(cc) BY

Широкова Наталья Александровна
воспитатель
МОУ «Октябрьская СОШ им. Ю. Чумака» – СП «Д/С»
пгт Октябрьский, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК ОСНОВЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Аннотация*: автор указывает, что интеллектуальное развитие дошкольников – это одна из основных задач учреждений дошкольного образования, в основе которого лежит формирование сенсорных эталонов. Для достижения наиболее эффективной организации данного образовательного процесса, педагогам, воспитателям и родителям необходимо владеть соответствующими методиками, организационными формами и методами работы.*

Ключевые слова*: сенсорные эталоны, интеллектуальное развитие, дошкольный возраст.*

Сенсорное воспитание – это педагогическое воздействие, которое направлено на формирование чувственного опыта, на полноценное восприятие окружающей действительности. В период дошкольного детства можно и нужно направлять усилия на сенсорное развитие детей. От степени его развития зависит успешность умственного, эстетического и нравственного воспитания. В раннем дошкольном возрасте развитие всех психических процессов необходимо гармонично сбалансировать. По возможности, исследования реального мира, общение с окружающими должны быть главенствующими в сенсорном воспитании малышей. Многообразие современных игрушек и книг, которые влияют на сенсорное развитие детей, является лишь дополнительными средствами и не должны заменять живого общения и познания. Детям необходимо не только предоставить возможность получить свой собственный сенсорный опыт в игровой деятельности (тактильно исследовать предметы), но и сформировать у них представления о свойствах и качествах предметов. Для младшего дошкольного

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

возраста необходимым является усвоение таких сенсорных эталонов как цвет, форма, величина.

Дошкольное детство является важным периодом, когда закладывается сенсорная основа способностей, накапливаются представления об окружающем мире. В раннем дошкольном возрасте ребенок с помощью взрослого учится внешним ориентировочным действиям – использованию мерки для выделения соотношения предметов по какому-либо признаку. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – сенсорному опыту, накопленному человечеством за всю историю своего развития.

В младшем дошкольном возрасте ребенку уже не обязательно вступать в контакт с исследуемым предметом, манипулировать с ним, чтобы понять его свойства или качества. При ознакомлении с новыми предметами для ребенка уже более характерна сложная ориентировочно-исследовательская деятельность.

Содержание сенсорного воспитания предусматривает знакомство дошкольников с различными признаками и свойствами предметов: с цветом, формой, величиной, вкусом, запахом, фактурой, с ориентированием в пространстве. Наша отечественная система сенсорного воспитания предусматривает дополнение традиционного содержания ориентировкой во времени, речевым и музыкальным слухом.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут ориентироваться во времени, т.е. имеют представление о частях суток, днях недели, месяцах, годе. Ребенок овладевает нормами звукопроизношения, что облегчает дальнейшее обучение грамоте. Умение различать звуки по высоте, ритмическому рисунку, мелодии, тембру, громкости говорит о степени развития музыкального слуха.

Для того, чтобы младшим дошкольникам было легче применять полученные знания и умения при анализе окружающей среды, педагоги и родители должны создавать необходимые условия. Наилучшими методами сенсорного воспитания являются:

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– совместная деятельность взрослого и ребенка;

– организация развивающих практических и игровых ситуаций;

– собственные продуктивные виды деятельности ребенка (рисование красками, карандашами, мелками, лепка, конструирование, двигательная деятельность, чтение художественной литературы и рассматривание картин, экспериментирование, все виды игр).

Сенсорное воспитание обогащает и развивает сенсорный опыт дошкольника, способствует формированию его представлений о свойствах и качествах предметов.

Правильное восприятие формы, величины, цвета необходимо для дальнейшего успешного усвоения достоверных знаний об окружающем мире, от него зависит и формирование способностей ко многим видам творческой деятельности.

Список литературы

1. Венгер Л.А. Умственное развитие детей дошкольного возраста / Л.А. Венгер. – М.: Педагогика, 2006. – 168 с.

2. Зимняя И.А. Педагогическая психология / И.А. Зимняя. – М.: Логос, 2005. – 234 с. EDN QXLRIJ

3. Марцинковская Д.Т. Детская практическая психология / Д.Т. Марцинковская. – М.: Гардарики, 2010. – 255 с.

4. Мухина В.С. Возрастная психология / В.С. Мухина. – М.: Дело, 2008. – 235 с. EDN QXVJPF

5. Олейник Л.М. Ознакомление детей раннего возраста с сенсорными эталонами / Л.М. Олейник // Дошкольное воспитание. – 2014. – №6. – С. 11–13.

6. Печора К.Л. Дети раннего возраста в дошкольном учреждении / К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева. – М.: Академия, 2010. – 135 с.

7. Пилюгина Е.Г. Занятия по сенсорному воспитанию / Е.Г. Пилюгина. – М., 2013. – 237 с.

8. Сенсорное воспитание в детском саду / под ред. Н.Н. Поддьякова, В.Н. Аванесовой. – М.: Просвещение, 2011. – 231 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)