(cc) BY

Сивкова Елена Юрьевна
инструктор по физической культуре
МБДОУ «Д/С №67 «Аистёнок»
г. Старый Оскол, Белгородская область

ОСОБЕННОСТИ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В ДЕТСКОМ САДУ

***Аннотация**: одним из основных направлений дошкольного образования, отраженных в статье, является физическая культура. Дети обладают высоким уровнем двигательной активности и без движения гармоничное физическое развитие детей невозможно. Автором обозначены ключевые цели проведения физкультурных занятий в детском саду, виды занятий и способы их индивидуализации.*

***Ключевые слова**: физическая культура, двигательная активность, дошкольный возраст.*

Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) обозначены следующие ключевые цели проведения физкультурных занятий в детском саду:

– развитие и совершенствование физических качеств (скорости, силы, выносливости и координации);

– предотвращение нарушений развития опорно-двигательного аппарата (за счёт тренировки правильной осанки, устойчивого статического и динамического положения тела);

– формирование базовых культурно-гигиенических навыков (мыть руки, умываться, одеваться по погоде и пр.);

– приобщение к ЗОЖ – здоровому образу жизни (в младших группах это может быть привычка ходить летом босиком в песочнице, в средней – умываться прохладной водой, а в старшей и подготовительной, при наличии согласия родителей, проводить зарядку на улице в любое время года);

– воспитание заинтересованности спортом.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Эти цели конкретизируются задачами занятий с детьми разного возраста в рамках работы над образовательным направлением «Физическое развитие».

Занятия по физической культуре проводятся в детском саду трижды в неделю: два раза в спортивном зале или, если есть достаточно пространства, в группе, и один раз на улице, но при условии, что погода позволяет.

В арсенале педагога есть шесть видов занятий, различающихся содержанием отрабатываемого материала, а также тонкостями организации:

– традиционные, которые строятся на упражнениях общеразвивающего характера, заданиях с мячом и дыхательной гимнастике;

– танцевальные, основывающиеся на отработке хореографических элементов (как правило, такие уроки организуются перед общими утренниками, например, перед Новым годом, чтобы дети могли ещё раз повторить движения танцев);

– самостоятельные, где дети могут проявить инициативу (обычно такие занятия проводятся на улице в тёплое время года);

– сюжетные, в которых ход урока определяется придуманной коллизией (как правило, такие занятия являются открытыми);

– игровые, подразумевающие, что малыши играют в спортивные игры – футбол, волейбол, баскетбол и др. (организуются для дошкольников старшего возраста);

– спортивные (плавание, фигурное катание, занятие в тренажёрном зале).

Как индивидуализировать задания?

Физическое развитие у каждого ребёнка происходит в индивидуальном ритме. Поэтому педагогу при подготовке занятий и досуговых мероприятий важно учитывать не только средние показатели времени, которое требуется малышам на выполнение задания, но и их возможности, чтобы не требовать от ребят того, что им непосильно, или, наоборот, не давать простоя – иначе дети потеряют интерес к занятию. Соотнести все эти параметры подготовки занятия поможет ряд методических способов индивидуализировать урок:

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– призвать воспитанника, не успевающего за ритмом занятия, в помощники – вместе показывать порядок выполнения упражнения (особенно актуально это для второй младшей и средней групп, когда скорость любого вида деятельности ребёнка напрямую зависит от его темперамента, то есть холерик и флегматик будут абсолютно не совпадать в ритмах работы, а значит, и в качестве выполнения задания);

– подбирать задания с разным уровнем сложности (например, в первой младшей группе при выполнении упражнения на равновесие на улице честь малышей ходит по вкопанным в землю пенькам, а часть – по колёсам, это обусловлено тем, что для пеньков не требуется высокого уровня удержания равновесия);

– стремиться создать условия для того, чтобы каждый малыш смог проявить себя – кто-то в скорости выполнения задания (например, быстрее всех прибежал к финишу), кто-то в ловкости (к примеру, легко забрался на рейки гимнастической стенки), а кто-то в помощи подготовки инвентаря для занятия.

Список литературы

1. Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве / Н.В. Полтавцева, Н.А. Годова. – М.: Просвещение, 2004. – 272 с. – EDN QTMGUV

2. Василишин Н. Методика подготовки и проведения физкультурных занятий в детском саду / Н. Василишин [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.melkie.net

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)