

Кузубова Мария Ивановна

бакалавр, воспитатель

МБДОУ «Д/С №84»

г. Белгород, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗВИВАЮЩИХ ИГР В.В. ВОСКОБОВИЧА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

***Аннотация:** статья посвящена актуальной проблеме – вопросу воспитания интеллектуальной, творческой личности. Учитывая значение игровой деятельности в развитии дошкольника, технология В.В. Воскобовича – это инновационная, современная, самобытная, творческая и очень хорошая методика. В основу игр заложены три основных принципа – интерес, познание, творчество. Игры вариативны, универсальны, многофункциональны, имеют творческий потенциал.*

***Ключевые слова:** игровая деятельность, дошкольный возраст, познавательные способности, интеллектуальные способности, технология В.В. Воскобовича, интеграция образовательных областей.*

Для детей, а особенно для дошкольников, самая лучшая форма обучения, это обучение с помощью игры. Развивающие игры значимы и интересны для детей от двух лет и старше. Игра может начинаться с несложной манипуляции с элементами и заканчиваться решением сложных многоуровневых задач.

Существует большое количество игр, способствующих развитию моторики рук, творческих и интеллектуальных способностей детей, но важно подобрать ту методику, которая помогла бы не только решить данную задачу, но и заинтересовать детей. Развивающие игры Воскобовича – это инновационная, современная, самобытная, творческая и очень добрая методика.

В основу игр заложены три основных принципа – интерес, познание, творчество. Это не просто игры – это сказки, приключения, забавные персонажи, которые побуждают детей к мышлению, творчеству. Кроме того, герои сказок позволяют создать собственную сказку.

Прежде чем начать работу, нужно было подготовить игровую развивающую среду. Развивающая среда – это не только обеспечение детей материалами для творчества, а возможности в любую минуту действовать с ними. Создавать условия мы начали с приобретения и изготовления с помощью родителей дидактических пособий: «Геоконт», «Коврограф», «Счетовозик», «Змейка», «Квадрат Воскобовича», «Геовизор», «Волшебный лес». Провели мастер-класс для родителей, на котором познакомили их с данной технологией и совместно создали панно «Сказки фиолетового леса».

Дети с восторгом приняли появление Магнолика, девочки Дольки, Мишки, «Кораблик Буль-Буль» и т. д. Слушая сказку, они погружаются в неё и невольно становятся участниками, гуляют вместе с героями по сказочному пространству, где встречают сказочных героев, «проживают» весёлые приключения, преодолевают препятствия, тем самым, решают определённые задачи, отвечают на вопросы, совершенствуют речь, выполняют творческие задания. Именно через сказку дети познают мир, воспринимают образы, которые им интересны, а важная информация усваивается незаметно, кроме того, приобщаясь к сказке, учатся мысленно действовать. Игры Воскобовича – наши главные помощники по следующим причинам.

«Геоконт» – позволяет нам закрепить цвета, величину, а также развивать у детей навыки моделирования и конструирования, развивать мелкую моторику.

«Волшебный квадрат» позволяет развивать внимание, память, логическое мышление, конструкторские способности, пространственное воображение и тонкую моторику, а также знакомит с основами геометрии.

Пособие «Игровизор» является прекрасным дополнительным средством по математическому развитию детей, формированию представлений о предметном и природном мире.

«Волшебная восьмёрка» – позволяет ребёнку запомнить цифры и цвета радуги, а также развивать внимание, память, логическое мышление, координацию глаз – рука и мелкую моторику.

Эти игры мы используем систематически, видоизменяя и усложняя задачи. Стараемся научить детей усваивать знания с радостью, получать удовольствие

от самого процесса мышления. Учим умению задавать умные вопросы и самим искать ответы на них. Для нас главное – не утратить детскую любознательность и способность творить, фантазировать. Учим детей быть уверенными в себе, в своей талантливости. Технология разработана таким образом, что происходит интеграция различных областей образовательного процесса. В игровых ситуациях на фоне преобладающего логико-математического развития решаются вопросы познания мира предметов и природы.

Таким образом, целенаправленная и регулярная работа по играм В.В. Воскобовича, постоянное и постепенное усложнение игр позволит поддерживать интерес детей к игре, а также поможет добиться положительной динамики и повышения уровня сформированности творческих и интеллектуальных способностей у всех детей.

Список литературы

1. Воскобович В.В. Технология интенсивного интеллектуального развития детей дошкольного возраста 3–7 лет «Сказочные лабиринты» / В.В. Воскобович. – СПб.: НИИ Гириконд, 2000.
2. Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм В. Воскобовича: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин Н.А., 2012. – 190 с.
3. Развивающие игры Воскобовича: сборник методических материалов / под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.
4. Харько Т.Г. Сказочные лабиринты игры. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3–7 лет / Т.Г. Харько. – 110 с.
5. Коваленко С.Я. Использование игр В.В. Воскобовича в ДО / С.Я. Коваленко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/statya_ispolzovanie_igr_vv_voskobovicha_v_do_183732.html (дата обращения: 04.04.2024).