смогли сформировать у дошкольников представления о музее, сформировать проектно-исследовательские умение и навыки старших дошкольников. Экспонаты и экспозиции военно-исторического музея позволили воспитанникам соприкоснуться с историей нашей страны, зажгли в сердцах ребят искры уважения к трудовым и ратным подвигам русского народа.

В настоящих музеях трогать ничего нельзя, в мини-музеях группы не только можно, но и нужно! Мини-музей предоставил воспитанникам возможность реализовать себя в разных видах детской деятельности, т. е. использовать экспонаты в сюжетно-ролевых играх, создавать поделки и включать их в общую экспозицию. Экспонаты используются для проведения непосредственно обра-

зовательной деятельности. Любой предмет из мини-музея может стать предметом интересной беседы, или даже цикла бесед. При необходимости педагоги берут материал и используют при проведении своих мероприятий. Особенно эффективны в музейной педагогике игровые технологии: технология коллективных творческих дел, технология проблемного и индивидуального обучения. Как один из вариантов технологии индивидуального обучения мы используем метод проектов. Этот комплексный обучающий метод позволяет индивидуализировать образовательный процесс, дает возможность ребёнку проявить самостоятельность, детско-взрослые совместные проекты, в которых педагог и родители выступают и организаторами, и консультантами. Такая работа проводится под девизом: «Только рядом, только вместе».

Использование проектного метода в интеграции с музейной педагогикой в системе патриотического воспитания дошкольников позволяет сочетать интересы всех участников проекта:

- педагог имеет возможность самореализации и проявления творчества в работе в соответствии со своим профессиональным уровнем;
- родители имеют возможность активно участвовать в значимом для них процессе патриотического воспитания детей;
- дети организуются в соответствии с их интересами, желаниями, потребностями.