

УДК 37

Букалова О.А., Качур А.А., Самофалова Ю.Н.

ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА В ДОО КАК ВАЖНЕЙШЕЕ УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКИХ И МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ТНР

Аннотация: в статье авторы показывают важность создания такой организованной предметно – пространственной среды в ДОО, которая будет способствовать развитию физических и музыкальных способностей дошкольников. Также они делятся опытом по организации среды в своём дошкольном учреждении.

Ключевые слова: предметно-пространственная среда, физические способности, физкультурный центр, двигательная активность, двигательные задачи, зона актуального развития, зона ближайшего развития, музыкальное сопровождение, развитие музыкальных способностей.

Дошкольное воспитание играет значительную роль в жизни общества, создавая условия для дальнейшего развития человека. А гармоничное развитие невозможно без овладения ребёнком различного рода движениями, потому как движения являются биологической потребностью человека, и служат обязательным условием формирования всех систем и функций организма. В детском саду двигательные навыки у детей формируются на физкультурных и музыкальных занятиях. Не секрет, что некоторые трудности в освоении движениями возникают у дошкольников с ТНР, в следствии нарушения общей моторики и мелкой моторики и координации движений. Поэтому педагогический коллектив нашего ДОО задумался над созданием такой предметно-пространственной развивающей среды, которая бы способствовала детям с ТНР наиболее эффективному развитию физических и музыкальных способностей.

Предметно-пространственная развивающая среда – среда, насыщенная различными играми, игрушками, инструментами, оборудованием и материалами для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

Одно из требований к развивающей предметно-пространственной развивающей среде, согласно ФГОС ДО, звучит так: «Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы, а также территории, прилегающей к организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее – участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития» [5].

Наш детский сад осуществляет свою работу по АООП ДО МАДОУ д/с №2 для обучающихся с ТНР. А также парциальной программы физического воспитания Л.Н. Волошиной, Т.В. Куриловой «Играйте на здоровье!», и парциальной программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.

Предметно-пространственная развивающая среда в МАДОУ создана с учётом требований ФГОС и регулярно пополняется.

В детском саду оборудованы спортивный и музыкальный залы, спортивная площадка. В каждой возрастной группе детского сада организованы физкультурные и музыкальные центры. Цель физкультурного и музыкального центров в группе – создание условий для привлечения внимания детей к занятиям физической культурой и спортом, а также развития музыкально-ритмических движений. Наполняемость в таких центрах соответствует возрасту детей и программным требованиям, способствует полноценному и всестороннему развитию двигательной активности, которая оказывает огромное влияние на состояние здоровья и физическое развитие дошкольников.

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей, в частности, музыкального, и скомплектовано в соответствии с разными видами движений, физических и логоритмических упражнений, подвижных и спортивных игр. С помощью оборудования и пособий обеспе-

чивается правильное выполнение разнообразных комплексов физических упражнений (общеразвивающих, упражнений в основных видах движений), а также целенаправленное формирование различных физических качеств (ловкости, гибкости, силы, выносливости, скоростных и скоростно-силовых качеств).

Большинство физкультурных пособий в МАДОУ используется детьми в процессе выполнения физических упражнений и подвижных игр, поэтому в комплекты оборудования входят самые разнообразные предметы:

- крупногабаритные (гимнастические скамейки, лестницы, бумы и др.);
- переносные и стационарные, изготовленные из разных материалов (дерева, резины, пластмассы и т. п.);
- мелкие (резиновые кольца, мячи, шары, обручи и т. п.).

Наличие в комплектах разнообразного оборудования обусловлено спецификой построения и содержания разных видов занятий по физической культуре (утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика после дневного сна, занятие по физической культуре, игры и упражнения на воздухе и в помещении, физкультурные досуги и праздники).

Используемая в МАДОУ парциальная программа «Играйте на здоровье!» ориентирует педагогов осуществлять работу по освоению элементов спортивных игр с учётом смены времени года. Ребята, начиная со второй младшей группы, на занятиях по физическому развитию постепенно начинают осваивать элементы спортивных игр, поэтому, смена оборудования в групповых спортивных центрах происходит посезонно, чтобы дать возможность дошкольникам закреплять двигательные умения и навыки в свободной деятельности.

Таким образом, каждый ребёнок имеет возможность проявить свои физические способности в разных видах спорта. Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатель, наблюдая за интересами детей и видя их способности, имеют возможность помочь родителям дошкольников определиться в выборе того или иного вида спорта.

В детском саду закладываются основы всестороннего развития ребенка, которое включает в себя художественно-эстетическое, музыкальное, физическое развитие. В свою очередь мы рассматриваем взаимосвязь физического развития с помощью музыки. И таким помощником является музыкальный руководитель ДОО, главной задачей которого, является осуществление целенаправленного музыкального развития дошкольников с ТНР в разных формах детской деятельности – развитие и совершенствование движений, музыкальности и основных ее компонентов (эмоциональной отзывчивости, слуха). Ребенок учится слушать, слышать и воспринимать музыку, двигаться в соответствии с характером.

Задача музыкального руководителя ДОО – обеспечить музыкальное сопровождение двигательной деятельности. Музыка, сопровождая утреннюю гимнастику, музыкальные и физкультурные занятия, праздники и развлечения активизирует детей, значительно повышает качество выполняемых ими упражнений, способствует организации детского коллектива. Выполнение физических упражнений под музыку является наиболее эффективной формой создания у детей правильного понимания характера движений, совершенствуется координация движений, улучшается осанка, повышается жизненный тонус – все это создает у ребенка бодрое, радостное настроение и благоприятно сказывается на состоянии организма в целом, подготавливает к различным видам деятельности.

Таким образом, правильно организованная предметно – пространственная развивающая среда в ДОО способствует развитию физических способностей детей с ТНР дошкольного возраста, помогает сформировать *музыкально-ритмические* и двигательные навыки, а также стимулирует развитие независимости, инициативы, в которой дети реализуют свои способности.

Список литературы

1. Жилина Е.А. Образовательная среда как условие эффективности физического воспитания и развития ребенка-дошкольника / Е.А. Жилина, Г.В. Маркова, Н.Г. Кошель [и др.] // Образование и воспитание. – 2017.

2. Колидзей Э.А. Личностно-ориентированное физическое развитие ребенка: учебное пособие / Э.А. Колидзей. – М.: Московский психологосоциальный институт. – 2006. EDN QVKSUR

3. Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ / О.Н. Моргунова. – Воронеж: Учитель, 2007. – EDN QVJVBV

4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования «Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 г. №1155» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения: 24.11.2023).

5. Щербакова Т.Н. К вопросу о структуре образовательной среды учебных учреждений / Т.Н. Щербакова // Молодой ученый. – 2012.

Букалова Ольга Александровна – учитель-логопед, МАДОУ «Д/С №2», Россия, Белгород.

Качур Анастасия Александровна – музыкальный руководитель, МАДОУ «Д/С №2», Россия, Белгород.

Самофалова Юлия Николаевна – инструктор по физической культуре, МАДОУ «Д/С №2», Россия, Белгород.
