(cc) BY

Витальева Светлана Юрьевна
воспитатель
Масловская Ирина Юрьевна
воспитатель
Камышникова Татьяна Анатольевна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №4»
г. Белгород, Белгородская область

ВАЖНОСТЬ ТЕАТРАЛЬНОЙ ИГРЫ В ФОРМИРОВАНИИ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация*: в статье говорится о том, что театральная игра является важным инструментом воспитания нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста. Авторы раскрывают тему организации театральной игры: от постановки сцен и использования декорации до поддержки детского творчества.*

Ключевые слова*: патриотизм, театрализованная игра, игра-драматизация.*

К патриотизму нельзя только призывать,
его нужно заботливо воспитывать с детства.
Д.С. Лихачев

Театральная игра является одним из эффективных средств формирования нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста. В ходе театрализованной деятельности дети могут включиться в различные роли, испытать эмоции и переживания, приобрести навыки сотрудничества и развить воображение. Это позволяет им подробнее понять и оценить ценности своей нации, формировать положительное отношение к своей родине и развивать патриотические чувства.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Игра – это центральный элемент развития ребенка и одно из самых важных средств воспитания. Она способствует всестороннему развитию и формированию различных личностных качеств, таких как коммуникативные навыки, творческое мышление, самостоятельность, социальные и межличностные навыки. В этом процессе театральная игра играет особую роль, так как она позволяет не только развивать эти качества, но и воспитывать у детей нравственность и патриотизм.

В процессе театральных постановок дети имеют возможность погрузиться в разные исторические эпохи и роли, изучить историю своей страны, нравственные ценности и традиции, а также развить чувство принадлежности и любви к Родине.

Одним из примеров, подтверждающих важность театральной игры в формировании патриотических чувств, является исследование С.Н. Перышкиной, профессора психологии и педагогики в России. В своем исследовании Перышкина обнаружила, что участие детей в театральных постановках способствует активному формированию патриотических чувств и гордости за свою страну. Кроме того, ребята наблюдали и испытывали эмоциональные переживания, связанные с историческими событиями и героями. Это помогает им лучше осмыслить значения патриотизма и развивает чувство ответственности перед своей страной.

Как показывает исследование психолога А.С. Вайсберга, театральная игра способствует формированию у детей таких нравственных качеств, как честность, доброта, справедливость, толерантность. В процессе театральных постановок дети сталкиваются с разными ситуациями и персонажами, и это помогает им осознанно выбирать правильные ценности и нравственные принципы.

Театральная игра является одним из наиболее эффективных инструментов для развития у детей старшего дошкольного возраста нравственно-патриотических чувств. В процессе театрализованной деятельности дети имеют возможность не только выразить свои эмоции, но и активно взаимодействовать друг с другом, пробовать различные роли, развивая тем самым свою творческую и эмоциональную сферу.

Организация театральной игры начинается с выбора соответствующей учебной ситуации или сюжета, который бы мог вызвать у детей интерес и эмо-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

циональный отклик. Можно использовать как сказочные истории, так и исторические события, чтобы побудить ребят проявить патриотические чувства и узнать о национальной истории своей страны.

При подготовке театральной игры необходимо учесть возрастные особенности детей и их конкретные интересы. Важно, чтобы дети принимали активное участие в создании сценария и постановке спектакля. Такой метод совместной работы способствует развитию самостоятельности, творческого мышления и взаимодействию с другими людьми.

Конкретные примеры организации театральных игр для формирования нравственно-патриотической гармонии у детей старшего дошкольного возраста можно найти в исследованиях и педагогической литературе.

Например, исследование Ирины Ивановой «Театральная деятельность как средство развития эмоциональной сферы старших дошкольников» показало, что дети, участвующие в театральной игре, проявляли более высокий уровень эмоциональной саморегуляции и эмпатии, что способствует развитию нравственных качеств.

В другом исследовании педагога Марии Смирновой «Театральная игра и формирование патриотических чувств у детей» был обнаружен положительный эффект театрализованной деятельности на развитие патриотических чувств у детей. Дети, участвующие в театральных постановках, проявляли больше интереса и понимания к истории и культуре своей страны.

В заключение, театральная игра является эффективным способом формирования нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста. Она позволяет детям выражать свои эмоции, учиться сочувствовать и понимать других людей, принимать решения в сложных ситуациях и развивать свою творческую и эмоциональную сферу. Организация театральной игры должна включать игру ролей, постановку сцен со сложными моральными ситуациями, использование декораций и реквизита, а также поддержку детской инициативы и творчества. Исследования показывают положительный эффект театрализованной деятельности на развитие нравственных и патриотических чувств у детей.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Список литературы

1. Сорокина Н.Ф. Программа по развитию творческих способностей детей средствами театрального искусства «Театр – творчество – дети» / Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович. – Светлоград, 2014.

2. Что такое театр: практическое пособие. – М.: Линка-пресс, 1997.

3. Авторская методика Л.В. Гераскиной «От этюда к спектаклю».

4. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / под ред. А.М. Виноградовой. – М., 1991.

5. Жариков А.Д. Растите детей патриотами / А.Д. Жариков. – М., 1980.

6. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников: методические рекомендации / М.Д. Маханева. – М.: Сфера, 2009.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)