

**Распопова Ольга Павловна**

учитель

МОУ «Гимназия № 16

Тракторозаводского района Волгограда»

г. Волгоград, Волгоградская область

## **ИГРА КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

***Аннотация:** в статье обоснована актуальность социально-эмоционального обучения (SEL) младших школьников, дано определение SEL, выделены пять компетенций, на развитие которых направлена технология. Изучены основные средства социально-эмоционального обучения.*

***Ключевые слова:** социально-эмоциональное обучение, принципы социально-эмоционального обучения, эмоциональный интеллект, игра.*

Актуальность социально-эмоционального обучения младших школьников обусловлена требованиями ФГОС НОО-21 к достижению обучающимися на уровне ключевых понятий личностных результатов, сформированных в систему ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам (например, осознание, готовность, ориентация, восприимчивость, установка). В этой связи возрастает интерес педагогической общественности к технологии социально-эмоционального обучения (SEL).

Что же означает социально-эмоциональное обучение? С английского SEL расшифровывается как социально-эмоциональное обучение (англ. social emotional learning). Хотя у подхода нет чёткого, однозначного определения, можно сказать, что он преследует три основные цели:

- развивать эмоциональный интеллект обучающихся;
- создавать эмоционально комфортную среду, в которой ученик чувствует, что его ценят и он может проявить себя как личность;
- вдохновлять и мотивировать на обучение с помощью эмоций.

Социально-эмоциональным обучением (SEL) принято называть приобретение учениками навыков распознавания и управления эмоциями, развития сопереживания и заботы о других, принятия ответственных решений, установления позитивных отношений и эффективного решения возникающих сложных жизненных ситуаций. Выделяют пять основных компетенций, которые ученик должен развить в процессе социально-эмоционального обучения:

**Самосознание.** Способность понимать и анализировать собственные эмоции, мысли и ценности, а также то, как они влияют на поведение в различных контекстах.

**Самоконтроль.** Способность контролировать эмоции и мысли в разных ситуациях, а также умение управлять ими, чтобы достичь поставленных целей.

**Социальная осведомлённость.** Способность понять другого человека и проявлять к нему эмпатию, даже если ваши взгляды, культура и воспитание совершенно отличаются друг от друга.

**Отношения с другими людьми.** Способность установить и сохранять тесный, здоровый контакт с людьми.

**Ответственное принятие решений.** Способность принимать конструктивные решения и вести себя соответствующим образом в разных ситуациях.

Через технологию социально-эмоционального обучения ученики приобретают навыки, знания и линию поведения, чтобы эффективно управлять собой. Ученики готовы к формированию адекватных отношений с другими и принимать ответственные решения, необходимые для личного и социального благополучия. Обучение учеников социальным и эмоциональным навыкам может быть явным, путём специальных уроков и бесед, или скрытым – через обучаемые моменты, моделирование поведенческих, нравственных и проблемных, ситуаций. Исследования показывают, что одним из эффективных педагогических средств социально-эмоционального обучения младших школьников является игра. К игре мы обращаемся на уроке, на перемене, во внеурочной деятельности. Конечно, игра несёт и воспитательный потенциал. Здесь дети знакомятся с правилами игры, с нормами и ценностями общественной жизни, адаптируются к условиям внешней

среды, учатся межличностному общению, как между сверстниками, так и между детьми и взрослыми. Л.С. Выготский отмечал, что игра – это «живой социальный коллективный опыт ребенка, и в этом отношении она представляет из себя совершенно незаменимое орудие воспитания социальных навыков и умений» [1].

Разнообразные эмоции, переживаемые ребенком в связи с его участием в игре, способствуют тому, что эмоциональный диапазон становится ярким и обширным, а эмоциональное состояние – осознаваемым. Игры достаточно активно применяются в учебном процессе начальной школы; причем, речь идет не только об игре в классическом значении этого слова, но и об игровой форме организации занятия, об использовании логических и подобных игр в качестве заданий. Многими исследователями выдвигается тезис о том, что наиболее эффективными для развития, как эмоционального интеллекта, так и личности в целом, являются логические игры и головоломки, поскольку они позволяют не только задействовать способности ребенка к продуктивному мышлению, но и выработать у него новые эмоции, связанные с нахождением правильного ответа [3].

Логические игры, головоломки, ребусы, лабиринты и прочие подобные задания направлены на выработку новых навыков, необходимых как в учебной деятельности, так и в дальнейшей жизни. Решение заданий игрового характера в рамках урока вырабатывает в школьниках соревновательный дух, способствует появлению у них потребности добиться победы, обойти одноклассников, стать лучшим, что также немаловажно для дальнейшего формирования личности. Эмоции, переживаемые ребенком в момент достижения им какого-либо успеха, играют крайне важную роль, поскольку они настраивают его на новые свершения. Таким образом, роль игры в развитии эмоциональной составляющей жизнедеятельности ребенка и его эмоционального интеллекта заключается в следующем [4, с. 89]:

- возможность отождествления себя с другими членами общества, осознания себя в качестве части социума;
- возможность примерки какой-либо социальной роли;

- возможность принятия социальных правил, выработка умения им подчиняться и осознание необходимости такого подчинения;
- формирование линии поведения в соответствии с принимаемыми правилами жизни в социуме;
- формирование новых навыков и умений и связанное с этим формирование гордости за себя, появление новых, ранее не испытываемых эмоций.

Таким образом, можно сделать вывод о ключевой роли игры не только в развитии эмоционального интеллекта младшего школьника, но и в становлении и гармоничном развитии его личности. Особая роль игры в жизнедеятельности младшего школьника обусловлена тем, что именно в процессе нее реализуется первичная адаптация ребенка в обществе, происходит отождествление им себя с другими членами общества, осознание себя в качестве его части. Во многом именно это позволяет продуктивно использовать игры в рамках развития эмоционального интеллекта и эмоциональной составляющей личности.

### ***Список литературы***

1. Выготский Л.С. Учение об эмоциях: историко-психологическое исследование: собр. соч. / Л.С. Выготский. – В 6 т. Т. 6. – М.: Педагогика, 1984.
2. Манойлова М.А. Методика диагностики эмоционального интеллекта – МЭИ / М.А. Манойлова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://distance.dnu.edu.ua/ukr/nmmateriali/documents/MEI.pdf> (дата обращения: 15.06.2024).
3. Мартыненко М.Н. Развитие эмоционального интеллекта у детей среднего дошкольного возраста / М.Н. Мартыненко // V Ежегодная международная научно-практическая конференция «Воспитание и обучение детей младшего возраста»: сб. ст. по матер. конф. (12–14 мая 2016 г.). – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – С. 88–90.
4. Соловьянкова Н.К. Роль игры в развитии эмоционального интеллекта у детей младшего школьного возраста / Н.К. Соловьянкова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://scipress.ru/pedagogy/articles/rol-igry-v-razviti-i>

emotsionalnogo-intellekta-u-detej-mladshego-shkolnogo-vozrasta.htm 1(дата обращения: 25.06.2024).