

Гани Светлана Вячеславовна

канд. психол. наук, заведующая сектором
Федеральный ресурсный центр психологической службы в системе высшего образования ФГБУ «Российская академия образования»

методолог

ФГБУ «Центр защиты прав и интересов детей»

г. Москва

Константинова Наталья Ивановна

магистр, исследователь научной мысли

г. Подольск, Московская область

Квитатиани Шорена Валерьевна

педагог дополнительного образования

МУ МЦ «Ровесник»

г. Подольск, Московская область

РАЗВИТИЕ ОБЩИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ЭТАПЕ ПОДГОТОВКИ К ШКОЛЕ

***Аннотация:** в статье старший дошкольный возраст рассматривается как сенситивный период развития общих способностей ребенка в контексте подготовки к школе. Подчеркивается, что психологическое благополучие и успешность обучения ребенка в 1-м классе во многом определяются: способностью к произвольной деятельности; умением выполнять задания/инструкции взрослого; умением общаться со взрослыми и сверстниками; обладанием навыками игры по правилам в группе/команде; способностью контролировать свое поведение; владением словарным запасом и развитием речи; хорошо развитыми памятью, вниманием, образным мышлением. Представлены примеры из практической деятельности педагога дополнительного образования Ш.В. Квитатиани, более 20 лет работающей в учреждении дополнительного образования по авторской комплексной развивающей программе «Ромашка». Отмечается роль родительской вовлеченности в развитии творческих способностей детей-дошкольников.*

Ключевые слова: старший дошкольный возраст, общие способности, воспитание, родительская вовлеченность, развитие личности.

Современная система дополнительного образования создает условия для разностороннего развития детей дошкольного возраста, реализации их познавательных интересов и способностей [4, 7, 9].

Вопросы детского развития освещаются в трудах классика отечественной психологии Л.С. Выготского. Им было введено понятие «социальная ситуация развития», где важная роль отводится взаимодействию «взрослый – ребенок», а также коммуникации ребенка со сверстниками (психическое развитие ребенка осуществляется по типу «внешней обусловленности»).

Совместная познавательная деятельность, общение в диаде «взрослый – ребенок»/ «педагог – ребенок» создает «зону ближайшего развития» (Л.С. Выготский), развивает эмоциональную сферу ребенка, актуализирует познавательные интересы, влияет на развитие самооценки, формирует общие способности.

Б.М. Теплов обращает внимание на 3 признака, которые составляют основу определения «способности»: «1) способности – это индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого; 2) только те особенности, которые имеют отношение к успешности выполнения деятельности или нескольких деятельностей; 3) способности не сводятся к знаниям, умениям и навыкам, которые уже выработаны у человека, хотя и обуславливают легкость и быстроту их приобретения» [6, с. 13]. Следовательно, способности определяют успешное выполнение деятельности, но при этом развитие способностей происходит только в процессе ее освоения. И здесь можно проследить взаимосвязь между «способностями» и «умениями»: умения (легкость их приобретения) предполагают наличие определенных способностей, а формирование способности к определенной деятельности подразумевает освоение связанных с ней умений. Например, для обучения игре на музыкальном инструменте необходимы «специальные» (музыкальные) способности, но в процессе музыкальной деятельности (через умения) происходит их дальнейшее развитие [7–9].

«Общие и специальные способности являются относительно *устойчивыми* факторами успешности различных видов деятельности» [5, с. 406]. Проблеме развития общих способностей дошкольников уделяется большое внимание в трудах отечественных психологов (Л.А. Венгер, Н.Е. Веракса, О.М. Дьяченко, А.В. Запорожец и др.).

На развитие общих способностей оказывают воздействие личностные особенности ребенка, его окружение, включенность дошкольника в деятельность. Под «способностями» старшего дошкольника понимаются «универсальные действия ориентировки в окружающем мире, осуществляющиеся с помощью специальных средств психической деятельности» [2, с. 387].

С самых первых занятий по подготовке к школе проявляются индивидуальные различия детей-дошкольников. Но успешная деятельность зависит не от какой-либо отдельной способности, а от сочетания нескольких способностей, характерных для конкретного ребенка. В период старшего дошкольного возраста необходимо включение детей в различные виды творческой деятельности (музыка, танцы, рисование и т. д.), где могут ярко проявиться способности ребенка [4, 8].

«Интеллект рассматривается как способность, лежащая в основе обучаемости, но не являющаяся существенным фактором, обуславливающим успешность обучения» [6, с. 241]. Так, одинаковые успехи в учебной деятельности первоклассников могут быть результатом развития разных способностей, а при «одинаковых» способностях школьная успешность (для первоклассников – это успеваемость) различна, т.к. зависит от интереса/ отсутствия интереса к учебе в целом, отдельному предмету, дошкольной подготовки, психологической готовности к обучению.

В каждом возрастном периоде жизни человека доминирует одна из психических функций: в дошкольном возрасте интенсивно развивается память (Л.С. Выготский).

Дошкольник/младшей школьник обладает хорошей «механической» памятью: легко запоминают текст (даже непонятный) и дословно его воспроизводят.

Дети легко запоминают тот материал, который им интересен. Поэтому в комплексной программе по подготовке к школе используются различные игры и упражнения, развивающие память детей в направлении произвольности и осмысления: ребенок понимает (осмысливает) и одновременно запоминает [4]. В данном интеллектуальном процессе взаимосвязаны память и мышление.

Мышление старшего дошкольника «реалистично»: ребенок судит об окружающем мире (вещах, явлениях) по тому, как он их видит. Однако «наглядно-образное» мышление не мешает дошкольнику решать задачи с тем фактором, что формулировка задачи ему понятна (может представить себе условие задачи) [4].

Восприятие и мышление дошкольника взаимосвязаны. Под руководством педагога ребенок восприятие ребенка развивается в сторону осмысления, анализа. В данном процессе появляется произвольность: целенаправленный поиск, наблюдение. Адекватному пониманию, например, картины или музыкального произведения способствуют соответствующие пояснения педагога. Интенсивное развитие речи позволяет ребенку более точно называть признаки, состояния, качества предметов [4].

Развитие способностей происходит в деятельности, требующей проявления определенной волевой активности, признаком которой является внимание. Основными характеристиками внимания являются: направленность; углубленность; устойчивость; сосредоточенность; интенсивность. Развитие внимания дошкольника непосредственно связано с развитием произвольности [1; 3; 4].

К моменту поступления в школу ребенок владеет всеми частями речи, использует в общении сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, имеет большой словарный запас (около 3000 слов), правильно произносит звуки.

Начиная с первого занятия, Ш.В. Квитатиани очень внимательно относится к развитию речи каждого ребенка [4]. По мере необходимости рекомендует родителям консультацию логопеда, т.к. еще до поступления в школу дети начинают слышать и говорить слова правильно (формируются дифференцированные «звуковые образы» звуков и слов). У ребенка, имеющего проблемы с произношением отдельных звуков, появляются трудности в общении. Заметим, что словесно-

логическое мышление непосредственно связано с речевым развитием ребенка-дошкольника.

Мы хотим, чтобы дошкольники, развивая свой словарный запас, научились вежливо обращаться (в т.ч. и с просьбой) и отвечать (на вопрос, просьбу). В связи с этим в своей работе Ш.В. Квитатиани активно использует сюжетно-ролевую игру («Доктор Айболит», «В магазине», «Путешествие в страну «Вежливость» и т. д.), игру с мячом («Если ребенок нашалил, он говорит...» «*Прости, пожалуйста!*»; «Зазеленеет даже пень, если услышит...» «*Добрый день!*» и т. п.).

«Психологическая готовность к школе – сложное образование, предполагающее достаточно высокий уровень развития мотивационной, интеллектуальной сфер и сферы произвольности» [1, с. 44]. Развитие произвольности наиболее динамично происходит при обучении в начальной школе, однако для успешного начала школьного обучения ребенку необходимо: уметь слушать взрослого, выполнять его задания и инструкции; контролировать свое поведение; уметь работать по правилу, образцу; позитивно относиться к обучению; владеть навыками общения [1, 3, 4].

Осуществляя наблюдение в процессе занятий, педагог дополнительного образования Квитатиани Ш.В. отмечает, что:

- для возникновения общения необходима ситуация, в которой появляется заинтересованность детей в общении;
- развитию диалога способствует не только взаимный интерес, но и разные точки зрения, которые могут изменяться в процессе обсуждения.

«Для общения характерны следующие функции: «организация совместной деятельности, формирование и развитие межличностных отношений и познание людьми друг друга» (М.И. Лисина) [5, с. 365]. На своих занятиях по программе «Ромашка» педагог дополнительного образования использует в общении с детьми различные позиции: «Я-взрослый»; «Я-равный». В совместной деятельности «педагог – ребенок» поощряется самостоятельность ребенка, учитывается его точка зрения, избегаются прямые указания/демонстрация.

В комплексной программе развития детей большая роль отводится творческой деятельности [4]. «Психологическое изучение художественно-творческих способностей показывает, что они включают «переживание своего непосредственного единства с миром». Повышенная, обостренная эмоциональность и сенсорная чувствительность ребенка – основа эстетического отношения к действительности, «родственного внимания к миру» (А.А. Мелик-Пашаев) [5, с. 365].

Опираясь на многолетний опыт педагогической деятельности, Ш.В. Квита-тиани отмечает, что в развитии творческих способностей детей-дошкольников важную роль играет родительская вовлеченность: организация «творческого уголка» (место в комнате, где ребенок может заниматься лепкой, аппликацией, рисованием и т. п., не боясь что-либо испачкать, испортить; поставить на полку свои поделки/ повесить на стену рисунок); волонтерство (добровольное участие родителей в подготовке выставок, конкурсов); совместное участие родителей детей в театрально-концертной деятельности; посещение музеев, концертов и т. д. с обсуждением данного мероприятия. «Индивидуально-психологические особенности субъектов общения – один из важнейших факторов влияния общения на познавательные, эмоциональные и волевые процессы» (Б.Ф. Ломов) [5, с. 365].

Общение со сверстниками, включенное в сюжетно-ролевую игру, стимулирует развитие произвольного поведения старшего дошкольника, благоприятствует пониманию и принятию иной точки зрения.

Однако решающая роль общения со взрослыми и сверстниками в обогащении связей с миром вовсе не отрицает, а предполагает «собственную активность ребенка», его «способности и возможности» (М.И. Лисина) [5, с. 365].

Таким образом, мы можем сделать следующие выводы.

1. Дошкольный возраст выделяется динамичностью развития: личности ребенка; его познавательной направленности; общения с окружающими взрослыми и детьми.

2. Освоение ребенком старшего дошкольного возраста различных видов детской деятельности непосредственно связано с развитием специальных и общих способностей.

3. Разновозрастное взаимодействие позволяет ребенку «осмыслить» себя через другого (сверстник, старший/младший ребенок), т. е. формируется «разнопозиционное» взаимодействие, что, в свою очередь, способствует развитию гибкости в общении.

4. Дефицит или низкое качество общения со взрослыми и сверстниками в старшем дошкольном возрасте может негативно отразиться как на личностном развитии ребенка, развитии его общих способностей, так и на уровне готовности к школьному обучению.

Список литературы

1. Батурина Е.В. Произвольное поведение как критерий готовности к школьному обучению / Е.В. Батурина, С.В. Гани, Ш.В. Квитатиани [и др.] // Традиции и новации в дошкольном образовании. – 2018. – №3. – С. 43–44. – EDN XUFBAT

2. Веракса Н.Е. Детская психология: учебник академического бакалавриата / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: Юрайт, 2014. – 446 с. EDN VTUNVZ

3. Гани С.В. Развитие внимания старших дошкольников / С.В. Гани, Н.И. Константинова // Традиции и новации в дошкольном образовании. – 2018. – №5. – С. 42–44. – EDN YROEXJ

4. Гани С.В. Подготовка ребенка к школе в системе дополнительного образования (на примере муниципального учреждения «Молодежный центр «Ровесник» городского округа Подольск) / С.В. Гани, Н.И. Константинова, Ш.В. Квитатиани // Педагогика и психология современного образования: монография. – Чебоксары: Среда, 2023. – С. 150–166.

5. Голубева Э.А. Способности. Личность. Индивидуальность / Э.А. Голубева. – Дубна: Феникс+, 2005. – 512 с. EDN QXNUYX

6. Дружинин В.Н. Психология общих способностей: учебное пособие для вузов / В.Н. Дружинин. – 3-е изд. – М.: Юрайт, 2020. – 349 с. EDN UQWUOI

7. Константинова Н.И. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в музыкальном образовании / Н.И. Константинова, С.В. Гани // Вопросы образования и психологии: монография / Е.П. Сабодина, З.М. Дзокаева, Е.Е. Горбунова [и др.]. – Чебоксары: Среда, 2022. – 172 с.

8. Константинова Н.И. Восприятие программной музыки младшими школьниками / Н.И. Константинова, Т.В. Калинина, С.В. Гани [и др.] // Развитие современной системы образования: теория, методология, опыт: сборник статей / редкол.: Ж.В. Мурзина, О.Л. Богатырева, А.С. Егорова. – Чебоксары: Среда, 2019. – С. 63 – 67. EDN OSYKID

9. Мамушкина О.И. Организация учебно-воспитательного процесса в дополнительном образовании (на примере детской музыкальной школы) / О.И. Мамушкина, Н.И. Константинова, С.В. Гани // Социально-педагогические вопросы образования и воспитания: материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 28 янв. 2022 г.) / редкол.: Ж.В. Мурзина [и др.] – Чебоксары: Среда, 2022. – С. 191–196. EDN RCXTES