

УДК 37

Рыжакова Т.В., Русакова И.В.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СКАЗОК В ВОСПИТАНИИ МЕЖЛИЧНОСТНОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы воспитания межличностной толерантности у дошкольников. Рассматривается вопрос применения авторский сказок для воспитания межличностной толерантности и опыт их применения в ДОО.

Ключевые слова: воспитание межличностной толерантности, авторские сказки, сказкотерапия.

В последнее время часто возникают дискуссии о толерантном мире – без насилия и жестокости, в котором главной ценностью является единственная в своём роде и неприкосновенная человеческая личность.

Толерантность – это готовность принять других такими, какие они есть, и взаимодействовать с ними на основе согласия. В первую очередь она предполагает взаимность и активную позицию всех заинтересованных сторон.

На сегодняшний день возникает необходимость воспитания культуры толерантности с самых ранних лет. Развитие толерантности сложный процесс, который необходимо начинать в дошкольные годы и развивать в течение всей жизни. Дошкольное детство – это время достижений. В этом возрасте происходит формирование у детей навыков уважительного и доброжелательного поведения во время взаимоотношений со сверстниками. Именно в этом возрасте закладывается фундамент для дальнейшего развития толерантности.

На базе МБДОУ ЦРР «Детский сад №10 «Радуга» г. Новоалтайска второй года действует инновационная площадка «Воспитание межличностной толерантности у старших дошкольников в условиях современной образовательной организации»; в данной публикации приводится опыт реализации метода сказкотерапии в условиях инновационной площадки на базе ДОО.

Есть много форм и приемов работы по воспитанию у детей толерантности, одним из эффективных приемов является воспитание основ толерантности посредством сказки. Даже самые простые сказки несут в себе воспитательный момент.

Сказка для ребенка – это особая реальность, которая помогает в «сказочной» форме постигать непонятный мир взрослых. Сказка умеет учить ребенка осторожности и осмотрительности, это великолепный инструмент его адаптации ко многим жизненным ситуациям. Сказкотерапия, пожалуй, самый детский метод педагогики, и, конечно, один из самых древних. Ведь ещё наши предки, занимаясь воспитанием детей, не спешили наказывать провинившегося ребенка, а рассказывали ему сказку, из которой становился ясным смысл поступка. Сказки служили моральным и нравственным законом, предохраняли детей от напастей, учили их жизни.

Цель сказкотерапии: снизить уровень детской конфликтности и агрессивности, уменьшить число психосоматических заболеваний. Помочь недостатку ребенка превратить в достоинства. Определить главные черты ребенка и облагородить их.

Задачи.

1. Научить детей строить более конструктивные отношения со сверстниками и взрослыми.
2. Познакомить с приемами эффективного поведения в конфликтных ситуациях.
3. Снять психоэмоциональное напряжение.
4. Повысить (понижить) самооценку, развить самоуважение, решить частные проблемы (страхи, тревожность, агрессивность, гиперактивность).

Основной принцип подбора сказок – это направленность проблемной ситуации, характерной для данного возраста, нравственный урок, который дает сказка, доступный для осмысления детям дошкольного возраста.

В сказкотерапевтических историях можно выделить следующие группы тем, которые они поднимают.

1. Трудности, связанные с общением (со сверстниками и родителями).
2. Чувство неполноценности. Практически все агрессивное поведение – результат ощущения собственной «малозначимости» и попытки таким способом доказать обратное.
3. Страхи и тревоги по самым различным поводам.
4. Проблемы, связанные со спецификой возраста. Дошкольник сталкивается с необходимостью обходиться без мамы, быть самостоятельным.

Авторские сказки более трепетны, образны, чем народные. Если мы поставим своей целью помочь ребенку осознать свои внутренние переживания, то мы, наверное, выберем авторскую сказку, несмотря на большое количество личностных проекций (они-то и ценны на тот момент).

В нашем саду проходил конкурс детско-родительских сказок. Родители с удовольствием откликнулись на просьбу и вместе с детьми придумали свою сказку и оформили их в замечательные книжки. Каждая история уникальна, несет в себе скрытый смысл понятный детям. Дети с удовольствием показывают свои книжки и рассказывают свои сказки

Вот пример одной из сказок.

«Лесной спор».

На опушке леса собрались звери и стали спорить, что у кого важней.

Самое главное уши – утверждал заяц. Я в лесу все новости знаю и шорохи слышу. Без ушей в лесу нельзя.

Нет, самое главное в лесу хвост – спорила лиса. Я им следы заметаю, от погоны ухожу, а зимой мой хвост меня согревает.

Самое главное – это крылья, жужжит божья коровка. Быстро и выше вас всех я летаю.

И вдруг они услышали крик о помощи.

Помогите, спасите – кричал кто-то из леса.

Все спорщики быстро побежали и полетели на зов. Оказалось, что медвежонок попал лапой в расщелину дерева и никак не может ее освободить.

Быстро взялись все помогать медвежонку. Заяц тянет лапу, а лиса расщелину оттягивает. Вскоре у них все получилось, и медвежонок освободил свою лапку. Стал он благодарить друзей за помощь.

Спасибо друзья! Как же мне вас отблагодарить за помощь? – спросил медвежонок.

А ты реши наш спор, что в лесу важней – крылья, уши или хвост?

Медвежонок улыбнулся и сказал.

Самое главное в лесу – это друзья. Ведь с друзьями никакие опасности не страшны, они всегда придут на помощь, и развеселят, когда грустно. Все согласились с медвежонком и расхохотались.

В результате использования сказки, ребенок чувствует поддержку взрослых, которая ему так необходима. Также в сказке и через восприятие сказочного мира можно создать необходимые условия для развития эмоциональной сферы дошкольника, обогатить образами и представлениями, формирующими воображение.

Если родители и воспитатели смогут правильно использовать все возможности сказкотерапии, то окажут детям неоценимую помощь. Ребенок будет знать, что родителям и воспитателям небезразличны его проблемы, он сможет усвоить такое жизненное правило: " нужно искать силы для преодоления трудностей в себе самом». Сказки показывают, что безвыходных ситуаций не существует, выход всегда есть – надо только его поискать. Сказки развивают воображение ребёнка, научат свободно, не страшась опасностей, импровизировать, дадут ему чудесное умение использовать для решения проблем волшебную силу творчества!

Слушая, читая, играя в сказки, дети учатся распознавать добро и зло, сочувствовать слабому, обиженному, защищать униженных, понимать поступки людей, уважительно относиться к иному мнению.

Список литературы

1. Сказки о дружбе – сказки для дружбы! [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://radugamadou.ucoz.com/2023/10/skazki_o_druzhbe-skazki_dlja_druzhby.pdf (дата обращения: 07.11.2023).

Рыжакова Татьяна Владимировна – заведующая, МБДОУ «ЦРР – Д/С №10 «Радуга», Россия, Новоалтайск.

Русакова Ирина Владимировна – старший методист, МБДОУ «ЦРР – Д/С №10 «Радуга», Россия, Новоалтайск.
