(cc) BY

Степанова Оксана Ивановна
воспитатель
Путинцева Наталья Николаевна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №46 «Вишенка»
г. Старый Оскол, Белгородская область

КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация*: статья посвящена проблеме использования инновационных форм работы с дошкольниками. Авторы раскрывают роль интеллектуально-познавательного развития старших дошкольников средствами коллекционирования. Представлены отдельные виды коллекций и формы работы с ними. Коллекционирование ориентировано на погружение ребенка в познавательное и художественное пространство. Особое внимание уделяется взаимодействию с семьей.*

Ключевые слова*: коллекционирование, интеллектуально-познавательное развитие, старший дошкольный возраст.*

В настоящее время в системе образования инновационные процессы поднимают вопрос о поисках резервов интеллектуально развитой личности.

Федеральный закон «Об образовании» констатирует, что каждый ребенок должен расти думающим человеком, способным на творческий подход к любому делу, инициативным. Учитывая модернизацию дошкольного образования, интеллектуально-познавательная деятельность остается приоритетной. Она направлена на формирование представлений, поиск и обогащение знаний, приобретение их под руководством взрослого в процессе сотрудничества или самостоятельно.

Интеллектуально-познавательная деятельность детей от всех остальных видов деятельности отличается особенностью: в ней под руководством педагога ребенок усваивает научные понятия и оперирует ими. В систему научных понятий

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

при этом он не вносит никаких изменений. Благодаря овладению научными понятиями происходит изменение самого ребенка – интеллекта, способностей, речи.

Процесс приобретения знаний становится главной силой развития интеллекта и важным фактором развития личности. У дошкольников формируются следующие интегративные качества: познавательная активность, желание самостоятельно добывать знания, универсальные учебные действия, любознательность. Все это при обучении ребенка в школе, является важными предпосылками. Исследования психологов и педагогов утверждают, что одной из эффективных средств развития интеллектуально-познавательной деятельности дошкольников является коллекционирование. С точки зрения исследований Н.А. Рыжовой – коллекционирование в детском саду представляет собой интерактивное образовательное пространство, позволяющее ребенку действовать самостоятельно с учетом собственных интересов и возможностей.

Коллекционирование является эффективной формой организации познавательной деятельности и имеет для развития детей огромные возможности: происходит развитие мышления, речи детей, обогащается словарный запас, зрительная память. Коллекционирование влияет на формирование кругозора ребенка. Занимаясь коллекционированием, у дошкольников зарождаются положительные взаимоотношения, как основа для сотрудничества и организованного поведения.

Коллекционирование позволяет найти общее дело, формирует поисковые навыки, навыки систематизации информации и подбора в коллекцию создает условия для коммуникации. Также коллекционирование позволяет устанавливать межпредметные связи, умение определять цель и предметы коллекционирования. Вот некоторые направления коллекции «Марки». С помощью марок знакомят детей с флорой и фауной, с видами географических зон и природных явлений, с героями космоса и видами космического транспорта, портретами художников и их живописными полотнами, портретами писателей, видами городов, памятниками архитектуры и обелисками, героями сказок и тд.

Коллекция малых скульптурных форм отражает окружающий мир. Это скульптуры малых форм, декоративная, станковая скульптура, выразительные

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

фигурки человека, животных, птиц, бюсты. Ребята знакомятся со средствами выразительности, с трудом скульпторов.

Коллекции ракушек, камней, насекомых, диких и домашних животных, динозавров, календарей, магнитов с видами моря явилась для неуспешного ребенка «зоной актуального развития» и для самого сильного воспитанника «зоной ближайшего развития». Ребята научились самостоятельно принимать решения, опираться на свои знания, стали более наблюдательны, чаще задавать вопросы и придумывать объяснения.

Каждая коллекция является интерактивной, имеется каталог, а также разработаны варианты действий с материалом – упражнения, игры, примерные образцы использования материала в продуктивных видах деятельности. Специально организованная познавательно-исследовательская деятельность позволила сделать процесс обучения максимально эффективным, удовлетворяющим естественную любознательность дошкольника. С ребятами проводили познавательные беседы, об истории происхождения экспонатов, различных способах их изготовления, назначении. Организовывали продуктивную образовательную деятельность, где дошкольники становились «маленькими лекторами», готовили подарки с использованием материала коллекций, создали видеопрезентацию использования материала.

Собирая коллекцию, у дошкольников возникает желание пополнять и расширять свои представления о предметах коллекции. Поэтому в их распоряжении всегда находится энциклопедическая литература.

Коллекционирование, как одна из форм нетрадиционного обучения дошкольников, стало формой сотрудничества с родителями.

Коллекционирование расширяет круг общения с ребенком и сближает родителей и детей. Если работа интересна самим родителям, она идет более успешно. Поэтому их участие в создании коллекций было самое серьезное. Для родителей выпускали газеты, методические консультации.

Анализируя все вышесказанное можно сделать вывод, что коллекционирование, как одну из форм развития познавательных способностей старших до-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

школьников, можно перенести в педагогический процесс любого детского сада и адаптировать предложенный материал в своих условиях и возможностях.

Список литературы

1. Микляева Н. Предметно-развивающая среда детского сада / Н. Микляева. – М.: Сфера.

2. Дошкольное воспитание. – 2012. – №2.

3. Ясвин В.А. Образовательная среда от моделирования к проектированию / В.А. Ясвин. – М., 2000.

4. Инновации и традиции в современном образовании: материалы VI межрегиональной научно-практической конференции [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://oskoliro.ru/wp-content/uploads/2019/08/sbornik_29.11.2017.pdf (дата обращения: 14.12.2023).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)