(cc) BY

Константинова Ольга Григорьевна
учитель
МАОУ «ЦО №1»
г. Белгород, Белгородская область

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация*: в статье автор описывает практические мероприятия по художественно-эстетическому развитию младших школьников с использованием современных педагогических технологий. В работе акцентируется внимание на основных направлениях мероприятий.*

Ключевые слова*: начальное образование, учебная деятельность, внеурочная деятельность, художественно-эстетическое развитие.*

В последние годы особенно возросло внимание к вопросам теории и практики художественно-эстетического воспитания «как важнейшему средству формирования отношения к действительности, средству нравственного и умственного воспитания, то есть как средству формирования всесторонне развитой, духовно богатой личности» [2, с. 52].

Художественно-эстетическое воспитание – это «процесс целенаправленного воспитания чувства прекрасного, формирование способности воспринимать и видеть красоту в искусстве и жизни, оценивать ее. Задача же художественно-эстетического воспитания заключается в формировании художественного вкуса» [1, с. 12]. Именно поэтому проблема целей и задач художественно-эстетического воспитания требует особого внимания.

Цель моей педагогической деятельности по художественно-эстетическому развитию младших школьников – организация практической деятельности по художественно-эстетическому воспитанию детей младшего школьного возраста.

В качестве основных направлений работы определены:

– мониторинг возможностей и творческих способностей детей младшего школьного возраста;

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– формирование эстетически организованной среды;

– воспитание этических норм и нравственных принципов средствами искусства;

– воспитание чувства прекрасного в окружающей действительности, интереса к изучению сокровищницы искусства Белгородского региона у детей младшего школьного возраста.

Моя практическая деятельность предусматривает использование различных видов деятельности:

– беседы об изобразительном искусстве и выполнение практической работы, направленной на более прочное усвоение материала;

– посещение выставок музеев и творческих мастерских художников;

– участие в творческих конкурсах различного уровня;

– организация и проведение собственных выставок;

– коллективная работа по оформлению классного помещения к различным мероприятиям и праздникам;

– социальные акции, которые могут быть реализованы учащимися и педагогами и направлены на приобщение к миру прекрасного, к миру искусства.

В качестве планируемых результатов реализации педагогической деятельности, в соответствии с выявленными в ходе анализа проблемами и поставленными задачами, определены:

– сформированность на достаточном уровне художественно-эстетического вкуса детей младшего школьного возраста;

– сформированность представлений у детей об основных видах изобразительного искусства;

– повышение уровня освоения образовательных программ художественно-эстетической направленности на высоком уровне.

В качестве мероприятий художественно-эстетического развития реализую, например:

– «Путешествие в волшебный мир «Акварелька» (знакомство с планом мероприятий);

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– «В мастерской художника» (знакомство с творчеством Н. Огарковой);

– «Зимушка-зима» (подготовка к празднованию Нового года);

– «Бал-маскарад «Маске рад» (конкурс новогодних масок);

– «Дотянуться до звезды…» (открытое рождественское занятие для педагогов, детей и родителей);

– «День Защитника Отечества» (конкурс рисунков и сочинений на тему защиты Родины);

– «Дары осени» (создание объемных композиций из природных материалов);

– художественно-эстетическая акция «Мой друг – веселый Карандаш» (передвижная выставка рисунков домашних питомцев);

– «Краски-шоу» (выставка работ).

Таким образом, разработанная система мероприятий художественно-эстетического развития детей младшего школьного возраста направлена на всестороннее развитие личности ребенка, его художественных, эстетических и творческих способностей через художественно-эстетическое воспитание.

Список литературы

1. Бочкарева О.А. Система работы по художественно-эстетическому воспитанию / О.А. Бочкарева. – Волгоград: Корифей, 2017. – 96 с.

2. Кондрашева Ю.В. Художественно-эстетическое воспитание детей школьного возраста / Ю.В. Кондрашева, Э.В. Прудских // Педагогика: традиции и инновации: материалы IV Междунар. науч. конф. – Челябинск: Два комсомольца, 2019. – С. 52–54.

3. Симонова, П.С. Художественно-эстетическое развитие в начальной школе / П.С. Симонова // Молодой ученый. – 2018. – №2 (188). – С. 142–146. EDN QIEQPZ

4. Антонова Е.С. Художественно-эстетическое воспитание младших школьников в учреждении дополнительного образования / Е.С. Антонова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/7710/2/Antonova.pdf (дата обращения: 25.12.2023).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)