(cc) BY

Юракова Валентина Федоровна
педагог-психолог
Целовальникова Екатерина Сергеевна
педагог-психолог
Черных Людмила Николаевна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №52»
г. Белгород, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦВЕТА В ЭМОЦИОНАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация*: в статье рассказывается об использовании цвета в эмоциональном развитии детей дошкольного возраста.*

Ключевые слова*: дошкольники, эмоциональная отзывчивость, эмоциональный интеллект.*

Задача эмоционального воспитания дошкольников состоит в развитии эмоционального интеллекта. Эмоциональный интеллект – это умение управлять своими эмоциями, понимать эмоции окружающих и адекватно на них реагировать. Задача педагогов найти эффективные средства развития эмоционального интеллекта детей, подходящие для современных детей. Потому что психологами давно доказано, что дети с высоко развитым эмоциональным интеллектом вырастая добиваются в жизни большего чем их сверстники с неразвитым эмоциональным интеллектом.

Цвет является средством эмоционального воздействия на человека. Младенцы обращают внимание на яркие, цветные предметы, тянутся к ним, малыши постарше рассматривают цветные картинки, дети старшего дошкольного возраста могут понять использование того или иного цвета в картине художника. Знакомство с цветом помогает им полнее и тоньше воспринимать предметы и явления окружающего мира, развивает все компоненты психических функций, таких как наблюдательность, мышление, речь, эмоциональную отзывчивость. Поэтому система развития

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

цветовосприятия и цветоощущения у дошкольников была положена в основу методики развития эмоционального интеллекта дошкольников. Целью методики является создание условий, для воспитания эмоциональной отзывчивости и эмоционального интеллекта дошкольников с опорой на цвет. Ожидаемый результат: благодаря систематическому применению игр, упражнений и различных мероприятий рекомендуемой методики у детей формируется эмпатия, они владеют приемами управления своими эмоциями, могут оказать помощь сверстнику. Материал методических рекомендаций поделен на разделы:

Подготовительный этап (направлен на формирование необходимых знаний): формирование цветовосприятия; знакомство с эмоциями и формирование эмоциональной отзывчивости с опорой на цвет.

Основной этап (направлен на формирование устойчивого интереса к цвету как отражению чувств и событий окружающего мира): воспитание эмоциональной отзывчивости с опорой на цветовосприятие.

Каждый раздел содержит игровой материал, направленный на формирование необходимых знаний и представлений дошкольников. Для освоения детьми знаний о цвете в образовательный процесс рекомендовано включать следующие игры и упражнения.

Этапы формирования цветовосприятия:

1) Знакомство с цветом (игры на нахождение и определение основных цветов красный, желтый, синий «Цветное лото», «Цветные домики», «Цветная лужайка» и др.);

2) Получение цвета, игры на смешивание основных цветов для получения новых – оранжевый, разные оттенки зеленого, розовый, голубой и т. д.);

3) Игры на закрепление практических знаний о цвете («Определи цвет», «Сложи узор», «Калейдоскоп»).

Способы формирования эмоциональной отзывчивости с опорой на цвет.

1. Знакомство с эмоциями. Игры и упражнения этого раздела помогут дошкольникам понимать эмоциональное состояние других людей по выражению лица, позы, жестам, помогут понять, что такое доброта, злость, грусть, веселье,

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

страх. Варианты игр: «Как мы выражаем свои чувства», «Грусть, радость, спокойствие», «Изменение настроения», «Страх», «Радость», «Удивление».

2. Цвет в картинах известных художников. Для этого раздела рекомендуется использовать упражнения, направленные на развитие эмпатии, умения понимать художественное произведения, передавать заданное эмоциональное состояние. Игровой материал: например, известная картина Виктора Васнецова «Иван -Царевич на Сером Волке». Вопросы и задания детям.

Как художник показал, что Ивану Царевичу страшно в лесу?

Попробуйте так же сесть на стул и прижать в себе любимую игрушку, что вы испытываете? И т. п.

Беседа по сказкам «Теремок», «Заюшкина избушка», «Краденое солнце», детей просят найти героев, которые переживали горе, выразить их чувства.

3. Игры, направленные на формирование эмоциональной отзывчивости с опорой на цвет В этом разделе рекомендуется использовать серию игр и упражнений, направленных на расширение представлений о разных цветах, развитие умения их различать, воспитание эстетического отношения к цвету. Например, «Страна Цвета», «Напиши своё имя разными цветами» и т. п. проекты.

Таким образом, эмоциональное развитие детей дошкольного возраста с опорой на цвет помогает им лучше понимать свои чувства и чувства окружающих, правильно на них реагировать, а это умение, в свою очередь, поможет найти им хороших друзей и выстраивать взаимоотношения в школе.

Список литературы

1. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: книга для воспитателя детского сада / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер. – М.: Просвещение, 2019. – 144 с.

2. Дружинина Л.А. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения / Л.А. Дружинина. – Челябинск: АЛИМ, Издательство Марины Волковой, 2018. – 123 с.

3. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей: пособие для родителей и педагогов / Н.Л. Кряжева. – Ярославль: Академия развития, 2019. – 208 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)