

Кандакова Надежда Вячеславовна

учитель-дефектолог

КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная

школа-интернат №5»

г. Барнаул, Алтайский край

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ

***Аннотация:** одной из актуальных задач начальной школы в свете современных требований образования является развитие связной речи учащихся, поскольку это залог успешного обучения и развития. По мнению автора, большую роль играет речь в социализации ребёнка в обществе. У учащихся бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ, если это необходимо и уместно; их испытывают трудности в логическом обосновании своих утверждений и выводов. Отмечается отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи; а также плохая дикция и т. д.*

***Ключевые слова:** связная речь, формирование речи, нарушение речи, методы работы, приемы работы.*

Связная речь – наиболее сложная форма речевой деятельности. Она характеризуется особыми, присущими только ей признаками. Связная речь носит характер систематического последовательного изложения. Связное сообщение представляет собой развернутое высказывание. Таким образом, под *связной речью* понимается развернутое изложение определенного содержания. Которое осуществляется логично, последовательно, грамматически правильно.

Работа по развитию связной речи в наших школах начинается с развития диалогической речи, как более легкой и являющейся основной формой речевого общения.

Формирование диалога осуществляется параллельно с расширением и уточнением словаря, с развитием структуры предложения, с развитием слово-

изменения и словообразования. Наряду с познавательными и воспитательными целями, при проведении диалога на логопедических занятиях ставится цель специального развития речи детей. В процессе работы по формированию диалогической речи школьник-логопат должен научиться слушать и понимать вопросы, задавать вопросы, уметь правильно, точно в соответствии с содержанием вопроса выражать свои мысли в ответах на вопросы.

Методами развития диалогической речи выступают *беседа и имитация*.

Эти методы реализуются двумя приемами:

- 1) приемом беседы;
- 2) приемами театрализации (имитации и пересказа).

Проведение беседы включает три этапа: *вступление, развитие темы, концовка*.

Во вступлении учитель привлекает внимание детей к теме беседы, дает определенную установку на восприятие темы разговора. В процессе проведения беседы логопед должен кратко и четко ставить вопросы и требовать смысловой точности и правильного полного оформления ответов. К участию в беседе должны привлекаться все дети. В конце беседы подводится итог, делается обобщение.

Необходимо научить детей с интеллектуальной недостаточностью задавать вопросы. Сначала дети ставят вопросы по картинке после предварительной беседы, как бы повторяют по памяти вопросы логопеда. В дальнейшем детям предлагается задавать вопросы по картинке, а затем без использования картинок.

Использование приемов театрализации (игр-драматизаций, театрализованных представлений) в коррекционной школе является очень важным, так как способствует совершенствованию речи в эмоциональном отношении, обогащает словарь, формирует грамматический строй, активизирует речь детей с интеллектуальной недостаточностью. На уроках можно использовать как игры-драматизации стихотворных текстов, которые сначала заучиваются целиком, а затем воспроизводятся по ролям, так и игры-драматизации прозы (чтение по ролям).

Работа по развитию речи ведётся по трём направлениям:

- работа над словом;
- работа над словосочетанием и предложением;
- работа над связной речью.

Словарная работа включает в себя:

– обогащение словаря, т. е. усвоение тех новых слов, которые учащиеся ранее не знали вовсе, новые значения слов; развитие активно пользоваться разными способами словообразования.

– уточнение словаря, т. е. углубление понимания уже известных слов, выяснение их оттенков, различий между синонимами, подбор антонимов, анализ многозначности, иносказательных значений;

– активизация словаря, т.е. включение как можно более широкого круга слов в речь каждого учащегося, введение слов в предложения, усвоение сочетаемости слов с другими словами, уместность их употребления в том или ином тексте;

– устранение нелитературных слов, исправление ошибочных ударений, произношений.

В начальных классах рекомендуются следующие виды работ:

Работа над предложением.

1. Точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения.
2. Предложения из отдельных слов.
3. Ответы на вопросы.

Работа над текстом.

1. Рассказ из отдельных предложений.
2. Рассказ по вопросам.
3. Рассказ по картинкам и вопросам. Картинки и задания носят описательный или сравнительный характер.
4. Рассказ по началу.
5. Рассказ по серии картин.
6. Свободные диктанты.

8. План к каждой части рассказа.

9. Деление рассказа на законченные части.

Целенаправленная коррекционная работа по формированию связной речи учащихся с нарушением интеллекта, с учётом структуры дефекта и психического состояния ребёнка, влияет на развитие речевой и познавательной деятельности, а также повышает уровень общего развития.

Использование данных видов работы поможет значительно повысить уровень развития связной речи у учащихся коррекционной школы.

Список литературы

1. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах / Р.И. Лалаева. – М.: Владос, 1999.

2. Андреева Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников / Н.Г. Андреева. – М.: Владос, 2012.

3. Ильина С.Ю. Формирование текстовой деятельности учащихся 5-9 классов с интеллектуальным недоразвитием / С.Ю. Ильина. – СПб.: Каро, 2006. – EDN VTNSZX

4. Харисова Л.Р. Развитие связной речи у младших школьников с умственной отсталостью / Л.Р. Харисова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2017/04/06/razvitie-svyaznoy-rechi-u-mladshih-shkolnikov-s> (дата обращения: 03.11.2023).