

## **ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА ОСНОВЕ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА**

*Аннотация:* в статье рассмотрен вопрос применения деятельностного подхода на уроках, осуществляющегося через моделирование и анализ жизненных ситуаций на занятиях; вовлечение обучающихся в игровую, оценочно-дискуссионную, рефлексивную, проектную деятельность, обеспечивающих свободный поиск эффективного, отвечающего индивидуальности ребёнка, подхода к решению задачи.

*Ключевые слова:* деятельностный подход, анализ жизненных ситуаций, активные методики, интерактивные методики, игровая деятельность, проектная деятельность, свободный поиск.

Системно-деятельностный подход как педагогическая технология может использоваться практически на любом предмете, в любой образовательной деятельности. Умение увидеть задачу с разных сторон, проанализировать множество решений, из единого целого выделить составляющие, или, наоборот, из разрозненных фактов собрать целостную картину, будет помогать не только на уроках, но и в обычной жизни.

Недостаточность любого объема знаний для успешного решения жизненных проблем сегодня очевидна всем, поэтому на первое место выходит личность ученика, его способность к «самоопределению и самореализации», к самостоятельному принятию решений и доведению их до исполнения, к рефлексивному анализу собственной деятельности.

Концепция системно-деятельностного подхода базируется на основах развивающего обучения, в котором у обучающегося – субъекта универсальных учебных действий – в зоне ближайшего развития на базе обыденного мышле-

---

ния и интеллектуальных способностей формируется теоретическое мышление и творческие способности.

Урок, являясь основной формой организации учебного процесса, строится на этих же принципах. Учитель и ранее, и теперь, должен заранее спланировать урок, продумать его организацию, провести урок, осуществить коррекцию своих действий и действий учащихся с учётом анализа (самоанализа) и контроля (самоконтроля).

Деятельностный подход на уроках осуществляется через:

- моделирование и анализ жизненных ситуаций на занятиях;
- использование активных и интерактивных методик;
- участие в проектной деятельности, владение приёмами исследовательской деятельности;
- вовлечение обучающихся в игровую, оценочно-дискуссионную, рефлексивную, проектную деятельность, обеспечивающих свободный поиск эффективного, отвечающего индивидуальности ребёнка, подхода к решению задачи.

Исходя из направлений системно-деятельностного подхода, в своей практике уделяем внимание организационному этапу урока и переходу к мотивации учебной деятельности обучающихся. Опыт работы показывает, что эффективен урок тот, на котором создан позитивный настрой; усвоение учебного материала зависит от эмоционального состояния детской души. Эмоционально-эстетическая атмосфера на уроке погружает детей в атмосферу глубокого сопереживания.

Чтобы изучить готовность учащихся к учебной деятельности, используем по необходимости форму «Светофор» на первых минутах урока. На вопрос: «Дети! Хочу увидеть, кто с каким настроением пришел на урок!» – они поднимают свои закладки учебника в форме «светофорчиков». Наша цель – увлечь в учебный процесс, в первую очередь, тех обучающихся, которые демонстрируют красный цвет. Наблюдаем за их работой на протяжении урока, а рефлексии начинаю именно с этих ребят. Эта форма работы с детским коллективом позволяет активизировать учебную деятельность каждого ученика.

---

А урок литературы по теме «Кавказский пленник» начинаю с предложения пятиклассникам обратить внимание на национальный состав народов Крыма. В классе тоже – русские, чуваша, татары. Но это не мешает нам дружить, жить комфортно. Предлагаю улыбнуться друг другу. Теперь дети готовы воспринимать особенности жизни людей Кавказа, говорить о поведении русских людей в чужой и незнакомой для них в то время стороне.

Повышает мотивацию к изучению учебного материала и такая форма работы, как «Прогнозирование». При подготовке к сравнительной характеристике Жилина и Костылина («Кавказский пленник») предлагаем учащимся спрогнозировать дальнейшие действия героя в сложной ситуации, в ситуации морального и нравственного выбора.

Одним из эффективных средств, способствующих познавательной мотивации, а также формированию универсальных учебных действий, является создание проблемных ситуаций на уроке. Проблемный метод направлен на организацию поисковой познавательной деятельности. У детей появляется возможность анализировать ситуацию, развивать текстовую компетенцию. После изучения темы «Волшебные сказки» предлагаем подумать и обосновать свой ответ на проблемный вопрос: «За что мы любим сказочных героев: Царевну-лягушку, Царевну, Ивана-царевича, Иванушку-дурачка? Какие качества сказочных героев сделали их любимыми в народе?». На таких уроках успеха добиваются даже слабые ученики. Они заражаются всеобщим поиском истины и незаметно для себя включаются в коллективный диалог. Исследовательская атмосфера уроков проблемного обучения позволяет увлечь учащихся в активный творческий процесс на основе сотрудничества. Меняется роль учителя. Мы выступаем в роли консультанта, помощника, наблюдателя.

Важнейшую роль в формировании УУД имеет работа с текстом. Навык быстрого и осознанного чтения по праву считается фундаментом образования. В условиях времени, в котором мы живем, когда читательский интерес учащихся низок, моя задача пробудить интерес к чтению. Прием комментированного чтения текста является основой понимания и осмысления прочитанного. Имен-

---

но такой прием мы использовали при изучении стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино». Комментируя прочитанное, учащиеся самостоятельно рассуждали, о чем сожалеет поэт, что его радует, какими настроениями пронизано произведение. Для формирования коммуникативных УУД используем такие приемы, направленные на осмысление содержания текста, как «Чтение с остановками», «Чтение с пометками».

Развивает умение воспринимать информацию, способность к рефлексии и прием «Знаю – хочу узнать – узнал – научился». Этап «Знаю» предполагает работу в паре: что я знаю о теме урока; «Хочу узнать» – формулирование цели; «Узнал» – соотношение старой и новой информации; «Научился» – осознание результативности деятельности.

Прием логического запоминания учебной информации включает следующие компоненты: самопроверка по вопросам учебника или вопросам, составленным самим учащимся; пересказ в парах с опорой на план.

«Составление кластера» – особая графическая организация материала, позволяющая систематизировать имеющиеся знания. В центре записывается ключевое слово и от него расходятся стрелки-лучи, показывая смысловые поля того или иного понятия.

В условиях модернизации образования учителя-предметники должны уходить от фронтальной формы работы и внедрять в свою деятельность групповую форму работы. Смысл этой учебной деятельности состоит в том, что каждый член группы будет исполнять отведенную ему роль, от качества исполнения которой будет зависеть результат деятельности всей группы. Групповой совместной деятельностью учащихся является работа парами. Реализовываться она, например, может так. Ученики получают задание под одним и тем же номером: один ученик становится исполнителем – он должен выполнять это задание, а другой – контролером – должен проконтролировать ход и правильность полученного результата. При этом у контролера имеется подробная инструкция выполнения задания. При выполнении следующего задания дети меняются ролями: кто был исполнителем, становится контролером, а контролер – исполните-

---

лем. Использование парной формы контроля позволяет решить одну важную задачу: учащиеся, контролируя друг друга, постепенно научатся контролировать и себя, становятся более внимательными. Объясняется это тем, что внимание, являясь внутренним контролем, формируется на базе внешнего контроля.

Особое место в формировании УУД на уроках русского языка и литературы отводится театрализации как одной из форм групповой деятельности учащихся. Пятиклассники, к примеру, с удовольствием инсценируют басни А.И. Крылова, ставят кукольный спектакль по сказке А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Обучающиеся самостоятельно создают декорации, костюмы, шьют куклы-перчатки, подбирают музыкальное сопровождение.

Взаимодействуя с миром, человек учится строить самого себя, оценивать себя и сам анализировать свои действия. Поэтому проектная деятельность, деловые игры, коллективные творческие дела – это все то, что направлено на практическое общение, что имеет мотивационную обусловленность и предполагает создание у детей установки на самостоятельность, свободу выбора и готовит их к жизни – это и есть системно-деятельностный подход, который приносит, несомненно, свои плоды не сразу, но ведет к достижениям.

### ***Список литературы***

1. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения / А.Г. Асмолов // Педагогика. – 2009. – №4.

2. Петерсон Л.Г. Требование к составлению плана урока по дидактической системе деятельностного метода / Л.Г. Петерсон, М.А. Кубышева, Т.Г. Кудряшова. – М., 2006.