

Кириллова Наталья Владимировна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №84»

г. Белгород, Белгородская область

**РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК
У ДОШКОЛЬНИКОВ РАННЕГО ВОЗРАСТА
ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПЕСОЧНЫХ ИГР**

***Аннотация:** статья посвящена актуальной проблеме – проблеме развития мелкой моторики у детей раннего возраста. Автором представлено обучение песочным играм, что позволяет решать коррекционные, воспитательные и образовательные задачи по развитию мелкой моторики у детей.*

***Ключевые слова:** ранний возраст, развитие, мелкая моторика, обучение, песочные игры.*

Проведение развивающей деятельности в ДОУ с детьми раннего возраста является актуальным. И возможным инструментом в развитии мелкой моторики могут стать игры с песком. Работа с песком развивает тактильно-кинестетическую чувствительность и тренирует мелкую моторику рук, а, следовательно, улучшает работу центра головного мозга, отвечающего за речь.

Одна из форм естественной деятельности ребёнка – игры с песком. Именно поэтому можно использовать песочницу в развивающей деятельности.

Отечественные педагоги Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева внесли большой вклад в развитие «песочной терапии».

Они предложили систему песочных игр, направленных на обучение и развитие личности в целом. И доказали, что игры с песком развивают психические и речевые функции. Основные принципы игр на песке даны в их книге и рассмотрены игры с песком на развитие тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики, на развитие фонематического слуха, обучающие игры, рекомендации по использованию песка на индивидуальных и групповых занятиях [1].

Малыш в возрасте от одного до трех лет обожает трогать песок совком, лопаткой и, конечно же, руками. Ему доставляет удовольствие вставлять песок палочки, листики, камушки, веточки. Ребенок любит топтать песок и разбрасывать. И взрослые показывают примеры игры с песком, а малыш смотрит и повторяет. Но самое интересное занятие для крохи – ломать сделанные кем-то куличи. И не стоит на него сердиться из-за этого! Для малыша это действительно интересно – сначала ничего не было, затем появилось, а потом вдруг опять исчезло... Поэтому важно рассказывать и показывать малышу, какой мокрый песок, а какой сухой. Объяснять, что из мокрого песка кулич «выпекается», а из сухого – нет, он рассыплется. В дальнейшем, когда ребенок станет постарше, нужно показать ему, как лепить заборчики по кругу, как из палочек и дощечек можно строить мосты, также на песке можно рисовать палочкой или пальчиком.

Дети раннего возраста любят играть одновременно с песком и водой, можно сделать из песка замок на холме, а вокруг него вырыть ров и напустить туда воды.

С родителями группы мы подготовили развивающую предметно-пространственную среду, включающую в себя песочницы. В группе появился сертифицированный кварцевый песок разной фракции, а также прямоугольная песочница с разноцветной подсветкой.

Для организации деятельности в песочнице на первом этапе был создан стимулирующий, символический материал, также составлены коллекции тематических миниатюрных фигурок-игрушек: «Птицы», «Животный мир», «Морские и речные обитатели», «Насекомые», «Различные виды транспорта», «Люди», «Дома и замки», «Мебель», «Посуда», «Объекты среды обитания человека». И использовали дополнительные средства: «Природный материал» – каштаны, ракушки, шишки, жёлуди, круглые морские камешки и т. д.; «Бросовый материал» – бусы, пуговицы, камушки Марблс и т. п.; «Фантастические предметы и герои мультфильмов»; «Положительные и отрицательные герои»; «Игрушки из киндер-сюрпризов», пластмассовые буквы, цифры, геометрические

фигуры и ламинированные различные картинки. Все эти коллекции располагались в специальных пластиковых контейнерах с маркерами.

На этом этапе также педагог организовывала подготовительные игры и занятия, направленные на создание положительного и заинтересованного отношения ребёнка к дальнейшим играм с песком, на установление речевого и эмоционального контакта с воспитателем и сверстниками: проговаривали слова и клали ладошки на песок, ритуал «приветствия песка», при котором детьми выполняли разные игровые упражнения: «Привет песочек», «Змейка», «Создаём отпечатки», «Следы», «Дождик» «Пианино», «Узоры» и т. д.

Педагогом на втором этапе было организовано проведение образовательных мероприятий в песочнице:

– комплекс игр и упражнений на развитие мелкой моторики рук, формирования коммуникативных навыков. Использовались также *обучающие* игры, направленные на развитие: тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук; развитие речи:

«*Идут медвежата*» – ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

«*Прыгают зайцы*» – кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

«*Ползут змейки*» – ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (*в разных направлениях*).

«*Бегут жучки-паучки*» – ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом – «*жучки здороваются*»).

Таким образом, обучающие образовательные мероприятия в песочнице являются эффективным средством в развитии мелкой моторики у детей раннего возраста.

Список литературы

1. Грабенко Т.М. Чудеса на песке. Песочная игротерапия / Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева // Детский сад со всех сторон. – 2001. – №38 (44).

2. Зейц М. Пишем и рисуем на песке / М. Зейц. – М.: ИНТ, 2010. – 88 с.
3. Кузуб Н.В. В гостях у песочной Феи. Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста: методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений / Н.В. Кузуб, Н.И. Осипук. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. – 61 с.
4. Сапожникова О.Б. Песочная терапия в развитии дошкольников / О.Б. Сапожникова, Е.В. Гарнова. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с. – EDN XEINBR
5. Серых Л.В. Педагогическая песочница как компонент образовательного процесса в дошкольной образовательной организации: методическое пособие / Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко. – Белгород, 2017. – 53 с.