

Ляховская Ирина Владимировна

учитель

ГБОУ «Российская гимназия при Государственном
Русском музее Центрального района Санкт-Петербурга»

г. Санкт-Петербург

ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВОГО МЕТОДА НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ УРОКА С УЧАЩИМИСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Аннотация: статья посвящена описанию потенциала использования подвижных игр учителем физической культуры на уроках в начальной школе. Автор делает вывод о том, что систематическое использование игрового метода в младшем школьном возрасте позволяет повысить и расширить двигательный фонд занимающихся.

Ключевые слова: уроки физической культуры, игровой метод, подвижная игра, этапы урока.

С поступлением ребёнка в школу его внимание сосредотачивается на учебной деятельности. Учению посвящается по четыре-пять часов в школе и до полутора часов дома. Однако в свободное время дети ещё много играют, с особым увлечением предаются разнообразным оживлённым играм, связанными с бегом, прыжками, метанием и другими естественными движениями. Они играют не только вне школы, но и на уроках физической культуры. Овладение навыками и умениями в данном возрасте более эффективно проходит на уровне произвольного запоминания (в частности, в игре). Поэтому одним из основных методов проведения уроков физической культуры является *игровой*.

В проведении уроков со школьниками данного возраста следует предусмотреть методы и средства, которые вызывали бы высокую двигательную активность и отсутствие необоснованных пауз, так как каждая пауза может быть причиной нарушения дисциплины, невнимательности и других проявлений неорганизованности. Игровой метод является в этом отношении наиболее продуктивным.

В школьной программе по физической культуре предусматривается проведение подвижных игр на уроках. Они сочетаются с гимнастикой, лёгкой атлетикой, спортивными играми. Тем самым создаются условия для всестороннего физического воспитания. С помощью игрового метода на уроках решаются образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи.

Игровой метод используется во всех частях урока: в подготовительной, основной и заключительной, в зависимости от задач и количества учащихся.

В *подготовительную часть урока* подвижные игры и игровые задания включают с целью общей и специальной разминки, повышения эмоционального состояния занимающихся, повторения и закрепления отдельных упражнений или их направленного использования для развития определенных двигательных качеств, для организации внимания.

Различного рода подвижные игры, эстафеты, игровые задания увлекают учеников своей повышенной эмоциональностью и разнообразием материала. Повышается активность ребёнка и его интерес к урокам физической культуры.

В подготовительной части урока подбирать подвижные игры и игровые задания нужно с учетом небольшой подвижности и сложности, способствующие организации внимания занимающихся, а также игры средней подвижности с упражнениями общеразвивающего характера.

При использовании игрового метода в подготовительной части урока нужно руководствоваться некоторыми правилами: игры и игровые задания должны способствовать решению общих задач урока, соответствовать уровню развития и силам играющих, быть хорошо продуманы и подобраны; необходимо чётко объяснять игру, при необходимости продемонстрировать некоторые моменты, в некоторых играх нужно показать, как разместиться игрокам, как произвести смену; приступая к объяснению игры, необходимо так расставить учащихся, чтобы они хорошо видели учителя и слышали его объяснения, лучше всего построить в то положение, из которого они начнут игры; учитывать количество учащихся и место проведения; следует подбирать такие игры или игровые за-

дания, в которых участвуют одновременно все занимающиеся или задания выполняются поочередно, но с минимальными паузами между повторениями.

Приведем в качестве примера несколько подвижных игр.

Игра «*У ребят порядок строгий*» способствует развитию навыков строевой подготовки, ориентировки в пространстве, быстроты реакции, внимания, слуха, памяти, дисциплинированности.

Все играющие строятся за боковой линии в одну шеренгу, по росту. По сигналу педагога «Разойдись!», играющие выходят из шеренги и, прогуливаясь спокойно по залу по одному говорят речитативом:

«У ребят порядок строгий.

Знают все свои места.

Ну, трубите, веселее:

Тра-та-та, тра-та-та».

По окончании этого куплета взрослый даёт команду «Становись!». Все быстро бегут и строятся в шеренгу по росту на прежнее место за боковой линией. Быстрота построения проверяется счётом «раз, два, три». Кто из играющих встал в строй последним, тот и проиграл.

Варианты: а) можно построиться в колонну; б) можно в любом указанном месте зала; в) можно выполнять это задание из положения стоя на месте, а можно передвигаясь в обход по залу. Место построения класса должно быть педагогом оговорено заранее.

Правила: а) все действия выполнять только после команды педагога; б) при построении нельзя толкаться и мешать друг другу.

Игра «*День и ночь*» направлена на развитие внимания, быстроты реакции на сигнал, сообразительности, скорости, ориентировки в пространстве.

Класс делится на две команды, которые строятся лицом друг к другу на линиях, которые находятся на расстоянии 3-х метров от средней линии в обе стороны. Одна команда – «День», другая – «Ночь». Выполняются упражнения по заданию учителя. По сигналу, например, «День», команда поворачивается и убегает, а команда «Ночь» догоняет. Потом команды строятся на исходные по-

зиции, и подсчитывается число пойманных противников. Так игра повторяется несколько раз. Какая команда наберёт большее количество очков та и выиграла.

Правила: а) догонять только до определённой линии; б) догоняющий догоняет игрока, стоящего напротив него; в) убегающие и догоняющие должны бежать по прямой; г) упражнения выполнять качественно.

В основной части урока целесообразно использовать игры, способствующие закреплению и совершенствованию материала. При этом игры, как правило, располагаются в конце основной части урока. В заключительной части урока проводятся игры на развитие внимания.

Систематическое использование игрового метода в младшем школьном возрасте позволяет повысить и расширить двигательный фонд занимающихся, что является хорошей базой для овладения надлежащей спортивной техникой, так как чем выше двигательный фонд, тем легче им освоить новые двигательные действия. Подвижные игры позволяют решать не только образовательные и развивающие задачи, но и воспитывают чувство товарищества, патриотизм, доброжелательность и много других положительных качеств.

Список литературы

1. Абзалов Р.А. Теория физической культуры (курс лекций) / Р.А. Абзалов. – Казань: Матбугат йорты, 2015. – 206 с.
2. Былеева Л.В. Подвижные игры: учеб. пос. / Л.В. Былеева, И.М. Коротков. – М.: Физкультура и спорт, 2014. – 224 с.
3. Емельянова М.Н. Подвижные игры как средство формирования самооценки / М.Н. Емельянова. – Иркутск: ЕГУ, 2017. – 120 с.
4. Петрова М. А. Подвижные игр в процессе физического воспитания младших школьников / М. А. Петрова, А. С. Болдин, А. В. Доронцев // Ученые записки университета Лесгафта. – 2023. – № 4 (218) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/podvizhnye-igry-v-protssesse-fizicheskogo-vospitaniya-mladshih-shkolnikov>.