(cc) BY

Морева Екатерина Александровна
воспитатель
Кондаурова Лилия Фазылгаяновна
воспитатель
Исакова Вероника Анатольевна
воспитатель

МАДОУ «Д/С №69 «Ладушки»
г. Старый Оскол, Белгородская область

СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК МЕТОД ПСИХОКОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация*: в статье говорится о том, что сказкотерапия развивает внимание, память, воображение детей дошкольного возраста. Авторы исследуют, каким образом можно использовать данный метод в ходе психокоррекционной работы с детьми.*

Ключевые слова*: сказкотерапия, дошкольный возраст, психокоррекционная работа.*

Задачи сказкотерапии:

– развитие слухового и зрительного внимания;

– развитие наблюдательности и зрительной памяти;

– развитие аналитических способностей (умения сравнивать, обобщать, находить причинно-следственные связи);

– развитие фантазии и творческого воображения;

– снятие эмоционального и физического напряжения;

– развитие умения быстро переключаться с активной деятельности на пассивную;

– развитие умения взаимодействовать с окружающими, совершенствование коммуникативных навыков.

Требования в работе со сказкой:

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Уместность – психотерапевтическую сказку уместно использовать лишь тогда, когда произошла подходящая ситуация (конфликт и ссора детей, непослушание, тревожность и др.). В противном случае можно исказить всю идею.

Искренность – безусловно, от воспитателя требуется открытость и искренность повествования.

Дозированность – сказкотерапия побуждает к размышлению. Это длительный процесс. Поэтому нельзя «перегружать» детей психотерапевтическими сказками, чтобы они не утратили к ним чувствительность.

Какие сказки можно использовать в ДОУ:

– развивающие и обучающие сказки, позволяют накапливать опыт об окружающем мире, правилах поведения;

– народные художественные сказки,_способствуют воспитанию нравственных чувств: взаимопомощи, поддержки, сочувствия, долга, ответственности и др.

– медитативные сказки, помогают расслабиться, снять напряжение;

– диагностические сказки, позволяют определить характер ребенка и его отношение к тому, что его окружает;

– психологические сказки_способствуют преодолению страхов, обретению уверенности в себе и др.

Оборудование для сказкотерапии:

Куклы бибабо, пальчиковые куклы, пластиковые и деревянные персонажи людей и животных, красочные картинки по сюжету сказки.

Этапы работы со сказкой:

– ритуал «вхождения в сказку»;

– чтение сказки;

– обсуждение сказки;

– в конце занятия – ритуал «выхода из сказки».

Первый этап работы:

Музыкальное сопровождение, которое поможет детям настроиться на сказку. Можно использовать музыкальную игрушку, волшебную палочку или волшебный ключ от сказки. Игра «Волшебный клубочек», или стих «Сказка в

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

гости к нам пришла, нам встречать её пора!», также новую сказку можно «случайно найти» в сказочной шкатулке, под «волшебным ковром» или в гости приходит Иван-Царевич (кукла бибабо) и приносит письмо. Дети заинтригованы и просят: «Почитайте! Почитайте!».

Второй этап работы:

Например, сказка: «Как мышонок стал храбрым». Далее читаем сказку полностью, без обсуждения – это первый вариант работы. Или 2-ой вариант: в процессе чтения можно останавливаться на наиболее важных фрагментах и задавать вопросы.

Вопросы по анализу сказки:

– почему боялся мышонок;

– помог ли ему справиться со страхом зайчик;

– почему не помог;

– как справились со страхом звери;

– чему удивился Крыс?

Третий этап:

Вместе с детьми обсуждаем – кого называют храбрым, кого трусливым; чем отличались герои друг от друга. Дети демонстрируют, сначала как ведет себя мышонок, как он боится, какое выражение его лица, а затем зайчик. Далее вспоминаем случаи, когда мы боялись и что при этом чувствовали. А когда были храбрыми, смелыми? Сравниваем эти чувства. Далее мы проговариваем, что ощущаем в разных состояниях. Какого цвета может быть страх, злость, трусость? Как они звучат, как пахнут? Одновременно анализируем, что ожидает человека, который не измениться. А затем дети рассказывают, как они в реальной жизни встречаются с чувством страха, тревоги, переживаний, какие поступки помогают справиться и стать храбрее.

Список литературы

1. Денисова С.Ю. Сказкотерапия в ДОУ / С.Ю. Денисова, А.Б. Очнева, Е.В. Сычкова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://doshkolnik.ru/detskie-skazki/34339-skazkoterapiya-v-dou.html (дата обращения: 11.09.2023).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)