

УДК 37

DOI 10.21661/r-561045

Князева Н.А.

ПРИБОЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К НАРОДНЫМ ТРАДИЦИЯМ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в статье рассматривается тема приобщения детей к народным традициям в урочной и внеурочной деятельности.

Ключевые слова: народные традиции, дети, урочная деятельность, внеурочная деятельность.

*...воспитание, созданное самим народом и
основанное на народных началах, имеет ту
воспитательную силу, которой нет в самых
лучших системах, основанных на абстрактных
идеях или заимствованных у другого народа...*

К.Д. Ушинский

Возрождение духовности, национального самосознания – одна из проблем современного общества. Возникают вопросы: как приобщить школьников к изучению истории и культуры? Как воспитывать на своих уроках чувство патриотизма, национальной гордости? Как использовать краеведческий материал на уроках? Что повышает активность, любознательность учащихся, делает уроки более творческими, живыми и интересными?

Младший школьный возраст – это период позитивных изменений и преобразований, поэтому так важен уровень достижений, осуществленных каждым ребенком на данном возрастном этапе. В данном возрастном периоде ребенок, играя, решает стоящую перед ним задачу развития, свойственную этому периоду взросления. Для младшего школьника изменяются игровой репертуар и задача игры, но игра не уходит из жизни. Игра имеет огромное значение для развития воображения и фантазии младшего школьника, а также вырабатываются

различные аспекты познавательной активности, социальные способности, произвольность деятельности.

Мой педагогический секрет прост – это систематическая работа с учащимися по приобщению к истории и культуре в соответствии с возрастом ребенка.

Для достижения цели работу провожу во время уроков. В чем заключается организация работы в урочное время? Приобщение к культурному наследию в первую очередь происходит с помощью интегрированных уроков, на которых учащиеся не только получают предметные знания, но и знакомятся с историей страны и родного города, с природой своего края, узнают интересные биографические сведения о жителях своего города. На таких уроках дети заметно оживляются, им хочется поделиться своими познаниями или узнать что-то новое о своем городе.

На уроках *окружающего мира*, начиная с 1-го класса мы знакомимся с историей нашего города. После изучения темы ребята работают над проектом «Моя малая Родина». Ребята с удовольствием рассказывают о своей малой Родине, о ее достопримечательностях. А при изучении темы в 4-м классе «Путешествие по России» мы попутно изучаем географическое положение, водоемы, экологию нашего края. Дети пишут сообщения о тех городах, где были и хотели бы побывать.

На уроках *литературного чтения* обучающиеся знакомятся с различными жанрами фольклора. В устном народном творчестве, как нигде, сохранились особенные черты характера народа, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию. Изучая произведения устного народного творчества, младшие школьники приобретают определенный опыт, с традициями народа, их укладом.

Уроки *технологии* дают возможность создавать композиции, аппликации, объемные поделки, пейзажи индивидуальные и групповые на темы: «Мой город», «Моя улица», «Мой дом». Продуктивность у таких уроков гораздо выше, чем у традиционных уроков. В рамках изучения русского народного творчества

мы посещаем краеведческий музей, где изучаем выставки декоративно-прикладного искусства и изобразительное искусство.

Организуя *внеурочную деятельность*, начиная с 1 класса, мы изучаем такой модуль, как краеведение. Одна из активных форм изучения исторического краеведения – экскурсии и походы по родному краю, с 1 -го класса мы путешествуем, посещая достопримечательности нашего города, изучаем природные и архитектурные памятники, посещаем музеи, галереи, выставки. Благодаря ярким и наглядным экскурсиям ребята с легкостью запоминают информацию и делятся ею со сверстниками.

Начиная с 1-го класса проводим *исследовательскую и проектную работу*, готовим проекты к научно-практической конференции. Большинство проектов учащихся моего класса носят краеведческую направленность, дети вместе с родителями с удовольствием изучают историю родного края, проводят исследовательскую работу по жанрам устного народного творчества.

В рамках *предметных недель* по русскому языку и литературе дети с удовольствием участвуют в творческих конкурсах таких, как «Фразеологизмы в рисунках», «Иллюстрации к русским народным сказкам», кроссворды на тему: «Что за прелесть эти сказки?!», конкурс гирлянд из пословиц и поговорок о русском языке.

Праздники, направленные на изучении истории и быта русского народа стараюсь проводить ежегодно. Для этого провожу тщательную подготовку: готовим с ребятами выступления, организуем выставку собственных работ. Это праздник «День семьи», к которому ребята готовят рассказ о своей семье, составляют генеалогическое древо. Ко Дню защитника традиционно проводятся уроки мужества. На внеклассных мероприятиях дети знакомятся с защитниками Отечества: былинными героями, героями земляками, жившими в разные исторические периоды.

Таким образом, я убедилась, что важно приобщать детей как к культуре родного края, так и к культуре всей России, потому что обращение к отечественному наследию воспитывает уважение, гордость и за свою страну, и за

свой город. Детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно глубокое и систематическое изучение истории народа, его культуры поможет детям в дальнейшей жизни с уважением относиться к культуре народов большой и малой Родины.

Педагог должен идти в ногу со временем, по-новому уметь выстраивать диалог с детьми, но важно, чтобы он смог донести и сохранить культурное наследие, которое нам оставили предки.

Список литературы

1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ug.ru/moj-kraj-moj-gorod-moya-ulicza-moj-dom/> (дата обращения: 13.11.2023).

Князева Наталья Андреевна – учитель, МАОУ «СОШ №1», Россия, Пермь.
