(cc) BY

Зарубина Ирина Леонидовна
педагог дополнительного образования
МАУ ДО «ЦДО «Успех»
п. Дубовое, Белгородская область

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В РАЗВИТИИ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Аннотация*: в статье автор отмечает, что, работая с детьми ОНР и сталкиваясь с проблемами в их обучении, приходится искать вспомогательные средства, облегчающие, систематизирующие и направляющие процесс усвоения детьми с общим недоразвитием речи знаний. Помимо традиционных технологий обучения в статье представлены нетрадиционные технологии пластилинографии в комплексе с речевыми играми, которые мы используем в коррекционной работе.*

Аннотация*: ключевые слова: пластилинография, нетрадиционные технологии, общее недоразвитие речи, коррекционная работа, речевые игры, тактильный анализатор, зрительный анализатор, мелкая моторика.*

Для оптимизации процесса обучения и развития детей с особыми образовательными потребностями современная логопедия находится в постоянном активном поиске путей совершенствования.

Для более эффективного усвоения детьми знаний помимо традиционных технологий обучения мы решили использовать нетрадиционные технологии в коррекционной работе с детьми логопатами – это пластилинография.

Принцип данной технологии – создание на основе пластилина лепных картин с изображением выпуклых, полу объёмных объектов на горизонтальной поверхности. Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графия» – создавать, рисовать. Первая же половина понятия – «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.

Во время выполнения практических заданий по пластилинографии включаются различные группы мышц, происходит и коррекция моторики рук, по-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

знавательной деятельности, эмоционально – волевой сферы. Тренируя пальцы рук, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, а следовательно, и на развитие речи. Поэтому применение пластилинографии, ориентированной на развитие, является незаменимой в коррекционной работе.

Данная технология позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определённую новизну в обучение детей, делает его наиболее разнообразным, интересным, создает эмоциональное благополучие и естественную для ребёнка ситуацию. Работа по лексическим темам с помощью пластилинографии даёт возможность детям с ОНР запомнить новые слова, используя тактильный и зрительный анализаторы. Например, через рисование фигур животных с помощью пластилинографии дети учатся выделять части целого и отрабатывать падежные окончания (корова без чего? – без рогов; собака без чего? – без ушей; кошка без чего? – без хвоста и т.д.)

При использовании пластилинографии дети учатся правильно соотносить «право», «лево», «сзади», «под», различать понятия «между тем-то и тем-то», тем самым формируются понимания пространственных отношений между предметами.

С использованием пластинографии работа над диалогической речью, пересказом, рассказом становится более эффективной.

При восстановлении пробелов в развитии звуковой стороны речи использовала пластилинографию как развитие фонематического слуха: «Вылепи фигуры, в названии которых есть звук «С», «Ш». Очень любят дети лепить буквы и превращать «Л» в «А», «Ч» в «Т», «О» в «Я» и так далее. Слова можно лепить печатными буквами. Дети должны вылепить предметы с одним слогом, двумя слогами, тремя слогами, четырьмя слогами и разместить их в домики. Детям давались вылепленные слова с пропущенными буквами, которые они должны были долепить.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Применение пластилинографии на индивидуальных логопедических занятиях позитивно отражается на качестве коррекции и обучения, так как способствует:

– развитию лексико-грамматических средств речи; формированию и развитию правильного длительного выдоха;

– постановке и автоматизации звуков в ходе работы (рисование пластилином «волшебные ступеньки», «лесенка», «дорожка», по которым ребёнок проходит, называя соответствующие слоги и слова);

– формированию графического образа букв; овладению звуко-буквенным анализом и слого-звуковым составом слов;

– формированию пространственной ориентировки, схемы собственного тела (классическая профилактика нарушений письма);

– развитию и совершенствованию психических функций (памяти, внимания, мышления);

– тренировке тонких дифференцированных движений пальцев и костей рук (оказывает стимулирующее влияние на развитие речедвигательных зон коры головного мозга), что в свою очередь стимулирует развитие речи.

Работа по развитию речи с применением пластилинографии делает коррекционный логопедический прогресс более результативным. Дети воспринимают занятие как игру, которая не вызывает у них негативизма, а приучает к внимательности, усидчивости, точному выполнению инструкций. Это помогает лучшему усвоению коррекционного материала.

Список литературы

1. Акименко В.М. Новые педагогические технологии: учебно-методическое пособие / В.М. Акименко. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 105 с.

2. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии / В.М. Акименко. – Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 109 с. – EDN QYHUON

3. Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду / А.К. Бондаренко. – М.: Просвещение, 1997. – 95 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

4. Рузина М.С. Страна пальчиковых игр / М.С. Рузина. – СПб: Кристалл, 1997. – 84 с.

5. Ткаченко Т.Б. Лепим из пластилина. – Ростов н/Д: Феникс, 2003. – 159 с.

6. Использование пластилинографии в работе с детьми с ОНР [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.maam.ru/detskijsad/ispolzovanie-plastilinografi-v-rabote-s-detmi-s-obschim-nedorazvitiem-rechi.html (дата обращения: 02.08.2023).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)