

Бондаренко Ирина Владимировна

тьютор

Полянская Олеся Алексеевна

тьютор

Бондаренко Алина Михайловна

тьютор

МДОУ «ЦРР – Д/С №4»

п. Майский, Белгородская область

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ВООБРАЖЕНИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Аннотация: в статье раскрываются особенности развития воображения у дошкольников с общим недоразвитием речи. Авторы утверждают, что для детей с ОНР важна роль речи в процессе становления и развития детского воображения, а также описывают специфику воображения детей с ОНР.

Ключевые слова: воображение, психология, дети с нарушениями речи.

Воображение – это особая форма человеческой психики, стоящая отдельно от остальных психических процессов и вместе с тем занимающая промежуточное положение между памятью, мышлением и восприятием.

Л.С. Выготский писал, воображение надо рассматривать как более сложную форму психологической деятельности, которая является реальным объединением нескольких функций в их своеобразных отношениях.

Постоянные изменения в общественной жизни устанавливают потребность развития личностей, способных думать и действовать по-новому. Потому, образовательным учреждениям необходимо формировать у растущего поколения возможности творческого характера, необходимо улучшение процесса обучения и воспитания, в основе которого должны быть положены психологические закономерности системы познавательного процесса.

Воображение формируется и развивается в различных видах деятельности. Первые проявления воображения появляются у ребенка уже к трем годам. Именно в этом возрастном периоде ребенок начинает действовать с воображаемыми предметами. Происходит процесс развития воображения у детей с речевыми нарушениями. В таком юном возрасте представления о предметах оказываются неточными и неполными, эмпирический опыт мало закрепляется и обобщается в слове, поэтому запаздывает формирование понятий. Чем глубже речевое нарушение, тем меньше возможности ребенка проявить творчество, он оказывается беспомощным в создании новых образов.

У таких детей наблюдается замедленность и неуклюжесть движений, неустойчивость внимания, слабая моторика рук, психофизическая расторможенность, наблюдается быстрая истощаемость воображения.

Воображение следует активно развивать в старшем дошкольном возрасте, так как именно этот возраст является наиболее сенситивным в его развитии. В этом возрасте ребёнок приобретает знания о человеке, природе, обществе, искусстве, технике и т. д., что составляет основу любой деятельности дошкольника.

Игровая деятельность старших дошкольников характеризуется бурной работой воображения, но в этом возрасте внимание дошкольников привлекают и занятия творческой деятельности, которая не обходится без воображения. Детям оказываются недоступными творческие задания: воспроизвести рассказ педагога, рассказать о событиях из личного опыта.

Дети плохо понимают переносное значение слов, метафор. Воображение ребенка связано с яркими эмоциональными волнениями. Однако дети с недоразвитием речи недостаточно эмоционально реагируют на веселый стих, грустную сказку, нежную мелодию. Их речь не выразительна, движения скованы, дети не уверены в себе.

Современные специалисты, такие как С.В. Дьякова, С.П. Кондрашов, В.П. Глухов, О.М. Дьяченко, выделяют специфические особенности воображения у детей с общим недоразвитием речи: снижение познавательных интересов; от-

сутствие целенаправленности в деятельности; снижение мотивации в деятельности; бедный запас общих сведений об окружающем мире и т. д.

Нарушение речи неминуемо ведёт к различным расстройствам со стороны как произвольного, так и непроизвольного воображения. Существенное значение в развитии и функционировании воображения имеет речь.

Речь освобождает ребёнка от власти непосредственных впечатлений, позволяет выйти за их пределы. Ребёнок может выражать словами то, что не совпадает с точными сочетаниями реальных предметов, соответствующих представлений.

Это даёт ему возможность свободно обращаться в сфере предметных отношений и придавать им личностный характер.

Благодаря развитию речи, воображение детей претерпевает существенное изменение, это освобождается от конкретных и образных компонентов, приобретает ряд элементов абстрактного мышления.

Дети, речевое развитие которых идёт с отклонениями от нормы, оказываются с чрезвычайно бедными формами воображения и развитием мышления. Поэтому так важна роль речи в процессе становления и развития детского воображения.

Список литературы

1. Венгер Л.А. Развитие внимания, памяти и воображения в дошкольном возрасте / Л.А. Венгер // Дошкольное воспитание. – 2019. – №12. – С. 30.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: психологический очерк: книга для учителя / Л.С. Выготский. – М.: Просвещение, 1991. – 93 с.
3. Дьяченко О.М. О некоторых особенностях развития воображения у детей дошкольного возраста / О.М. Дьяченко, А.И. Кириллова // Вопросы психологии. – 1980. – №2. – С. 12–18.
4. Исаева Т.И. Особенности формирования словаря у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня на логопедических занятиях / Т.И. Исаева // Школьный логопед. – 2014. – №4. – С. 17–29.
5. Кириллова А.А. Воображение и способности / А.А. Кириллова. – М.: Знание, 2018. – 96 с.

6. Лалаева Р.И. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. – СПб.: Союз, 1999. – 160 с.

7. Маклаков А.Г. Общая психология / А.Г. Маклаков. – СПб.: Питер, 2013. – 592 с.