

**Гани Светлана Вячеславовна**

канд. психол. наук, заведующая сектором  
Федеральный ресурсный центр психологической службы в системе высшего образования ФГБУ «Российская академия образования»

методолог

ФГБУ «Центр защиты прав и интересов детей»

г. Москва

**Константинова Наталья Ивановна**

магистр, исследователь научной мысли

г. Подольск, Московская область

**Квитатиани Шорена Валерьевна**

педагог дополнительного образования

МУ МЦ «Ровесник»

г. Подольск, Московская область

## **РАЗВИТИЕ ОБЩИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ЭТАПЕ ПОДГОТОВКИ К ШКОЛЕ**

***Аннотация:** в статье старший дошкольный возраст рассматривается как сенситивный период развития общих способностей ребенка в контексте подготовки к школе. Подчеркивается, что психологическое благополучие и успешность обучения ребенка в 1-м классе во многом определяются: способностью к произвольной деятельности; умением выполнять задания/инструкции взрослого; умением общаться со взрослыми и сверстниками; обладанием навыками игры по правилам в группе/команде; способностью контролировать свое поведение; владением словарным запасом и развитием речи; хорошо развитыми памятью, вниманием, образным мышлением. Представлены примеры из практической деятельности педагога дополнительного образования Квитатиани Ш.В., более 20 лет работающей в учреждении дополнительного образования по авторской комплексной развивающей программе «Ромашка». Отмечается роль родительской вовлеченности в развитии творческих способностей детей-дошкольников.*

**Ключевые слова:** старший дошкольный возраст, общие способности, воспитание, родительская вовлеченность, развитие личности.

Современная система дополнительного образования создает условия для разностороннего развития детей дошкольного возраста, реализации их познавательных интересов и способностей [4; 7; 9].

Вопросы детского развития освещаются в трудах классика отечественной психологии Л.С. Выготского. Им было введено понятие «социальная ситуация развития», где важная роль отводится взаимодействию «взрослый – ребенок», а также коммуникации ребенка со сверстниками (психическое развитие ребенка осуществляется по типу «внешней обусловленности»).

Совместная познавательная деятельность, общение в диаде «взрослый – ребенок»/ «педагог – ребенок» создает «зону ближайшего развития» (Л.С. Выготский), развивает эмоциональную сферу ребенка, актуализирует познавательные интересы, влияет на развитие самооценки, формирует общие способности.

Б.М. Теплов обращает внимание на 3 признака, которые составляют основу определения «способности»: «1) способности – это индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого; 2) только те особенности, которые имеют отношение к успешности выполнения деятельности или нескольких деятельностей; 3) способности не сводятся к знаниям, умениям и навыкам, которые уже выработаны у человека, хотя и обуславливают легкость и быстроту их приобретения» [6, с. 13]. Следовательно, способности определяют успешное выполнение деятельности, но при этом развитие способностей происходит только в процессе ее освоения. И здесь можно проследить взаимосвязь между «способностями» и «умениями»: умения (легкость их приобретения) предполагают наличие определенных способностей, а формирование способности к определенной деятельности подразумевает освоение связанных с ней умений. Например, для обучения игре на музыкальном инструменте необходимы «специальные» (музыкальные) способности, но в процессе музыкальной деятельности (через умения) происходит их дальнейшее развитие [7–9].

«Общие и специальные способности являются относительно *устойчивыми* факторами успешности различных видов деятельности» [5, с. 406]. Проблеме развития общих способностей дошкольников уделяется большое внимание в трудах отечественных психологов (Л.А. Венгер, Н.Е. Веракса, О.М. Дьяченко, А.В. Запорожец и др.).

На развитие общих способностей оказывают воздействие личностные особенности ребенка, его окружение, включенность дошкольника в деятельность. Под «способностями» старшего дошкольника понимаются «универсальные действия ориентировки в окружающем мире, осуществляющиеся с помощью специальных средств психической деятельности» [2, с. 387].

С самых первых занятий по подготовке к школе проявляются индивидуальные различия детей-дошкольников. Но успешная деятельность зависит не от какой-либо отдельной способности, а от сочетания нескольких способностей, характерных для конкретного ребенка. В период старшего дошкольного возраста необходимо включение детей в различные виды творческой деятельности (музыка, танцы, рисование и т. д.), где могут ярко проявиться способности ребенка [4; 8].

«Интеллект рассматривается как способность, лежащая в основе обучаемости, но не являющаяся существенным фактором, обуславливающим успешность обучения» [6, с. 241]. Так, одинаковые успехи в учебной деятельности первоклассников могут быть результатом развития разных способностей, а при «одинаковых» способностях школьная успешность (для первоклассников – это успеваемость) различна, т.к. зависит от интереса/ отсутствия интереса к учебе в целом, отдельному предмету, дошкольной подготовки, психологической готовности к обучению.

В каждом возрастном периоде жизни человека доминирует одна из психических функций: в дошкольном возрасте интенсивно развивается память (Л.С. Выготский).

Дошкольник/младшей школьник обладает хорошей «механической» памятью: легко запоминают текст (даже непонятный) и дословно его воспроизводят.

Дети легко запоминают тот материал, который им интересен. Поэтому в комплексной программе по подготовке к школе используются различные игры и упражнения, развивающие память детей в направлении произвольности и осмысления: ребенок понимает (осмысливает) и одновременно запоминает [4]. В данном интеллектуальном процессе взаимосвязаны память и мышление.

Мышление старшего дошкольника «реалистично»: ребенок судит об окружающем мире (вещах, явлениях) по тому, как он их видит. Однако «наглядно-образное» мышление не мешает дошкольнику решать задачи с тем фактором, что формулировка задачи ему понятна (может представить себе условие задачи) [4].

Восприятие и мышление дошкольника взаимосвязаны. Под руководством педагога ребенок восприятие ребенка развивается в сторону осмысления, анализа. В данном процессе появляется произвольность: целенаправленный поиск, наблюдение. Адекватному пониманию, например, картины или музыкального произведения способствуют соответствующие пояснения педагога. Интенсивное развитие речи позволяет ребенку более точно называть признаки, состояния, качества предметов [4].

Развитие способностей происходит в деятельности, требующей проявления определенной волевой активности, признаком которой является внимание. Основными характеристиками внимания являются: направленность; углубленность; устойчивость; сосредоточенность; интенсивность. Развитие внимания дошкольника непосредственно связано с развитием произвольности [1; 3; 4].

К моменту поступления в школу ребенок владеет всеми частями речи, использует в общении сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, имеет большой словарный запас (около 3000 слов), правильно произносит звуки.

Начиная с первого занятия, Квитатиани Ш.В. очень внимательно относится к развитию речи каждого ребенка [4]. По мере необходимости рекомендует родителям консультацию логопеда, т.к. еще до поступления в школу дети начинают слышать и говорить слова правильно (формируются дифференцированные «звуковые образы» звуков и слов). У ребенка, имеющего проблемы с произношением отдельных звуков, появляются трудности в общении. Заметим, что словесно-

логическое мышление непосредственно связано с речевым развитием ребенка-дошкольника.

Мы хотим, чтобы дошкольники, развивая свой словарный запас, научились вежливо обращаться (в т.ч. и с просьбой) и отвечать (на вопрос, просьбу). В связи с этим в своей работе Квитатиани Ш.В. активно использует сюжетно-ролевую игру («Доктор Айболит», «В магазине», «Путешествие в страну «Вежливость» и т. д.), игру с мячом («Если ребенок нашалил, он говорит...» «*Прости, пожалуйста!*»; «Зазеленеет даже пень, если услышит...» «*Добрый день!*» и т. п.).

«Психологическая готовность к школе – сложное образование, предполагающее достаточно высокий уровень развития мотивационной, интеллектуальной сфер и сферы произвольности» [1, с. 44]. Развитие произвольности наиболее динамично происходит при обучении в начальной школе, однако для успешного начала школьного обучения ребенку необходимо: уметь слушать взрослого, выполнять его задания и инструкции; контролировать свое поведение; уметь работать по правилу, образцу; позитивно относиться к обучению; владеть навыками общения [1; 3; 4].

Осуществляя наблюдение в процессе занятий, педагог дополнительного образования Квитатиани Ш.В. отмечает, что:

- для возникновения общения необходима ситуация, в которой появляется заинтересованность детей в общении;
- развитию диалога способствует не только взаимный интерес, но и разные точки зрения, которые могут изменяться в процессе обсуждения.

«Для общения характерны следующие функции: «организация совместной деятельности, формирование и развитие межличностных отношений и познание людьми друг друга» (М.И. Лисина) [цит. по 5, с. 365]. На своих занятиях по программе «Ромашка» педагог дополнительного образования использует в общении с детьми различные позиции: «Я-взрослый»; «Я-равный». В совместной деятельности «педагог – ребенок» поощряется самостоятельность ребенка, учитывается его точка зрения, избегаются прямые указания/демонстрация.

В комплексной программе развития детей большая роль отводится творческой деятельности [4]. «Психологическое изучение художественно-творческих способностей показывает, что они включают «переживание своего непосредственного единства с миром». Повышенная, обостренная эмоциональность и сенсорная чувствительность ребенка – основа эстетического отношения к действительности, «родственного внимания к миру» (А.А. Мелик-Пашаев) [цит. по 5, с. 365].

Опираясь на многолетний опыт педагогической деятельности, Квитатини Ш.В. отмечает, что в развитии творческих способностей детей-дошкольников важную роль играет родительская вовлеченность: организация «творческого уголка» (место в комнате, где ребенок может заниматься лепкой, аппликацией, рисованием и т. п., не боясь что-либо испачкать, испортить; поставить на полку свои поделки/ повесить на стену рисунок); волонтерство (добровольное участие родителей в подготовке выставок, конкурсов); совместное участие родителей детей в театрално-концертной деятельности; посещение музеев, концертов и т. д. с обсуждением данного мероприятия. «Индивидуально-психологические особенности субъектов общения – один из важнейших факторов влияния общения на познавательные, эмоциональные и волевые процессы» (Б.Ф. Ломов) [5, с. 365].

Общение со сверстниками, включенное в сюжетно-ролевую игру, стимулирует развитие произвольного поведения старшего дошкольника, способствует пониманию и принятию иной точки зрения.

Однако решающая роль общения со взрослыми и сверстниками в обогащении связей с миром вовсе не отрицает, а предполагает «собственную активность ребенка», его «способности и возможности» (М.И. Лисина) [5, с. 365].

Таким образом, мы можем сделать следующие выводы.

1. Дошкольный возраст выделяется динамичностью развития: личности ребенка; его познавательной направленности; общения с окружающими взрослыми и детьми.

2. Освоение ребенком старшего дошкольного возраста различных видов детской деятельности непосредственно связано с развитием специальных и общих способностей.

3. Разновозрастное взаимодействие позволяет ребенку «осмыслить» себя через другого (сверстник, старший/младший ребенок), т.е. формируется «разнопозиционное» взаимодействие, что, в свою очередь, способствует развитию гибкости в общении.

4. Дефицит или низкое качество общения со взрослыми и сверстниками в старшем дошкольном возрасте может негативно отразиться как на личностном развитии ребенка, развитии его общих способностей, так и на уровне готовности к школьному обучению.

### *Список литературы*

1. Батурина Е.В. Произвольное поведение как критерий готовности к школьному обучению / Е.В. Батурина, С.В. Гани, Ш.В. Квитатиани [и др.] // Традиции и новации в дошкольном образовании. – 2018. – №3. – С. 43–44. – EDN XUFBAT

2. Веракса Н.Е. Детская психология: учебник академического бакалавриата / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: Юрайт, 2014. – 446 с. EDN VTUNVZ

3. Гани С.В. Развитие внимания старших дошкольников / С.В. Гани, Н.И. Константинова // Традиции и новации в дошкольном образовании. – 2018. – №5. – С. 42–44. – EDN YROEXJ

4. Гани С.В. Подготовка ребенка к школе в системе дополнительного образования (на примере муниципального учреждения «Молодежный центр «Ровесник» городского округа Подольск) / С.В. Гани, Н.И. Константинова, Ш.В. Квитатиани // Педагогика и психология современного образования: монография. – Чебоксары: Среда, 2023. – С. 150–166.

5. Голубева Э.А. Способности. Личность. Индивидуальность / Э.А. Голубева. – Дубна: Феникс+, 2005. – 512 с. EDN QXNUYX

6. Дружинин В.Н. Психология общих способностей: учебное пособие для вузов / В.Н. Дружинин. – 3-е изд. – М.: Юрайт, 2020. – 349 с. EDN UQWUOI

7. Константинова Н.И. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в музыкальном образовании / Н.И. Константинова, С.В. Гани // Вопросы образования и психологии: монография / Е.П. Сабодина, З.М. Дзокаева, Е.Е. Горбунова [и др.]. – Чебоксары: Среда, 2022. – 172 с.

8. Константинова Н.И. Восприятие программной музыки младшими школьниками / Н.И. Константинова, Т.В. Калинина, С.В. Гани [и др.] // Развитие современной системы образования: теория, методология, опыт: сборник статей / редкол.: Ж.В. Мурзина, О.Л. Богатырева, А.С. Егорова. – Чебоксары: Среда, 2019. – С. 63 – 67. EDN OSYKID

9. Мамушкина О.И. Организация учебно-воспитательного процесса в дополнительном образовании (на примере детской музыкальной школы) / О.И. Мамушкина, Н.И. Константинова, С.В. Гани // Социально-педагогические вопросы образования и воспитания: материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 28 янв. 2022 г.) / редкол.: Ж.В. Мурзина [и др.] – Чебоксары: Среда, 2022. – С. 191–196. EDN RCXTES