(cc) BY

Заирова Инна Робертовна
учитель-логопед
Мусаева Маргарита Бадаловна
воспитатель
Галицкая Яна Михайловна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №52»
г. Белгород, Белгородская область

ВОСПИТАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЭЛЕМЕНТОВ МНЕМОТЕХНИКИ

Аннотация*: в статье раскрывается понятие «мнемотехника» – как одна из эффективных форм работы в экологическом образовании детей дошкольного возраста.*

Ключевые слова*: экологическая грамотность, экологическое воспитание, экологическое образование, дошкольники, мнемотехника.*

Задача современного дошкольного образования состоит в воспитании экологически грамотного человека, не только любящего природу, но и владеющего способами её защиты и сбережения. Игровая деятельность признана во всем мире ведущей для детей дошкольного возраста. Одним из методов, который позволяет совместить познавательную и игровую деятельность, является мнемотехника. Данную технологию можно применить в работе по экологическому воспитанию, где изучаем правила поведения в природе, читаем и пересказываем литературные произведения экологической направленности. Цель использования мнемотехники в экологическом воспитании – обеспечение успешного усвоения дошкольниками знаний об особенностях объектов живой природы, их отношениях и взаимосвязях. Задача педагога – создать такие условия при которых дошкольники самостоятельно, используя свои небольшой жизненный опыт, знания

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

об объектах живой и неживой природы и взаимосвязях окружающего мира, сформулируют правила безопасного поведения в природе [2].

Мнемотехника – это система методов и приёмов, облегчающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации [5]. Мнемотехника позволяет развивать: ассоциативное мышление, зрительные и слуховые память и внимание, воображение, связную речь, мелкую моторику. Опираясь на основные методы обучения дошкольников наглядность и слово можно объяснить детям основные правила поведения в природе, способствующее её сохранению и сбережению.

Начинаем с мнемоквадрата – знака, обозначающего слово или ссловосочетание, а то и предложение. Современные дети сами участвуют в составлении мнемоквадратов, они не признают старых символов, у них может быть свой ассоциативный ряд. Но есть символы принятые не только в современном обществе, но и имеющие общемировую значимость, например значок переработки мусора, представляет собой три стрелочки, расположенные по треугольнику и т. п. Таким образом происходит перекодировла слов в символы, понятные не только одному ребенку, а всем детям и взрослым.

Мнемодорожка – квадраты из четырёх и более картинок, по которым можно составить небольшой рассказ в 2–3 предложения.

1. Нельзя разрушать муравейник, потому что это дом для муравьев.

2. Нельзя уничтожать несъедобные грибы, потому что это лекарство или еда лесных жителей.

Следующий шаг – составление мнемодорожек по небольшому тексту или картинке. Так, по мере обучения, ребенок активно включается в процесс создания своей схемы, своих правил. После перекодирования осуществляется пересказ правил с опорой на картинки, то есть происходит отработка метода запоминания [5]. В. дальнейшем, поняв работу с мнемодорожкой, дети легко усваивают мнемотаблицы. Мнемотаблица – это схема, в которой заложена определенная информация. Суть мнемотаблицы заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

текст зарисовывается схематично или составляется из готовых картинок. Глядя на эти схемы, рисунки, картинки, дети легко запоминают информацию. Таким образом дети учатся делить текст на части, обозначать каждую часть каким-либо символом, при пересказе пользоваться составленной мнемотаблицей.

В экологии очень много схем, например, «Кто где живет?», «Кто, что есть?», пищевые цепочки, «Этапы развития насекомых, растений», описание внешнего вида объектов живого мира тоже можно представить в виде схем и т. п.. Поэтому технология мнемотехники занимает особое место в экологическом образовании, так как помогает лучше воспроизвести существенные признаки объектов, связи и отношения разной степени сложности, чем другие средства наглядности. Применяя эту технологию педагоги способствуют развитию всех основных психических функций, что влияет на общее развитие ребенка дошкольного возраста.

Список литературы

1. Авдеева Н.Н. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – СПб.: Детство-пресс, 2019. – 144 с.

2. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников / З.Ф. Аксенова. – М.: Сфера, 2011. – 128 с.

3. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников / К.Ю. Белая. – М.: Мозайка-Синтез, 2015. – 117 с.

4. Давьщова Т.Г. Использование опорных схем в работе с детьми / Т.Г. Давьщова, В.М. Ввозная // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2018. – №1. – С. 16–19.

5. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие / Т.Б. Полянская. – СПб.: Детство-пресс, 2019. – 64 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)