Охрименко Наталия Юрьевна

магистр, воспитатель

Воронова Марина Николаевна

бакалавр, воспитатель

Галушко Анна Владимировна

бакалавр, воспитатель

МБДОУ «Д/С №46 «Колокольчик»

г. Белгород, Белгородская область

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ВООБРАЖЕНИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

**Аннотация**: в статье раскрыто применение игровых технологий в дошкольном образовании в изобразительной деятельности.

**Ключевые слова**: дошкольное образование, изобразительная деятельность, игра, технология, игровые технологии.

Одним из педагогических условий является использование на занятиях по изобразительной деятельности игровых технологий.

В современной психолого-педагогической науке термины «игра», «игровые технологии» стали достаточно распространенными научно-обоснованными понятиями. Игра как одно из удивительных явлений привлекала к себе внимание философов и исследователей всех эпох.

Для рассмотрения игры как педагогической технологии следует обратиться к соответствующим научным подходам: процессуальный, деятельностный, технологический.

Опираясь на исследования В.М. Шепель [7] и В.А. Сластенина [4] были сформулированы следующие признаки технологии: четкость и определенность в фиксации результата; наличие критериев его достижения; пошаговая и формализованная структура деятельности субъектов воспитания.

В нашей работе мы опираемся на определение, сформулированное И.П. Волковыми [1]. По его мнению, педагогическая технология — это описание процесса достижения планируемых результатов обучения.

Специфика применения игровых технологий в дошкольном образовании наиболее полно отражается в работах Губановой Н.Ф. [2]. Это охват определенной части образовательного процесса, объединенную общим содержанием, сюжетом, персонажем.

В игровых технологиях выделяются следующие компоненты: мотивационный, ориентационно-целевой, содержательно-операционный, ценностноволевой, оценочный [3].

Место и роль игровой технологии в образовательном процессе, сочетание элементов игры и обучения во многом зависят от понимания педагогом функций и классификации педагогических игр. Г.К. Селевко [6] предлагает следующую классификацию педагогических игр.

- 1. Деление игр по виду деятельности: на физические (двигательные), интеллектуальные (умственные), трудовые, социальные и психологические.
  - 2. По характеру педагогического процесса:
  - обучающие, тренировочные, контролирующие, обобщающие;
  - познавательные, воспитательные, развивающие;
  - репродуктивные, продуктивные, творческие;
  - коммуникативные, диагностические, профориентационные.
- 3. По характеру игровой методике: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные, игры-драматизации.
- 4. По предметной области выделяют игры по всем образовательным областям ДО.
- 5. По игровой среде, которая в значительной степени определяет специфику игровой технологии: игры с предметами и без них, настольные, комнатные, уличные, на местности, компьютерные, с различными средствами передвижения.

Основоположниками применения игровых технологий в образовании в нашей стране стали Б.П. и Л.А. Никитины [5].

Реализация игровых технологий в изобразительной деятельности основывается на требованиях Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [8]. Они представляют собой систему дидактических, театрализованных, сюжетно-ролевых, подвижных, имитационных, режиссерских, творческих игр, упражнений, индивидуальных тренингов, бесед, благодаря кодетей способности, развиваются художественно-творческие торым y воображение, психические познавательные процессы, творческое творческой деятельности, наблюдается положительная мотивация К эмоциональный подъём.

## Список литературы

- 1. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству. Из опыта работы / И.П. Волков. Минск: Нар. асвета, 2011. 126 с.
- 2. Губанова Н.Ф. Актуальные вопросы развития игровой деятельности дошкольников / Н.Ф. Губанова; под ред. Е.И. Артамоновой, О.С. Ушаковой // Язык и актуальные проблемы образования: Материалы Международной научно-практической конференции. М.: МАНПО, 2018. 420 с. EDN XTIIXZ
- 3. Зеньковский В.В. Психология детства / В.В. Зеньковский. Екатерин-бург: УрГПУ, 1995. 286 с.
- 4. Кириллова Г.Д. Развитие воображения в детстве / Г.Д. Кириллова. Орел: МП Простор, 2016. 120 с.
- 5. Никитин Б.П., Мы и наши дети / Б.П. Никитин, Л.А. Никитина. 4-е изд. Ижевск: Удмуртия, 1989. 319 с.
- 6. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: в 2-х т. Т. 1 / Г.К. Селевко. М.: Народное образование, 2005. 255 с.
- 7. Шепель В.М. Имиджелогия: секреты личного обаяния / В.М. Шепель. Ростов н/Д: Феникс, 2005. 472 с.
- 8. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. М., 2013.