(cc) BY

Мажитова Дарига Ислямовна
учитель
Миталева Ирина Владимировна
учитель
Амеличкина Наталья Александровна
учитель

МБОУ «Приволжская СОШ №1»
с. Началово, Астраханская область

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Аннотация*: авторы статьи отмечают, что развитие умственной инициативы, творческих элементов мышления, логических действий учащихся при современном обучении развиваются достаточно активно.*

Ключевые слова*: НОО, умственная инициатива, творческие элементы мышления, творческая личность.*

В условиях обновления содержания и технологий преподавания общеобразовательных программ стратегической задачей формирования качеств личности становятся способность самостоятельно ставить и достигать серьёзных целей, творчески мыслить и находить нестандартные решения.

На каждом этапе формирования математических понятий надо учить обучающихся начальной школы строить умозаключения. Эмоционально воздействуют на детей различные задания занимательного характера, которые активизируют их внимание и делают урок интереснее. Для того, чтобы вовремя проанализировать и применить ранее полученную информацию, отделять главное, находить взаимосвязи и полностью анализировать ситуацию необходимо логическое мышление.

Логическое мышление – вид мыслительного процесса, в котором используются логические конструкции и готовые понятия [1].

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Формирование гибкости ума, освобождение мышления от шаблонов происходит при решении задач-шуток, занимательных заданий, задач на перебор вариантов. Эти задачи не привязаны к темам и не требуют особой теоретической подготовки. Логические задачи, задачи на переливание задачи на классификацию, ребусы учат младших школьников умению рассуждать, формируют математический стиль мышления, развивают логико-лингвистические способности детей, приводящие к умению четко мыслить, полноценно логически рассуждать и ясно излагать свои мысли. Развитие логического мышления на уроках математики и в межпредметных связях осуществляется через разрешение проблемных ситуаций, изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос, побуждение делать анализ, сравнение, обобщение, сопоставление фактов, вывод, постановку творческих задач, применение исследовательского проектного методов. Развитию логического мышления способствуют проблемные ситуации с применением следующих методических приемов: обсуждение различных вариантов решений одной и той же задачи, знакомство с различными точками зрения по одной проблеме, предложение обучающимся заданий по поиску интересных интеллектуальных задач, обучение обучающихся самостоятельному конструированию логических задач.

Формирование личности школьника, который учиться создавать, придумывать, находить оригинальные решения задач будет отличаться от того, как формируется личность ребенка, обучаемого в рамках идеологии повторения, сказанного учителем. Важный социальный аспект имеет обучение творчеству. Целью образования является развитие ребенка как творческой личности в различных видах деятельности: учеба, познание, коммуникация, личностное саморазвитие. Главная задача – направить на путь самостоятельных поисков ответов. Истинное знание возникает в труде. Мир математики- удивительный мир, который младший школьник открывает для себя.

Математика начинается с загадки и проблемы. Необычность заданий для уроков математики заключается в создании игровой ситуации во время ее решения или неожиданном ответе. Задача, содержащая необычные элементы или в

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

форме подачи задания, или в сюжете, или в методе решения, или в наглядном материале к задаче считается занимательной. В начале урока или в конце занятия используются простые, необъемные задачи. Цель такой задачи – сконцентрировать внимание, создать положительный настрой в детском коллективе. Математика в начальных классах является основным учебным предметом. Младшие школьники усваивают овладевают умениями и навыками в области счета, письма, речи, без чего невозможно успешное обучение в школе. Однако, знания, полученные без интереса, не становятся полезными.

В методической литературе нет общепринятого определения понятия «занимательность обучения математике». Оно считается интуитивно ясным. Однако, чтобы исследовать это понятие его надо как-то выделить. Наиболее удобно это понятие выделил М. Ю. Шуба, который предлагает под занимательностью понимать те компоненты, которые содержат в себе элементы необычайного, удивительного, неожиданного, комического, вызывают интерес у школьников к учебному предмету и способствуют развитию мышления, созданию положительной эмоциональной обстановки учения [2].

Список литературы

1. Психология человека от рождения до смерти / под ред. А.А. Реана. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2002.

2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа https://www.uchmet.ru/library/material/140845/90535/ (дата обращения: 05.12.2023).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)