(cc) BY

Смирнова Татьяна Валерьяновна
воспитатель
Антонова Галина Анатольевна
воспитатель
Осипова Апполинария Степановна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №160»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

Аннотация*: в статье рассматривается вопрос о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста, представлены особенности развития сенсорных способностей у детей 3–4 лет, а также условия, оказывающие на данный процесс влияние. Авторами охарактеризованы основные направления образовательной работы по развитию ощущений и восприятий у детей 3–4 лет, даны методические рекомендации по их результативному сенсорному развитию.*

Ключевые слова*: сенсорное развитие, младший дошкольный возраст, сенсорное воспитание, сенсорная сфера, ощущение, восприятие.*

Сенсорные психические функции человека – ощущения и восприятие – это важнейший ресурс познания окружающей действительности. Остальные формы познания – мышление, память, воображение, речь – строятся на представлениях и образах восприятия, являясь результатом отраженном в нашем сознании миря предметов и явлений.

Чувственное познание окружающего мира приоритетно именно в младшем дошкольном возрасте (3–4 года), поскольку в этот сензитивный ребенок начинает интенсивно ориентироваться в свойствах и качествах предметов, в их взаимоотношениях во времени и пространстве. Кора головного мозга в этом возрасте уже может накапливать с помощью органов чувств информацию об окружающем мире и формировать элементарные представления о нем.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Дошкольники 3–4 лет пока оперируют наглядно-действенным мышлением, обусловленным лишь внешними действиями с предметами. Чаще всего это происходит в предметно-практической деятельности руками, через тактильно-двигательные ощущения при манипуляции с разными предметами.

Под понятием «сенсорное развитие ребенка» ученые подразумевают развитие всех форм его восприятия, т.е. формирование образов и представлений о сенсорных эталонах: цвете, форме, величине, запахе, вкусе, расположении в пространстве. Сенсорное развитие приводит к накоплению сенсорного опыта, благодаря чем впоследствии у ребенка формируется более точный образ мира и эмоционально-положительное к нему отношение.

В ДОО развитие сенсорной сферы воспитанников с раннего возраста является одной из главных образовательных задач.

От систематического, а иногда спонтанного накапливания разных ощущений дети младшего дошкольного возраста постепенно переходят к осмысленному восприятию предметов и явлений окружающего мира.

Предпосылкой эффективного сенсорного развития младшего дошкольника является его двигательное развитие, развитие у него рефлекторных ответов мышц на какое-либо воздействие на организм. Особенно бурно моторика, в т.ч. и мелкая, начинает развиваться в младенческом и раннем возрасте. К 3–4 годам у дошкольников в целом хорошо развиты осязательные, вкусовые и другие моторные реакции, дети достаточно быстро реагируют на внешний раздражитель.

В младшем дошкольном возрасте главной задачей сенсорного воспитания является накопление под руководством педагога образов восприятия окружающей действительности и последующая их осмысленная обработка.

Обогащение чувственного опыта ребенка эффективно происходит в ведущих видах детской деятельности: игровой, изобразительной, элементов трудовой, проблемно-поисковой, конструктивной деятельность под чутким руководством со стороны взрослого, который расшифровывает и объясняет ему новые для малыша ощущения, описывая свойства и характеристики предмета или явления.

Остановимся на задачах сенсорного воспитания младших дошкольников:

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– развитие перцептивных обследовательских действий;

– формирование системы сенсорных эталонов;

– соотнесение признаков предметов, своих действий по их изучению со словом (накопление словаря существительных, прилагательных и глаголов);

– формирование ориентировки в микро- и макропространстве;

– обследование предметов с помощью уже усвоенной системы сенсорных эталонов.

Дети 3–4 лет не могут долго концентрироваться на предмете или ситуации, им тяжело удерживать внимание на длительное время; не могут долго слушать; через небольшой промежуток времени им необходима двигательная активность. Но при этом младшим дошкольникам нравятся громкие ритмичные звуки, веселая быстрая музыка, под которую они с удовольствием бегают, прыгают или танцуют. Тихую, спокойную речь педагога они тоже долго слушать не в состоянии в силу их возрастных особенностей.

Вкусовые и обонятельные способности младших дошкольников развиты лучше, поскольку сегодня дети имеют возможность пробовать самую разнообразную еду, знакомиться с разными ароматами.

Однако осязательная способность, по результатам исследований ученых, развита у них несколько хуже. Например, в игре «Чудесный мешочек» им было затруднительно определить на ощупь, не видя, что у них в руках, что за предмет им попался в мешке.

Таким образом, проблема сенсорного воспитания дошкольников 3–4 лет крайне актуальна и нуждается в повышенном внимании со стороны воспитателей и психологов.

Основные требования к организации работы по сенсорному развитию детей, начиная с младшей группы, отражены в нормативных документах дошкольного образования, программах, по которым работает детский сад.

Например, комплексная образовательная программ дошкольного образования «Детство» определяет начало работы по сенсорному воспитанию детей именно с 3–4 лет. В ней указано, что в этом возрасте у ребенка уже должны

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

быть сформированы базовые сенсорные эталоны. Дети знакомы с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Ребенок трех лет может дифференцировать по образцу основные формы предметов (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник). Ему известны слова «больше», «меньше», поэтому из двух предметов он успешно выбирает либо больший, либо меньший. В три года у детей складываются элементарные пространственные представления (перед, за, рядом, на, под). В Программе написано, что к 3–4 годам дети имеют представление о свойствах воды, снега, песка; могут различить по цвету, форме, вкусу некоторые овощи и фрукты; способен конструировать по образцу простейшие предметные конструкции из 2–3 частей; к 3–4 годам развивается звукоразличение на слух: дети дифференцируют звуки предметов, начинают осваивать звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко).

Благодаря педагогической работе в 3–4 года у воспитанников сенсомоторные эталоны должны стать предметными эталонами, когда младшие дошкольники начинают выделять не только свойства предметов, важных для его деятельности, но и замечает другие их признаки, соотнося эти характеристики с конкретным объектом (вода прозрачная, мокрая; трава зеленая, мягкая, душистая; камень твердый, холодный и др.).

Формирование сенсорных эталонов необходимо продолжать, используя перцептивные действия, т.к. интеллектуально-вербальному познанию младший дошкольник пока не готов. Запоминание сенсорных эталонов у дошкольников 3–4 лет обычно происходить с помощью осязания: обведение контура фигур, ощупывания и т. п.).

С опорой на наглядность можно предложить сгруппировать предметов по форме, цвету, величине (не более 3–5 признаков); обязательно обобщить сведения, назвав их словом; придумать, на что похожа та или иная фигура; сличить и сопоставить предметы методом приложения и наложения их друг к другу.

Обследование предмета младшими дошкольниками следует проводить последовательно: сначала рассматривается и анализируется целостный облик предмета, а затем выделяются его части, определяется их пространственное

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

расположение по отношению друг к другу, определяется цвет, форма и величина каждой конкретной детали. Потом следует вновь воссоздать целостный образ предмета с помощью слова. Обследование предметов проводится на занятиях по изобразительной деятельности, когда дети, после такого обследования, сами способны по образцу воссоздать его из других материалов.

Таким образом, правильно организованное сенсорное воспитание ребенка 3–4 лет является залогом его успешного физического и интеллектуального развития, развивает наблюдательность; является основой для развития воображения и художественно-эстетических способностей, развивает внимание, расширяет и активизирует словарный запас, совершенствует зрительную, слуховую, моторную, образную виды памяти, готовит к усвоению умений учебной деятельности и в целом к реальной жизни.

Список литературы

1. Андреева Т.А. Развитие сенсорных способностей у детей младшего дошкольного возраста через игровые технологии / Т.А. Андреева, О.В. Димитриева, Л.К. Васильева // Педагогическое мастерство и современные педагогические технологии: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. Редколлегия: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: Интерактив плюс, 2023. – С. 74–76. EDN KAYVDU

2. Мандыякова И.Н. Влияние сенсорного воспитания на развитие детей младшего дошкольного возраста / И.Н. Мандыякова // Наука и образование. – Белово: Кемеровский государственный университет, 2015. – С. 234–235. EDN UJSGFB

3. Трошина А.В. Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста / А.В. Трошина // Актуальные научные исследования в современном мире. – 2021. – №5–9 (73). -С. 97–101. EDN HJZIWV

4. Шубнякова В.А. Особенности развития сенсорной сферы у детей младшего дошкольного возраста в 21 веке / В.А. Шубнякова, В.В Фирсова // МНИЖ. – 2020. – №7–3 (97). – С. 59–64. DOI 10.23670/IRJ.2020.97.7.080. EDN ZNQFVE

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)