

**Хвостова Елена Ивановна**

учитель

МБОУ «СОШ №39»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

**КОНСПЕКТ УРОКА ЛИТЕРАТУРЫ В 5 КЛАССЕ ПО РАССКАЗУ  
А.П. ПЛАТОНОВА НА ТЕМУ «ВИДЕТЬ НЕОБЫЧНОЕ В ОБЫЧНОМ...»**

*Аннотация:* в статье рассматривается вопрос об использовании современных образовательных технологий на уроке литературы в основной школе. Автор делится своим опытом использования технологии проблемного обучения, применения активных методов обучения, современных приемов на уроке литературы.

*Ключевые слова:* воображение, фантазия, Детство, Никита, тема, основная мысль.

Цель: побудить учащихся на размышления о необычном мире детства, важности семьи, духовных ценностях; формировать универсальные учебные действия, используя современные образовательные технологии.

Задачи:

- познакомиться с рассказом А.П. Платонова «Никита», выявить его художественную идею, понять авторский замысел;
- развивать устную речь, навыки самостоятельной исследовательской работы с текстом, творческие способности и читательскую наблюдательность;
- воспитывать интерес к чтению; формировать умения работать в коллективе и в группе, четко и логично излагать свою точку зрения, формировать духовно-нравственные ценности в ходе выявления главной идеи рассказа.

Тип урока – урок изучения нового материала.

Вид урока – комбинированный.

Формы работы: индивидуальная, коллективная, групповая.

Технологии: ИКТ-технологии, здоровьесберегающие; личностно-ориентированный подход.

Методы: проблемный, творческий, интерактивный, активные методы обучения (АМО).

Прием «толстых» и «тонких» вопросов. Выставка иллюстраций к рассказу.  
Ход урока.

*Организационный момент. Слово учителя.* Добрый день, дорогие ребята. Оглянитесь вокруг, посмотрите. Как красива наша земля. Как привлекательна и необычна наша планета. А такой делает нашу планету ваши добрые улыбки, прекрасное настроение и желание многого добиться в жизни. Я рада приветствовать всех на нашем уроке.

Выяснение ожиданий от урока. Ребята, а сейчас мне бы хотелось узнать, что вы ждете от сегодняшнего урока, поэтому прошу вас поделиться своими ожиданиями от урока. В этом нам поможет метод «Ладощка». Вы должны на ладошке написать ответ на вопрос: «Что я ожидаю от урока?»

– А теперь давайте оформим ожидания в виде сердца. Они мне понятны, в конце урока мы к ним вернемся.

*Вызов интереса.* Чтобы определить, о чем мы будем говорить на уроке, выполним следующее задание. В этом поможет кроссенс – интерактивный метод обучения.

– Ребята, посмотрите внимательно на слайд. Перед вами рисунки в ячейках.

– Что вы видите на первом рисунке? Какие ассоциации вызывает второй рисунок? Что можете сказать о третьем рисунке? О четвертом? Чем занимается ребенок на пятом рисунке? Что можете сказать о шестом рисунке? Кого видим на седьмом, восьмом?

– Как вы думаете, какое слово объединяет эти рисунки? Какое слово спрятано в девятом окошке? (*детство*)

– Правильно, сегодня на уроке речь пойдет о детстве.

– А что для ребенка важно, прежде всего, в детстве?

– Именно дети видят мир иначе, чем взрослые. Они в обычном могут увидеть необычное. Это и есть тема нашего урока.

Объявление темы урока, постановка цели и задач.

– А сейчас откройте тетради и запишите тему урока: «Видеть необычное в обычном...».

– На уроке мы будем анализировать рассказ А. Платонова «Никита». А что от вас требуется? (Обучающиеся формулируют цели урока).

– Молодцы, ребята. Итак, цели поставлены.

*Актуализация знаний.*

– Ребята, вы получили домашнее задание подготовить тонкие вопросы для ваших одноклассников. Задавайте их друг другу.

– А теперь я хочу вам задать «толстый» вопрос: это непростой вопрос, прежде чем дать на него ответ, надо подумать.

– Почему герой, по словам отца, хочет сделать всех живыми?

– Я вижу, что вы прочитали текст, значит, на уроке будете работать активно.

*Работа с текстом.*

– Итак, перейдем к работе над текстом.

– Какое время изображено в рассказе?

– Расскажите о жизни и судьбе родителей Никиты.

(Отец на главной работе, а мать работает за трудовни)).

– Как вы понимаете значение слова «трудодень».

*Словарная работа.*

Трудодень – это единица учёта труда, которая существовала у колхозников.

– Ребята, а каким вы видите Никиту? Давайте составим его устный портрет.

– Итак, мальчик совершенно один остается дома.

– Какие поручения дает ему мама? Почему?

– Что происходит с мальчиком после ухода мамы?

– Как вы думаете, что чувствует Никита, оставшись один дома?

– У страха глаза велики – есть такая пословица. Как вы ее понимаете?

– Что же пугает Никиту? Чтобы ответить на этот вопрос проведем небольшое исследование.

*Групповая исследовательская работа с текстом.*

Для этого выпишите из текста описания предметов, которые «оживляет» Никита. Что необычного в самых обычных предметах увидел мальчик в доме и во дворе?

1 группа – пустая бочка, колодец, две земляные норы.

2 группа – старый пень, стол, банька.

3 группа – чужой петух, желтый цветок, колья из плетня.

4 группа – солнце, лопухи, изба.

Выступления групп.

– Почему он все это придумал?

*Работа с текстом.*

– Как называется такой прием, когда неживые предметы описываются как живые? Вспомните его определение.

– Что помогает Никите перебороть свой страх?

– Что такое фантазия? Это способность к творческому воображению, к выдумкам. Мечта.

– Почему дети фантазируют?

– Таким образом Никита общается с неживым миром, чтобы не чувствовать себя одиноким. А неживое в его воображении становится живым.

– Когда Никита перестает чувствовать себя одиноким?

– Как изменяется Никита, когда рядом с ним оказывается отец?

– А какими кажутся Никите те же самые предметы?

– Как отец объяснил, почему Никита всех хочет сделать живыми?

– А вы согласны с тем, что у Никиты сердце доброе?

– Что отец Никиты считает добром? (Добро – это, прежде всего, труд).

– Какую работу поручил сыну отец?

– Кого он увидел в гвозде?

– Да, и тогда он понял, что труд – это и есть добро.

– Во что верил отец Никиты?

*Проблемный вопрос.*

– Как вы думаете, от кого зависит, каким будет человек? Что значит быть добрым? Это значит быть нужным, полезным.

– Каким чувством теперь наполнена душа Никиты?

– А какими еще качествами обладает Никита?

– Какую важную мысль понял Никита?

Тяжело ребенку, если рядом нет взрослых. С ласковым, добрым, мудрым и заботливым отношением взрослых в мир детства входит доверие, уверенность в себе, знания и умения. Так, с приходом отца Никита понял важную истину жизни.

*Обобщение изученного.*

– В какой фразе наиболее точно, ёмко, полно проявляется главная мысль рассказа А. Платонова?

– Как вы поняли эти слова?

– Привычку к труду ребенок приобретает в детстве. Детство – это пора, когда закладываются семена, которые в будущем прорастут в поступки. Русский народ всегда с уважением и любовью к миру детства. Это отражается в пословицах.

*Групповая работа.*

– Предлагаю каждой группе поразмышлять над пословицами и связать их с темой нашего урока.

1. Детство – время золотое
2. Коли есть отец и мать, так ребенку благодать.
3. У отца с матерью за пазухой и на морозе тепло
4. Вся семья вместе, так и душа на месте.

Ответы обучающихся.

– Именно эту мысль выразили вы в своих рисунках. Кто хочет рассказать, какой эпизод изобразили на рисунке и почему именно этот?

*Рефлексия.*

– В начале урока вы написали свои ожидания. Обратите внимание, ладошки сформированы в форме сердца. Случайно ли это?

– Оправдались ли ваши ожидания?

– Большое спасибо всем за урок.