(cc) BY

Татаренко Галина Александровна
учитель
МАОУ «Гимназия №9»
г. Красноярск, Красноярский край

РАЗВИТИЕ РЕЧИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

***Аннотация**: в статье рассматривается вопрос об актуальности развития связной речи младшего школьника. Представлены методические рекомендации для коллег, основанные на опыте педагога.*

***Ключевые слова**: младший школьник, развитие связной речи, развитие речи.*

Одним из важнейших показателей всестороннего уровня развития младшего школьника является его речь. Формирование и развитие, которой начинается с младенческого возраста. Если в дошкольный период родители уделили должное внимание развитию речи малыша, то он легко включится в последующий этап её развития.

К сожалению, многие дети при поступлении в первый класс имеют низкий уровень речевого развития, не умеют правильно построить предложение, не владеют монологической речью, имеют тяжёлые нарушения звукопроизношения, которые в последствие стойко проявляются в письменной речи.

Для каждого обучающегося в современных условиях первостепенной задачей является развитие речевой деятельности, которая даёт возможность научиться ясно и грамотно говорить, обладать хорошо поставленным голосом, излагать собственные мысли в устной и письменной форме, уметь выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами, соблюдать речевую культуру и этикет.

Поэтому перед учителем встает ряд задач: научить детей чувствовать слово, строить предложения, понимать текст (тему, идею, структуру). Эту задачи нужно решать не только на уроках русского языка, литературного чтения, но и на всех предметах включая внеурочную деятельность.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Навыки устной и письменной речи формируются у ребенка под влиянием многих факторов. Вот почему так важно создать условия для речевой деятельности детей, для общения, для выражения своих мыслей. Особое внимание нужно обратить на обогащение речи учащихся различными языковыми средствами, на предупреждение и преодоление речевых недочетов, на овладение произносительными нормами и средствами речи.

На мой взгляд всё новое – это хорошо забытое старое с поправкой на современные реалии. Существующие и обновлённые методы, технологии, методики не требуют особых усилий, как со стороны педагога, так и со стороны ребёнка, оптимизируют процесс развития речи детей и способствуют всестороннему развитию личности.

Для того чтобы полученные навыки детьми лучше усвоились и закрепились, необходимо изменить способы передачи детям любой информации. Основной подход в том, что мы педагоги должны формировать у ребёнка инициативность и исследовательские навыки. Что это значит? Это значит не предлагать материал в готовом виде, а дать ребёнку возможность самому сделать пробы и выбрать правильный вариант ответа. Для этого надо придерживаться более широких задач развития речи:

– поддержка детской инициативности;

– формирование активного отношения и интереса к звучащей речи;

– развитие у детей умения размышлять и экспериментировать со словом.

Решению данных задач способствует использование следующих технологий речевого развития:

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

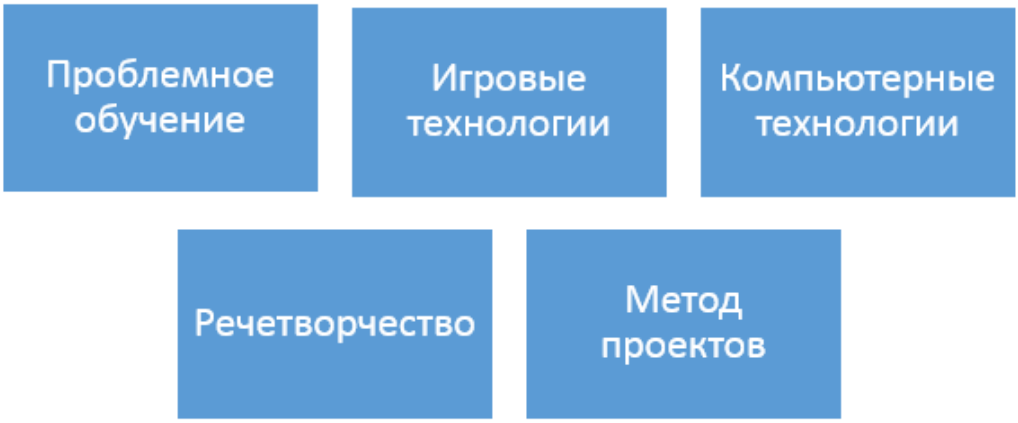

Рис. 1

Проблемное обучение предполагает развитие речи в экспериментально – поисковой деятельности детей, использовать в работе с детьми проблемно – речевые ситуации. Проблемно-речевые ситуации использую в различных словесных дидактических играх (ситуации, где ребёнок становится на место взрослого и пытается сделать свой вывод, полагаясь на имеющийся опыт). Это следующее задания для умения видеть проблемы:

– *«Посмотри на мир чужими глазами»;*

– *«Составь рассказ от имени персонажа произведения»;*

– *«Составь рассказ, используя данную концовку»;*

– *«Сколько значений у предмета»;*

– *«Назови как можно больше признаков предмета» и др.*

При этом ребенок принимает активную роль в получении, переработке информации: гипотезы и их проверки, проблемные вопросы. Происходит развитие речевого творчества. *Пример ролевой игры «Юные экологи» на уроке по предмету «Окружающий мир»: разыгрывается ситуация, когда девочка, съев конфету, незаметно бросает фантик в клумбу. Группа юных экологов видит это. Перед ними ставится проблема, как разрешить ситуацию?*

Игровые технологии. На уроках и во внеурочной деятельности применять игровые технологии, выполняющие коммуникативную функцию. С их помощью ребенок учится устанавливать контакты. Игра – есть особая форма общения, со-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

трудничества, содружества, которая выводит интересы и возможности ребёнка на более высокий уровень – на уровень мыслящей, творческой личности.

Так же можно использовать разные игровые формы упражнений, забавные сюжеты, рисунки, с помощью которых ученики вводятся в определенную игровую ситуацию. Для развития речи не менее важны кроссворды, викторины, ребусы, интеллектуальные игры. Игровые технологии являются составной частью педагогических технологий.

Компьютерные технологии значимо важны для развития речи, поскольку они имеют определённые преимущества: предъявление информации на экране вызывает у детей интерес, положительные эмоции. Иллюстрации, сюжетные картинки, презентации и фильмы для развития речи можно представить на экране.

Варианты работы по развитию связной речи с применением ИКТ.

1. Составление предложений из слов, по картинке, по схеме, по опорным словам.

2. Составление текста, рассказа по вопросам.

3. Составление рассказа по заданному началу, картинкам и ключевым словам.

4. Придумать начало рассказа по данному тексту, картинкам и ключевым словам.

5. Сочинение по картинам.

Рече-творчество. Данная методика основана на обучении умения писать сочинения, на воспитании уверенности в себе при написании сочинений. *Очень важно создать комфортные условия для речевого творчества*, особую атмосферу, творческую активность, то есть состояние, при котором у учащихся «развязывается язык», когда каждый ребенок, максимально полно реализует свои потенциальные способности.

На данном этапе решаются следующие рече-творческие задачи:

– учить видеть, слышать и чувствовать текст;

– пополнять речевую память учащегося новыми способами создания художественного образа;

– развивать образное мышление, создавая условия для творчества.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Важной составляющей творческой деятельности являются задания, при выполнении которых используются *различные приёмы*.

1. *Прием свободных ассоциаций:*

а) *«Что было бы, если бы…» (ученик задает себе такой вопрос и пытается на него ответить);*

б) *«Брошенный камень» (слово и связанные с ним ассоциации);*

в) *«Сочини сказку»*.

На уроках развития речи русского языка в обучающих коллективных сочинениях по репродукциям известных художников очень продуктивно использовать заранее заготовленные рабочие листы, что позволяет детям усвоить структуру написания сочинения.

2. Одним из интереснейших заданий для развития речи считаю составление *синквейна*.

Правила составления синквейна просты, и дети их легко запоминают:

– 1 строка – существительное;

– 2 строка – два прилагательных;

– 3 строка – три глагола;

– 4 строка – фраза из четырёх слов;

– 5 строка – синоним существительного или ваши ассоциации к этому слову.

Эффективность этого задания заключается в его простоте, его могут составлять все дети. Каждый ребёнок может реализовать свои творческие способности и интеллектуальные возможности. Это игровой приём, а дети очень любят играть. Синквейн удобно использовать для проведения рефлексии, анализа и синтеза полученной информации. Речевое творчество предполагает сочинение сказок и загадок, стихов, что нравится детям. Данный прием используется и на уроках литературного чтения (сочинить сказку, четверостишие), и на уроке окружающего мира (сочинение загадок), и на уроке музыки (сочинение коротких песенок, закличек) и во внеурочной деятельности.

3. *Метод проектов*. Этот метод способствует не только развитию у школьников творческого мышления, самостоятельности, умения работать в

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

коллективе, но и развитию речи. Проектные задания *формируют у учащихся ряд коммуникативных умений*, к которым относятся:

– умение спрашивать (выяснять точки зрения других учеников, делать запрос учителю в ситуации «дефицита» информации или способов действий);

– умение управлять голосом (говорить четко, регулируя громкость голоса в зависимости от ситуации, чтобы все слышали);

– умение выражать свою точку зрения (понятно для всех формулировать свое мнение, аргументировано его доказывать);

– умение договариваться (выбирать в доброжелательной атмосфере самое верное, рациональное, оригинальное решение, рассуждение).

Все вышеперечисленное на усмотрение педагога можно усилить и расширить/углубить ниже представленными речевыми заданиями и упражнениями, расположенными в Приложении к статье.

Подводя итог всему вышеизложенному, можно утверждать, что разнообразные подходы и систематическая работа способствуют всестороннему развитию речи младшего школьника. Буду очень рада, если мой опыт пригодится коллегам.

Приложение 1.

Пословицы и поговорки.

Очень важно научить детей понимать образность пословиц и поговорок, найти достойное применение их в речи. Для этого целесообразно дать задание составить небольшой текст к данной пословице или поговорке. При изучении данной темы проводятся такие игры: *«Подскажи словечко», «Закончи пословицу», «Отгадай пословицу по данному слову», «Составь пословицу из рассыпанных слов».*

Работа со скороговорками.

Разучивая скороговорку, дети учатся осмысленно относиться к тому, что они говорят. Помогают себе улучшить дикцию, делают речь выразительной, тренируют память. Наконец, это просто весело! Одну и ту же скороговорку можно проговорить в разном темпе, с разной интонацией «От топота копыт – пыль по полю летит», например, с чувством радости, грусти, удивления.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Упражнения по речевому этикету.

Неотъемлемая часть работы по развитию речи – это упражнения по речевому этикету (данная работа развивает речь, учит общаться в нужной тональности, формирует такие черты характера, как вежливость, общительность, умение входить в контакт с людьми, воспитывает культуру поведения в школе, на улице, в общественных местах) *Речевой этикет – неотъемлемая часть развития речи учащихся.* Формирование навыков речевого этикета – неотъемлемая часть развития речи. С первого дня пребывания ребёнка в школе нужно ставить задачу по обогащению речи такими языковыми средствами, которые необходимы в повседневном общении и служат для выражения приветствия, благодарности и т. д.

С этой целью проводятся занимательные упражнения: *«Закончи фразу»:*

– Ученик вежливый и развитый, говорит, встречаясь… (здравствуйте).

– Зазеленеет старый пень, когда услышит… (добрый день).

– Растает даже ледяная глыба от слова тёплого… (спасибо).

– Когда нас бранят за шалости, говори… (простите, пожалуйста).

Введение формул речевого этикета в речь младших школьников не только обогащает их активный словарь, но и воспитывает внимательное, вдумчивое отношение к речи, умение выбирать языковые средства, уместные в конкретной ситуации. Владение речевым этикетом – условие правильных взаимоотношений со сверстниками.

Детские стихи, загадки, скороговорки, считалки, составление кроссвордов являются прекрасной основой для развития речи, мышления, памяти учащихся.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)