

Филянова Ольга Геннадьевна

педагог дополнительного образования

Ефименко Лариса Николаевна

методист

ГБОУ «Гимназия №406»

г. Санкт-Петербург

DOI 10.21661/r-562062

ЗАДАЧИ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ ИХ РЕШЕНИЯ

Аннотация: в статье затрагивается одна из актуальных проблем современности – воспитание подрастающего поколения в духе любви, преданности своей стране, стремления служить своему Отечеству. Авторы рассматривают проектно-исследовательскую деятельность как один из способов ее решения.

Ключевые слова: патриотизм, духовно-нравственное воспитание, семья, проект, проектная деятельность.

Сегодня общество переживает духовно-нравственный кризис, что многократно повышает ответственность семьи, общества, педагогов за воспитание своих детей настоящими патриотами Отечества, достойными гражданами России, высоконравственными людьми. Хочется, чтобы душа каждого ребенка вобрала в себя лучшие качества человека – созидателя и творца, носителя нравственной чистоты, добра, справедливости, красоты и трудолюбия.

К сожалению, часто формальный, поверхностно-мероприятийный подход к воспитанию молодежи имеет слабый, а то и негативный результат. Отсутствие у подростков лично значимых примеров служения Отечеству приводит к подмене истинных ценностей ложными, появлению кумиров-однодневок, а не-

достаточная сформированность духовно-нравственных ценностей – к фактам манипулирования молодежью через социальные сети.

У значительной части современной молодёжи наблюдается смещение жизненных ориентиров с реальных Героев нашей страны, своими деяниями, подвигами продемонстрировавших примеры истинного патриотизма, на пустых «кумиров-однодневок»: тик-токеров, блогеров и, как результат – незрелая либо слабо выраженная гражданская позиция. Основной проблемой патриотического воспитания молодежи является значительное преобладание словесных форм воспитания над предметно-практической деятельностью в этом направлении. В связи с этим назрела необходимость обновления содержания, методов и форм духовно-нравственного, патриотического воспитания на основе партнерского взаимодействия школы и семьи, в целом – объединения возможностей всех общественных институтов в поиске эффективных ответов на вызовы времени.

В определении патриотизма как любви к Отечеству, преданности ему, стремлении служить его интересам и защищать его, заложен личностный и при этом – деятельный смысл. Это исключает навязывание ценностей. Заставить полюбить невозможно. Но можно создать условия, при которых подростки будут открывать для себя ценностные смыслы и действовать в соответствии с ними. Одним из вариантов решения проблемы духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения является интеграция поисковой и художественно-творческой деятельности педагога и обучающихся на основе осмысления жизнедеятельности исторических личностей. Стоит подчеркнуть, что в этом процессе важна роль семьи в качестве активной помощи и поддержки поисковой и творческой деятельности подростков.

Безусловно, воспитание патриотизма – сложная философско-мировоззренческая проблема. И в этом аспекте неиссякаемым источником является история России, осмысление не только ее событий, но и жизнедеятельности конкретных людей. Необходимо искать современные формы организации патриотического воспитания, развивающие интерес к истории России, раскры-

вающие примеры служения Отечеству как проявление патриотизма, вовлекающие в эту деятельность не только обучающихся, но и их родителей.

Одной из подобных форм является проектно-исследовательская деятельность, итоговым этапом которой становится практическая деятельность, направленная на популяризацию найденного и проработанного материала (например, лекции, концертное выступление, тематические встречи, проведение внеурочных мероприятий и т. п.). Сочетание совместной исследовательской и художественно-творческой деятельности создает условия для эмоционального сопереживания, «срастания» с изучаемыми образами, эффективно реализует триаду формирования ценностных отношений: «знания-чувства-опыт». При этом формирование духовно-нравственных ценностей происходит естественно, «фоново», что исключает навязывание, минимизирует барьеры восприятия. Продолжение обсуждения результатов поисковой и творческой деятельности в семье, представление продуктов творчества (литературные композиции, выставки и пр.) широкой общественности, создает условия для внешнего подтверждения осмысливаемых ценностей, что вносит вклад в духовные скрепы семьи, социума.

Интереснейшей темой для подобного рода проектной деятельности, направленной на патриотические и духовное воспитание подростков, может стать, например, изучение жизни, семейных и нравственных ценностей Великого князя Константина Константиновича Романова. Основы понимания слов «долг», «честь», «совесть», «Родина», «вера» формируются с раннего детства. И в этом сложно переоценить роль семьи. Именно те основы морали, долга, Веры, любви к своему Отечеству, которые заложил своим детям Великий князь Константин Константинович Романов, позволили им вырасти достойнейшими сынами России, и побудили его сына – князя Олега – совершить свой подвиг во имя Родины, пожертвовать своей жизнью. В доме Великого князя были свои правила. Одно из главных – начинать и заканчивать день с чтения Евангелия и молитв. Второе – в доме не должны были звучать иностранные слова, только русская речь (при том, что дети, как и положено особам их звания, изучали несколько иностранных языков). Третье – дисциплина и аккуратность: все дети

Великого князя должны были содержать свои комнаты в идеальном порядке и обязательно вести дневники. А самое главное – Константин Константинович старался привить своим детям любовь к России. И не только через изучение живописи, архитектуры русских усадеб, произведений русских писателей, истории. Но и через глубокое изучение жизни простого народа, на протяжении всей жизни являя своим детям ярчайший пример мецената и благотворителя.

Подобный проект был реализован с детьми 5–7 классов. Он начался участием в творческом вечере, посвящённом Великому князю Константину Константиновичу Романову и его семье. Никто из участников на тот момент ничего не знал об этих людях, чья жизнь, безраздельно посвящённая служению Отчизне, так захватила слушателей, что вылилась в долгосрочный пятилетний проект, интегрирующий поисковую и художественно-творческую деятельность педагога и обучающихся, а также заинтересовавший и вовлекший в эту деятельность и большинство родителей учеников. Невозможно переоценить удовольствие от совместной «родитель-ребёнок» деятельности. Многие родители, посетив совместные мероприятия, увидев своих детей в новой роли – чтецов, артистов, экскурсоводов, исследователей, смогли узнать своих детей с новой стороны, что дало почву для новых семейных разговоров, творческих споров, обсуждений, а это, в свою очередь, способствовало более глубокому осмыслению общих семейных ценностей. В конце данной проектной деятельности у подростков и их родителей значительно расширились знания по истории России начала XX века и повысился интерес к дальнейшему её изучению, что наглядно показали результаты опроса и личные беседы. За годы работы над проектом с его практическими итогами – литературно-музыкальной композицией, видеороликом – познакомилась обширная аудитория.

На базе Мемориального Музея-Лицея А.С. Пушкина были проведены три тематические встречи-экскурсии. Литературно-музыкальная композиция по проекту была представлена на международном фестивале «Всё начинается с детства!» и на районном социально-творческом проекте театральных коллективов «Афиша». Разработка сценария литературно-музыкальной композиции, с

методическими рекомендациями к нему была представлена на открытом городском фестивале-конкурсе театрально-педагогических практик «Действующие лица», а видеоролик проекта «Для сынов Отечества пример!» был показан на I Всероссийском фестивале «Державная Россия».

Работа над подобными проектами имеет главной целью воспитание россиянина, для которого понятие патриотизм является не просто любовью к Родине, а стремлением к деятельной пользе своей стране вплоть до самопожертвования, в осознании своей сопричастности к судьбе России и мотивированного использования своего интеллектуального потенциала, духовных сил, творческой активности во имя благополучия Отечества на примере жизни и подвига великих сынов нашего Отечества. Такие Личности не должны забываться! Ведь именно они дают нам право гордиться нашей страной, её культурой и историей, это то подлинное, что, существуя в самых разных условиях, вопреки всему приносило и будет приносить свои плоды.

В одном из интервью телеканалу «Россия» Владимир Владимирович Путин назвал патриотизм национальной идеей: «Патриотизм заключается в том, чтобы посвятить себя развитию страны, её движению вперёд...» Президент подчеркнул, что патриотизм – это не только обращение к нашему героическому прошлому, но и обязательно – стремление к успешному будущему. То есть – процесс не созерцательно-пассивный, а деятельный. Поэтому участие в подобных проектах является актуальным и крайне важным в процессе воспитания школьников и становления их личностей.

Список литературы

1. Агапова И.А. Патриотическое воспитание в школе / И.А. Агапова, М.А. Давыдова. – М.: Айрис-Пресс, 2002. – 224 с.
2. Ковтоногова А.Н. Святое кадетское братство / А.Н. Ковтоногова // Читаем, учимся, играем. – 2016. – №6. – С. 63–68.
3. Пчелов Е.В. Романовы. История династии / Е.В. Пчелов. – М.: Академический проспект, 2004. – 442 с. ISBN 978–5–829–13894–3. EDN YPXUOD