(cc) BY

Гринькова Галина Викторовна
воспитатель
Бужинская Александра Евгеньевна
воспитатель
Павлова Арина Алексеевна
инструктор по физической культуре

МОУ «Начальная школа «Радуга детства»
п. Майский, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДОВ МНЕМОТЕХНИКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация*: в данной статье рассматривается вопрос актуальности развития речи дошкольников с использованием приемов мнемотехники. Авторы отмечают, что мнемотехника представляет собой совокупность правил и приемов наглядности, облегчающих процесс запоминания словесной информации и на этой основе – активизация речевого развития воспитанников.*

Ключевые слова*: мнемотехника, развитие речи, наглядность, план высказывания, игровая деятельность, средний дошкольный возраст.*

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования отмечено, что речевое развитие дошкольников направлено на развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Большинство детей не умеют вступать в диалог и поддерживать его, их ответы на вопросы односложны, они затрудняются описать предмет, рассказать о каком-либо событии, не умеют рассуждать. В речи детей существуют множество проблем: их речь скудная, односложная, состоящая лишь из простых предложений, часто предложения грамматически не связаны между собой.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Взяв в основу мнение великих педагогов, увидев эффективность наглядного материала, в течение многих лет мы используем в своей работе по обучению детей связной речи приемы мнемотехники. Предлагаем рассмотреть факторы, облегчающие процесс становления связной речи.

Один из таких факторов, по мнению С.Л. Рубинштейна, А.М. Леушиной, Л.В. Эльконина и др., является наглядность, которая является спецификой дошкольного возраста. Любое восприятие малышом действительности происходит на основе наглядности. Так рассматривание предметов, картин помогает детям называть предметы, их характерные признаки, производимые с ними действия.

В качестве второго вспомогательного фактора мы выделим создание плана высказывания, на значимость которого неоднократно указывал известный психолог Л. С. Выготский. Он отмечал важность последовательного размещения в предварительной схеме всех конкретных элементов высказывания. Мнемотехника позволяет сделать высказывание наглядным. Таким образом, именно мнемотехника является системой методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Поэтому необходимость внедрения в образовательную деятельность эффективного средства по развитию связной речи детей. Одним из таких средств является мнемотехника, которая представляет собой совокупность правил и приемов наглядности, облегчающих процесс запоминания словесной информации и на этой основе – развитие речи детей дошкольного возраста. Данная методика значительно облегчает детям поиск и запоминание слов, предложений и текстов.

Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже – к мнемотаблицам.

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация. На каждое слово или словосочетание придумывается картинка и весь текст зарисовывается схематично. Любой рассказ, сказку, пословицу, стихотворение можно «записать», используя картинки или символьные знаки. Глядя на эти схемы, ребенок воспроизводит полученную информацию.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Работа по мнемотаблицам состоит из следующих этапов: 1. Рассматривание таблицы, разбор того, что на ней изображено. 2.Преобразование из абстрактных символов в образы. 3. Пересказ или описание с опорой на символы (образы); здесь происходит отработка метода запоминания. 4. Делается графическая зарисовка мнемотаблицы. При описании объектов в таблице используется значок цвета, формы, действия с предметом, размера, частей и материала.

Интересным приемом является изменение ситуации в сказке, что требует от ребенка умения анализировать. Например: в сказке «Теремок» мы заменили медведя на бабочку. В ходе рассуждений малыши пришли к выводу, что герои подружились и жили в своем домике долго и счастливо, бабочка не может разрушить теремок. И создали новую мнемотаблицу для пересказа. Ещѐ один интересный приѐм мнемотехники это – загадывания эпизодов сказки. Взрослый отбирает нужные символы, составляют из них дорожку или таблицу. Дети отгадывают сказку, а затем пересказывают содержание. Чтобы рассказы, пересказы детей передавали не только сюжетную линию, но были также красочными и выразительными необходима работа по обогащению и активизации словаря образными выражениями.

Таким образом, применение технологии мнемотехники приводит к накапливанию определенного запаса слов, который содержит все части речи; к овладению ребенком основными грамматическими формами. Развиваются сложные формы предложений, состоящие из главных и придаточных; в речи отражаются различные связи, выраженные через союзы. Происходит совершенствование диалогической и монологической речи, что отражается в овладении пересказом, описательным и начальными элементами творческого рассказа.

Использование мнемотехники в работе с детьми позволяет не только развивать все виды памяти, учить детей управлять своей памятью, увеличивать ее объем, но и обеспечить развитие всей умственной деятельности дошкольника, его творческое познание. Хочется вспомнить слова Константина Дмитриевича

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Ушинского «Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».

Список литературы

1. Большова Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники / Т.В. Большова. – СПб.,2005.

2. Волковская Т.Н. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи / Т.Н. Волковская, Г.Х. Юсупова. – М., 2004. – EDN QXJCHR

3. Громова О.Е. Стихи о временах года и игры. Дидактические материалы по развитию речи детей 5–6 лет / О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, Н.П. Савинова. – М., 2005.

4. Омельченко Л.В. Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи / Л.В. Омельченко // Логопед. – 2008. – №4. – С.102–115.

5. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказывании детей дошкольного возраста / Т.Б. Полянская. – СПб: Детство-Пресс, 2010.

6. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Т.А. Ткаченко // Дошкольное воспитание. –1990. – №10. – С.16–21.

7. Фалькович Т.А. Развитие речи, подготовка к освоению письма / Т.А. Фалькович, Л.П. Барылкина. – М.: Вако, 2005.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)