

*Спиридонова Светлана Семёновна*

педагог дополнительного образования

МБУ ДО «Дом детского творчества»

г. Канаш, Чувашская Республика

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ФОРМИРОВАНИИ  
ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕЙ СТУПЕНИ  
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ КРУЖКА «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВЯЗАНИЕ»)**

*Аннотация:* в статье раскрывается значимость системы дополнительного образования как способа разностороннего раскрытия индивидуальных способностей детей. Автором представлено описание опыта работы кружка «Художественное вязание».

*Ключевые слова:* дополнительное образование, система образования, формирование личности.

*Введение.*

Проблема воспитания подрастающего поколения в Российском обществе выходит сегодня на передний план. Нам заново приходится решать те проблемы, с которыми столкнулось наше общество в 20–30-е годы XX века – беспризорность, детская проституция, уголовные преступления, совершаемые детьми. Необходимо объединяя усилия общества, выстраивать разрушенную обстоятельствами систему воспитания.

В нашей жизни постоянно происходят изменения. Возрастающая интенсивность изменений затрагивает жизненную ситуацию человека, постоянно испытывает его на «прочность» и мобильность. Это трудное испытание, так как никто не подскажет ответ, готовых ответов, как правило, нет.

Другая особенность современной жизненной ситуации заключается в росте многообразий отношений, взаимодействий, социальных и культурных пространств, форме жизни, позиций, ценностей, с которыми соприкасается ребёнок. Дети оказываются как бы на перекрёстке многообразных дорог и

---

путей. Ситуация неопределённости и выбора, определения приоритетов и принятия решений буквально входит как норма в повседневную жизнь.

Но сегодня не каждый взрослый человек готов к изменившимся реалиям нашей жизни. Ситуация, в которой сегодня оказываются наши дети, подростки, в чём-то, наверное, проще, так как молодое поколение быстрее воспринимает новое, но в основном, она сложнее, так как к общей ситуации добавляется то, что называют «кризисом взросления». Все признаки его налицо.

1. Разрыв социального диалога между миром взрослых и подростков.

2. Резкое изменение социальных условий. Прежние социальные институты, которые были пространством социального диалога: семья, школа, двор перестают справляться с этой функцией, сами нуждаются в поддержке или обновлении. В подростковых сообществах, роль которых возрастает значимый взрослый либо отсутствует, либо его место занимают лидеры асоциального типа.

3. Среди детей резко растёт число безнадзорности и бродяжничества, правонарушений, различного рода агрессивности, ухода в наркоманию и токсикоманию. Это говорит о том, что подростки не справляются со сложной ситуацией взросления, а взрослые практически уклоняются от необходимой социальной поддержки или не могут её оказать.

Всё это требует внести существенные коррективы в понимание того, что такое развитие личности в условиях современного мира. Развитие личности – это уже не монополярная сфера педагогики и воспитания, а одновременно общесоциальная и индивидуальная задача

Очевидно, что необходима сознательно проводимая обществом и государством политика поддержки взросления и молодого поколения. Прямое назидательно-воспитательное педагогическое воздействие бессильно. Диктат воспитания должен смениться педагогически значимым диалогом в условиях социального пространства культурного развития детей и взрослых.

Одним из таких социальных пространств открывающих новые социально-педагогические возможности развития личности является система дополнительного образования детей.

---

За дополнительным образованием не случайно закрепились доминанты воспитания. Отличительной особенностью УДО является свобода выбора образовательного маршрута согласно интересам ребёнка. Именно система дополнительного образования способствует разностороннему раскрытию индивидуальных способностей детей. Включение в различные виды деятельности обогащает личный опыт человека, его представления о возможных путях самореализации. Именно дополнительное образование помогает человеку приобрести необходимые на каждом этапе развития новые знания и умения. Оно опирается на всё лучшее в человеке, раскрывает его творческий потенциал и стимулирует к сознательной деятельности. Из всего вышесказанного видно, что проблема формирования личности учащихся очень актуальной.

*Цель данной работы показать, как дополнительное образование влияет на формирование личности ученика.*

*Развитие личности учащихся в учреждении дополнительного образования.*

Воспитание – целенаправленный процесс формирования личности с помощью социально-организованных педагогических воздействий. В современных условиях целью воспитания становится формирование личности, ориентированной на приоритет национальных ценностей при должном уважении ценностей других цивилизаций, т. е. становление личности человека, способного к сопереживанию, открытого для всего нового.

Неотъемлемой частью воспитания подрастающего поколения является.

1. Обеспечение благополучного детства, его социальная защита.
2. Формирование трудовой мотивации как основы самостоятельной жизнедеятельности человека.
3. Восстановление ценностей патриотизма и гражданственности, ценности личной свободы в общественной самоорганизации и самоуправлении.

В современных условиях необходимо создавать принципиально новые модели воспитания – it-проектирование вокруг институтов образования дружественной по отношению к ребёнку социальной среды, своеобразной зоны безопасности, где растущий человек может найти поддержку взрослого от

---

агрессивной пропаганды вседозволенности и насилия, научиться жить в меняющемся мире. Молодому человеку важно освоить практику личностного самоопределения, поддержать формирование собственных взглядов и позиций, связанных с отстаиванием прав и свобод личности, в том числе важнейшего права на образование и работу по избранному профилю.

Эти задачи тем более значимы, поскольку система образования в индустриальном обществе связана с индустрией по производству кадров.

Отношение к труду, по утверждению философов, социологов, определяется как отношение к процессу, дающему немедленное удовлетворение. Именно при таком отношении к труду работа становится способом самовыражения. В работе человек находит удовлетворение главной жизненной потребности – обретение смысла жизни. Но такого рода отношение к труду будет возможным в случае. Когда работа действительно становится способом реализации жизненной цели, жизненного самоопределения.

Следовательно, для современного общества необходима новая образовательная технология, которая имеет иное решение проблемы мотивации обучения, основанное на информационных потребностях обучающихся. Стремление найти своё дело, удовлетворить интерес изначально предполагает получение нового знания, нового решения в процессе образования, что принципиально меняет социальную функцию образования. Оно перестаёт только транслировать знания и начинает его производить. Вместо системы формирования обучаемым предполагает создание системы образования, обслуживающей, поддерживающей потребности обучающихся. Ранее доминирующая функция (передача готовых знаний) сменяется сервисной (обслуживающей). Следовательно, целью образования процесса становится не усвоение учащимися готовых знаний, а освоение определённых способов мышления, обеспечивающих получение и производство новых знания.

Личностно-ориентированная технология, в отличие от технологии массового образования, строится на проектировании системы человеческой деятельности, где и происходит самоопределение и самореализация личности.

---

Во внеучебной деятельности удовлетворяются потребности, которые не могли быть удовлетворены в учебной деятельности. Критерием качества внеучебной деятельности, выступает отношение субъекта этой деятельности к процессу. На этом основании выделяются её уровни: развлечение, потребление, творчество.

Педагогические технологии поддержки самоопределения личности и призваны обеспечить организацию деятельности детей и её перевод на более высокий уровень. Изменение социальной роли знаний требует обеспечения соответствия дифференцированный образовательным потребностям личности, дифференцированных образовательных услуг, которые не может оказать дополнительное образование, преобразованное из внешкольной работы.

Дополнительное образование – это особое образовательное пространство, где осуществляется специальная образовательная деятельность различных систем (государственных, общественных, смешанные) по развитию индивида и его самоопределению и самореализации. Оно расширяет возможности приобретения практического опыта ребёнка, является временем творческого освоения новой информации и самоосмысления, формирования новых жизненных умений и способностей. Внешнее образовательное и временное пространство способствует формированию интересов и потребностей детей в ходе обретения ими жизненного опыта, защищает и поддерживает их. Создаются условия для развития личности с учётом её индивидуальных способностей, мотивов, именно самоопределение личности позволяет подходить к оценке результатов учебно-воспитательной деятельности на любом уровне образования, в любом образовательном учреждении. Однако если результаты образования в учреждениях разного уровня и могут быть разными, то сам механизм получения информации, процесс развития личности остаётся принципиально единым – это осознание стремления учащегося к самосовершенствованию и самообразованию.

Воспитание этой потребности, осознание её общественной и личной значимости – цель всей системы дополнительного образования.

---

Таким образом, на фоне интенсивного развития форм образования (государственных, смешанных) в различных видах внеучебной деятельности меняются традиционные функции внешкольной работы. Дополнительное образование в большей степени ориентируется на развитие познавательной активности и творческой самостоятельности учащихся.

Дополнительное образование есть синтез обучения и учения, воспитания и самовоспитания, развития и саморазвития, взросления и социализации.

Дифференциация и индивидуализация образования в УДО, познание и деятельность по выбору, доверие и уважение к ребёнку, самоуправление – педагогические предпосылки, обеспечивающие самореализацию учащегося, признание и реализацию прав ребёнка на собственные жизненные интересы и цели, на свободное самоопределение.

Таким образом, дополнительное образование связывает три сферы деятельности: образование, труд и культуру как образ жизни. Оно закладывает основы самообразования подростка, предоставляя свободу выбора видов деятельности, свободу способов их освоения, создаёт возможности самопознания, так как включает приёмы диагностики и условия для сопоставления себя с другими. Оно активизирует возможности самореализации, обогащая личный опыт в процессе пробы жизненных и личностных способностей, жизненное самоопределение в познавательной, трудовой, художественной, спортивной и других видов деятельности.

Средствами активизации самоопределения обучающихся в УДО являются ситуации игры в деятельности, стимулирующие самоопределение.

В УДО обучающиеся могут освоить опыт и предъявить свои достижения в различной форме: на персональных выставках, стендах авторских работ, творческих конкурсах, ярмарках, фестивалях, концертах, публичных защитах и презентациях, благотворительной деятельности.

---

Условия деятельности учреждений дополнительного образования.

1. Соответствие выбора занятий во внешкольном объединении желаниям и интересам учащихся.
2. Осуществление взаимосвязи обучения и практической деятельности.
3. Использование в комплексе индивидуальных, групповых и массовых форм занятий.
4. Реализация индивидуального и дифференцированного подхода в формировании способностей учащихся.
5. Активизация всех структурных компонентов самоопределения (познавательного, эмоционально-волевого, деятельностно-практического).

Дополнительное образование решает задачи не только социализации, но и индивидуализации личности подростка. В этом смысле оно перерастает из вспомогательно-развивающей сферы по сравнению с базовым образованием, и становится основным фактором самоопределения и самореализации личности ребёнка. Дополнительное образование приобретает всё большую значимость в процессе становления целостного духовного облика человека в его интеллектуально-нравственном измерении.

*Из опыта работы кружка «Художественное вязание».*

Сложное и тревожное время привнесло в нашу жизнь великое множество проблем. Прежние идеалы уходят в небытие, привычные стереотипы разрушаются. У одних людей появляется шанс к восхождению, понимаемому как стремление к материальному обогащению любой ценой через пренебрежение духовным развитием, у других образуются жизненные и профессиональные тупики, теряется вера в свои силы, появляется апатия и пессимизм.

Нас учителей не может не беспокоить тот факт (и данные социологов подтверждают это), что нынешнее поколение молодёжи по основным показателям духовного физического развития заметно уступает предыдущему. Работая с детьми, я вижу, что они равнодушны к проблемам общества, товарищей, часто ведут себя эгоистично. Подобные негативные явления есть следствие воздействия на молодёжь новых социальных посредников, структур

---

и процессов: бизнес, криминализация молодёжной среды, ориентация на чуждые нам ценности. Всё это узаконило бедное захудалое по репертуару телевидение, туманящее умы зрителей «мыльными операми» и боевиками.

Спасти молодёжь может только приобщение её к духовно-нравственным ценностям. Ребёнку от природы даны эстетические интересы, и очень важно их поддержать, сделать так, чтобы с годами огонёк разгорался всё ярче и ярче.

В формировании личности ребёнка важное значение имеют разнообразные виды деятельности. Система дополнительного образования основана на принципах добровольности. Дети сами выбирают, куда им пойти в свободное время и где реализовать свои возможности. Успешность самоопределения личности зависит и от того, насколько реализует потребность подростка в социальном признании, от того, существуют ли вообще возможности социального самозаявления подростком себя – стать заметным и замеченным, стать нужным – это одна из важнейших сторон самоактуализации личности. Известно, что у подростков сильная тяга общения со сверстниками, и именно в творческих объединениях эту потребность они могут реализовать. Здесь они могут найти новых друзей и единомышленников.

Я считаю, что педагог в своём объединении должен создать дружный сплочённый коллектив, у которого есть свои традиции. Именно коллектив, а не разрозненное объединение вырабатывает у учащихся чувство товарищества, взаимовыручки, поддержки. В коллективе дети проникаются заботой друг о друге, переживают за партнёра, как за самих себя. Известно, что мощное воспитательное воздействие на личность учащихся оказывает ученическая среда. Социальное окружение оказывает сильное влияние на личность учащихся, на успешность его учебной деятельности и его поведение. Если ребёнку будет интересно в коллективе, он будет лучше творить.

Кружок «Вязание» создан в 2000 году, на базе школы №3 г. Канаш. Школа №3 находится в северном микрорайоне нашего города. Этот район отдалён от основной части города железной дорогой. Поэтому работа кружка по месту жительства является очень удобной для детей этого микрорайона, что



---

способствует посещению занятий многих детей. В основном, конечно, кружок посещают девочки, так как род деятельности у нас больше женский, чем мужской, хотя на занятия приходят и мальчики.

Я думаю, что микроклимат в системе дополнительного образования среда скорее воспитательная и развивающая. Здесь формируется характер ребёнка, умение общаться, сотрудничать, развиваются творческие способности. Так как дополнительное образование связано со свободным выбором его направлений и форм, с отсутствием жёстких санкций и норм, всё это делает дополнительное образование более привлекательным для ребёнка. На каждый учебный год ставятся определённые задачи, которые способствуют обучению, воспитанию и развитию личности. В течение года дети учатся вязать, шить, читать схемы, изготавливать множество полезных вещей для себя и своих близких. Все учащиеся, посещающие кружок, получают определённые знания, умения и навыки, которые им в будущем обязательно пригодятся. К тому же занятия способствуют развитию творческих способностей. А творчество возникает, когда сняты определенные барьеры (внешние и внутренние). У детей очень хорошо развито воображение, учитывая эту особенность необходимо учить детей подходить к работе творчески. Творческие элементы – это оригинальные действия, впервые подобранные для решения практической задачи, ведущие к изменению реальности и преобразованию прошлого опыта. Творческая деятельность рассматривается в такой последовательности: изучение чего-то неизвестного, умение видеть проблему и создание нового продукта. задача учителя максимально стимулировать самостоятельную деятельность, и формировать творческие интересы.

Я считаю, на основе опыта своей работы, что именно дополнительное образование, в наибольшей степени способствует развитию творческих интересов. Главным принципом дополнительного образования должно быть – «нет, не способных детей, каждый ребёнок потенциальный творец». Отсюда следует, что если на уроках дети учатся воспроизводить полученные знания, умения и навыки, то в кружке они творчески применяют полученные умения.

---

Огромную роль в формировании личности играет психологический климат в объединении, так как дети, приходящие в кружки, как правило, разновозрастные и им приходится общаться между собой. От того насколько будет благоприятный климат во многом зависит успех в воспитании личности. Я стараюсь, чтобы у нас получился дружный и слаженный коллектив. Этому способствуют мероприятия, которые проводятся в кружке. К каждому празднику мы проводим какое-нибудь мероприятие, которое совместно с детьми разрабатывается. Так, например, каждый год мы с детьми старших групп ставим новогодние инсценировки для детей младших групп. Детям это очень нравится. Они с огромным интересом участвуют в спектаклях. Каждый новогодний праздник заканчивается совместным чаепитием. Всё это способствует созданию дружеской атмосферы в коллективе. Эти праздники ежегодно проходят совместно с родителями. Это позволяет им увидеть своих детей с другой стороны. Часто видно как родители, бабушки, дедушки умиляются, глядя на своих детей, играющих роли в том, или ином спектакле. Приобщение детей к этим постановкам, способствует обогащению духовного мира ребёнка, привить любовь к театральному искусству. Хочется отметить, что в процессе такой работы заметно повышается самостоятельность и обоснованность суждений. Дети, иногда сами в процессе репетиций сами дают советов педагогу, и другим учащимся как сделать лучше и роль, и декорации. задача учителя относиться к детям как к равным партнёрам – это возвышает их в собственных глазах. Они начинают больше верить в себя и свои возможности. Всё это играет большую роль в становлении личности и развитии творческих способностей.

Как я уже говорила, на наши занятия приходят и мальчики и девочки. Следовательно, к женским и мужским праздникам мы изготавливаем друг другу подарки. Девочки с огромным желанием вяжут для мальчиков подарки в виде игрушек, и вручают им во время совместного чаепития, посвящённому 23 февраля. А мальчики в ответ готовят сувениры для девочек и небольшую концертную программу. Все эти мероприятия способствуют созданию дружного и сплочённого коллектива со своими традициями. Есть у нас в

---

объединении традиция отмечать дни рождения кружковцев. Именинник разрабатывает небольшую развлекательную программу с играми и конкурсами, в чём ему оказывает помощь педагог. Эта традиция позволяет формировать у учащихся чувства товарищества, уважения к человеку, доброты, понимания.

В течение учебного года мы часто ходим на природу, гуляем в городском парке культуры, зимой катаемся с горы. За хорошее посещение занятий в течение года для детей организовывается поход на природу с кочевой. Туристические походы способствуют: развитию физической активности, формированию здоровой жизнеспособной личности, воспитание бережного отношения к природе, окружающему, культуры общения, культуры быта. Мне кажется, что благодаря этим мероприятиям дети становятся всё более сплочёнными и дружными и это видно на практике.

Таким образом, из всего выше сказанного видно, что система дополнительного образования по своей сути является источником нравственного, эстетического, физического, социального развития. Я уверена, что правильно поставленное дополнительное образование играет ведущую роль в воспитании личности. Ведь дети добровольно приходят в кружки, и задача учителя воспользоваться этим важным моментом и стараться максимально его заинтересовать, развить его способности, а также воспитать доброго и отзывчивого человека не через назидание, а примером.

#### *Заключение.*

Ситуация, в которой оказались современные дети, очень непростая. Растёт число безнадзорности, дети уходят от проблем в наркоманию, токсикоманию, взрослые практически уклоняются от необходимой поддержки или не могут её оказать. Всё это требует внести существенные коррективы в понимание того что такое воспитание личности в условиях современного мира. Развитие личности возможно только в условиях социального диалога, совместной деятельности взрослых и детей. Учитывая тягу детей объединяться вне школы, искать формы реализации своих интересов вне семьи, необходимо рассматривать социальное пространство становления личности.

---

Необходима сознательно проводимая обществом политика поддержки взросления подрастающего поколения, опирающаяся на социальные пространства, поддержки социальны общностей. Воспитание личности – это социально-педагогическая задача. Диктат воспитания должен смениться педагогически значимым диалогом. И одним из таких социальны пространств, открывающих новые социально-педагогические возможности развития личности, становится сегодня система дополнительного образования детей. Именно УДО должны выполнять новые социальные функции:

- социального диалога и партнёрства детей и взрослые;
- социально- педагогической поддержки взросления;
- развития творчества и самореализации подрастающего поколения.

Цель основного и дополнительного образования одна – предоставить возможности для получения качественного образования подготовить ребёнка к жизни. Однако по своим средствам и педагогическим формам они различаются и взаимно дополняют друг друга. Думается, что есть все основания говорить о становлении педагогики дополнительного образования, как самостоятельного направления в системе педагогического знания.

Дополнительное образование детей уже сегодня не на словах, а на деле разворачивает целую систему новых возможностей для развития личности. Нельзя прямо переносить средства, методы из школьной педагогики в дополнительное образование. Многие дети сейчас страдают нервными срывами из-за переутомления, 80% в условиях школы страдают от неоправданных стрессов. Большая часть детей в первый класс приходят с парочкой хронических заболеваний. Это большая проблема школы. Но представьте, что и дополнительное образование (а это часы досуга) мы всех посадим за парты и будем вести те, же уроки. Если система дополнительного образования будет мало отличаться от занятий в школе, то мы просто потеряем детей, для которых важны не уроки по предметам, а среда общения.

---

Решить эту проблему можно развивая педагогику дополнительного образования, которая призвана стать социокультурной средой, поддерживающей развитие и воспитание личности.

### *Список литературы*

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2018 г.
2. Постановление Правительства РФ «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг» от 15.08.2013 №706.
3. Бояринцева А.В. Дополнительное образование сегодня / А.В. Бояринцева // Новые ценности образования. Принцип дополнительности. – 2006. – Вып. 4 (28). – С. 105–109.
4. Евладова Е.Б. Дополнительное образование детей / Е.Б. Евладова, Л.Г. Логинова, Н.Н. Михайлова. – М., 2002. EDN MYRVKE
5. Лебедев О.Е. Дополнительное образование детей / О.Е. Лебедев. – М., 2000. EDN UDKURK
6. Горский В.А. Система дополнительного образования детей / В.А. Горский, А.Я. Журкина, Л.Ю. Ляшко [и др.] // Дополнительное образование. – 1999. – №3.
7. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования / В.П. Голованов. – М., 2004. – EDN QTSGGJ
8. Иваненко И.Н. Насущные проблемы развития системы дополнительного образования детей / И.Н. Иваненко // Дополнительное образование. – 2005. – №9. – С. 21–23.