(cc) BY

Мотина Оксана Николаевна
воспитатель
Таирова Галия Абдулбариевна
учитель-логопед
Гулиенко Ольга Михайловна
воспитатель

МАОУ Д/С №210 «Ладушки»
г. Тольятти, Самарская область

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НЕСТАНДАРТНЫХ МАТЕРИАЛОВ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ТНР

Аннотация*: в статье раскрывается тема игр с использованием подручного материала. Авторы считают, что данная методика позволяет детям закрепить и обобщить знания, обогатить словарь, развивать связную речь, увидеть новое и интересное в простом предмете.*

Ключевые слова*: игра, ребенок, коррекционная работа, речь, дыхание, моторика, нестандартные материалы.*

У ребенка есть страсть к игре,
и надо ее удовлетворять.
Надо не только дать ему время поиграть,
но надо пропитать этой игрой всю его жизнь.
Вся его жизнь – это игра.
А.С. Макаренко

Движения руки всегда были тесно связаны с речью и способствовали ее *развитию*. Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше *развивается его речь*. Когда ребенок овладевает двигательными умениями и навыками, *развивается* координация движений. Формирование движений происходит при участии речи. Точное, динамичное выполнение упражнений для рук, головы

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

подготавливает совершенствование достижений артикулярных органов: губ, языка, нижней челюсти и т. д.

Взаимосвязь общей и речевой *моторики* изучена и подтверждена исследованиями многих крупнейших ученых, таких как А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, И.П. Павлов, А.В. Запорожец, С.Л. Рубинштейн и многие др.

Одно из профессиональных умений педагога состоит в умении в том, что он с легкостью может преобразовывать обыденные вещи, окружающие нас, в дидактические игры и пособия. Нестандартные подручные материалы: крупы (фасоль, манка, гречка), разные макаронные изделия, пенопласт, резиночки для волос, прищепки, бигуди, разноцветные крышечки, POPIT и многое другое в умелых руках педагога превращаются в удивительные предметы, которые успешно можно использовать в коррекционно-развивающей работе на занятиях с детьми в ДОУ и дома.

В своей работе мы стараемся использовать нестандартные материалы, которые всегда можно найти «под рукой» и не требующие больших материальных затрат. Сама идея в применении нестандартных, подручных материалов не нова, но в то же время является актуальной и интересной.

Использование нетрадиционных, нестандартных подручных материалов в коррекционно-развивающей работе с детьми ТНР приобретает особую актуальность и значимость. Это связано, прежде всего, с тем, что дети ТНР быстро устают и теряют интерес к занятиям. В то время как нетрадиционные методы и подходы вызывают положительный отклик у детей, поддерживают познавательный интерес к деятельности, предупреждают переутомление, способствуют более активному включению в деятельность.

Для развития *речевого дыхания* у детей мы используем следующие нестандартные приемы с предметами:

– POPIT.

Упражнение «POPITбол».

Цель: развитие речевого дыхания

Описание: детям дается POPIT разной формы, легкий шарик, трубочка. Необходимо с помощью трубочки, выдыхая воздух перемещать шарик по

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ячейкам POPITa. Соблюдая правила: воздух вдыхать через нос, без напряжения, не поднимая плеч, выдуть на одном выдохе не добирая воздуха. Во время выдоха не надувать щеки.

– ограничители для дверей.

Д/И «Самый меткий».

Цель: развитие речевого дыхания.

Описание: задуть в ворота мячик, соблюдая правила: воздух вдыхать через нос, без напряжения, не поднимая плеч, выдуть на одном выдохе не добирая воздуха. Во время выдоха не надувать щеки.

– крупы – применяя сыпучие материалы не только развивают речевое дыхание, но и с успехом помогают активизировать и обогащать словарь дошкольника.

Д/И «Кто спрятался».

Цель: выработка длительного непрерывного выдоха, активизация губных мышц, согласование существительного и числительного в роде, числе и падеже.

Описание: Детям даются одноразовые пластиковые тарелки. На дно тарелки приклеивается картинка, засыпанная манной крупой. Необходимо сдуть манную крупу с картинки используя коктейльную трубочку, при этом соблюдая правила: воздух вдыхать через нос, без напряжения, не поднимая плеч, выдуть на одном выдохе не добирая воздуха. Во время выдоха не надувать щеки. Выполнить речевые задания.

Для формирование *звуковой культуры речи* и *графо-моторных навыков* используем:

– бусины из пенопласта – выкладываем в ячейки по образцу закрепляя графический образ буквы, называем слова с заданным звуком, определяем место звука в слове;

– бигуди – можно использовать как массажер, катая между ладошками, проговаривая чистоговорки, считалочки и т. д.

Д/И «Сложи букву».

Цель: развитие графо-моторных навыков.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Описание: Детям дается картинка с изображением буквы, мягкие бигуди, предлагают сделать букву. В более старшем возрасте дети делают буквы без опоры на картинки. Называют слова с заданным звуком, определяют место звука в слове.

– разноцветные резиночки.

Д/И «Сделай как я!».

Цель: развивать тонкие движения пальцев рук, координацию движений, внимание, пространственное ориентирование, способствовать развитию речи.

Описание: Взрослый нанизывает на пальцы резиночки, а ребёнок повторяет их сочетание и количество. Надевать можно определённое количество резиночек на каждый пальчик, в заданной цветовой последовательности. Натягивая каждую резиночку, проговаривают, слова, считалочки, стихотворения.

– POPIT – проговариваем слоги, слова с автоматизируемым звуком, нажимая пальчиком на «кнопочку»

Формирование *лексико-грамматического строя речи*:

– Прищепки.

Д/И «Сосчитай и назови».

Цель: развивать мелкую моторику, согласование числительных с существительным.

Описание: детям даются картинки с изображением предметов и цифрами. Взрослый предлагает сосчитать предметы, ответить на вопрос «Сколько?» и прищепить прищепку к нужной цифре.

Формирование *словарного запаса слов.*

– макаронные изделия;

– POPIT.

Д/И «Радист».

Цель: обогащение словарного запаса.

Описание: называть слова по лексической теме, и на каждое названное слово нажать POPIT «кнопку». Можно играть в паре, двигаясь на встречу друг другу.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Обучение грамоте.

– разноцветные крышечки.

Д/И «Светофор».

Цель: научить детей выкладывают слоговую схему слов.

Описание: дети выкладывают слоговую схему слов, находят позицию звука в слове, соотносят со схемой, изображают гласные и согласные звуки.

Таким образом, игры с использованием подручного материала позволяют детям закрепить и обобщить знания, обогатить словарь, развивать связную речь, увидеть новое, интересное в простом предмете. С представленными играми можно ознакомится в нашем видеоролике https://youtu.be/nVLvVON_HyE?si=dM4Q_JC-vrV5CGrY

Используйте творческий подход, занимаясь с детьми. Речевое подкрепление увлекательных действий с предметами удваивает результат. И какое бы Вы не выбрали занятие, важно, чтобы у детей осталось впечатление, что оно легкое, тогда они с удовольствием будут выполнять его в следующий раз. Желаем Вам успехов.

Список литературы

1. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: игры и упражнения / С.Е. Большакова. – М.: Сфера, 2008. – 64 с. ISBN 978–5-89145–073–8

2. Ткаченко Т.А. Развитие речи и общей моторики у дошкольников. ФГОС ДО / Т.А. Ткаченко. – Ростов н/Д.: Феликс, 2021. – 88 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)