

Лебедева Анна Андреевна

канд. юрид. наук, доцент

ФГКОУ ВО «Московская академия

Следственного комитета Российской Федерации»

г. Москва

DOI 10.21661/r-562867

КОМПЬЮТЕРНАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ

Аннотация: в статье рассматривается компьютерная реконструкция события преступления, ее роль как в процессе расследования в том числе преступлений, прошлых лет, так и в процессе судебного заседания в суде присяжных, ее возможность использования в процессе обучения сотрудников правоохранительных органов.

Ключевые слова: расследование, криминалистика, следствие, преступления, компьютерная реконструкция.

Каждое преступление является частью прошлого, и в ходе расследования многие его следы, воздействующие на окружающую среду и отдельные объекты, подвергаются изменениям или исчезают. Поэтому следователям необходимо установить способ совершения преступления, чтобы полностью разъяснить обстоятельства преступного события [4].

Такого рода действия следователя представляют собой реконструкцию, а Р.С. Белкин определил, как «восстановление первичного вида, состояния, облика объекта» [3].

Современные следователи имеют все больше инструментов в своем арсенале для поимки преступников и реконструкции событий преступлений. Одной из таких технологий является компьютерная реконструкция событий преступления с помощью создания трехмерной компьютерной модели, которая может.

1. Визуализировать механизм совершения преступления в виде наглядной, целостной, системной, объективной модели для целей познания преступления присяжными заседателями.

2. Воссоздать картину преступного события.

3. Может быть использована для обучения сотрудников правоохранительных органов и следователей.

Компьютерная реконструкция события преступления поможет расследованию преступления и обеспечит возможность наглядного представления вещественных доказательств в суде [7].

Компьютерная реконструкция события преступления, известная как криминалистическая анимация или forensic animation [1], уже стала традиционной за рубежом.

Так, первое дело, в котором использовалась компьютерная реконструкция события – крушение рейса 191 авиакомпании Delta Air Lines. 2 августа 1985 года Lockheed L-1011 TriStar, выполнявший рейс 191, столкнулся с микровзрывом при заходе на посадку в международном аэропорту Даллас. Самолет ударился о землю чуть более чем в одной миле (1,6 км) от взлетно-посадочной полосы, врезался в автомобиль недалеко от аэропорта, столкнулся с двумя резервуарами для воды и распался. В результате крушения погибли 137 человек и еще 25 получили ранения. В рамках визуализации в суде воспроизводилась 45-минутная компьютерная презентация.

Компьютерная реконструкция события преступления может быть представлена в том числе в качестве визуализации результатов судебно-медицинских экспертиз.

Так, по факту причинения травм различной локализации, следователи, в рамках судебно-медицинских экспертиз нередко ставят перед экспертами задачу

по реконструкции ситуации, события преступления, отдельных его обстоятельств на основании представленных материалов уголовного дела и вещественных доказательств.

Важную роль в проведении трасологических экспертиз играют следы крови. Судебно-медицинские эксперты сталкиваются с трудностями при установлении вида и механизма образования следов крови, поскольку причинение множественных ран сопровождается обильным кровотечением и образованием многочисленных следов на месте происшествия. К сложности добавляется необходимость визуализации места происшествия в трехмерном пространстве. Для упрощения работы и формулирования научно обоснованных выводов, которые могут помочь в раскрытии преступлений, на сегодняшний день используют виртуальное трехмерное пространство компьютерных программ. Предлагаемое решение поможет расследованию преступления и обеспечит возможность наглядного представления вещественных доказательств в суде [2, 7].

Фототаблицы обычно позволяют оценить лишь отдельные участки места происшествия в двухмерной плоскости. Указанное затрудняет определение источника кровотечения в трехмерном пространстве и вынесение соответствующих выводов о его возможных перемещениях. Поэтому для судебно-медицинских экспертиз целесообразно применять программы с виртуальным трехмерным пространством, что значительно упрощает анализ и обеспечивает научно обоснованные результаты.



Рис. 1

Так, следствием установлено, что неустановленное лицо, проникнув в жилое помещение гр-на Д., нанесло ему множественные колото-резаные ранения. Данные повреждения осложнились обильной кровопотерей, что и явилось причиной смерти гр-на Д. В рамках осмотра места происшествия была проведена фотосъемка стен, пола и объектов окружающей обстановки. На основе цифровых фотографий были созданы трехмерные модели прихожей, санузла и душевой комнаты. Также была создана трехмерная модель мужчины схожей с Гр-ном Д по антропометрическим данным [5].

Таким образом, криминалистическая анимация может быть использована в суде для более наглядного объяснения происходящего.

Компьютерная реконструкция позволяет следователям и экспертам воссоздать преступление виртуально, используя доступные им данные, фотографии, видеозаписи и свидетельские показания. Специалисты создают детальную трехмерную модель места преступления, включая объекты, людей и другие важные детали. Затем они анимируют эту модель, чтобы воссоздать последовательность событий, которая произошла во время преступления. Подобного рода визуализация помогает в том числе в расследовании преступлений прошлых лет.

Так, сцена расстрела царской семьи известна из следственных протоколов, со слов участников и очевидцев, и рассказов непосредственных исполнителей.

Юровский рассказал о расстреле царской семьи в трех документах: «Записка» (1920); «Воспоминания» (1922) и «Выступление на совещании старых большевиков в Екатеринбурге» (1934). Все детали этого злодеяния, переданные главным участником в разное время и при совершенно отличных обстоятельствах, сходятся в том, как была расстреляна царская семья и ее слуги [6].

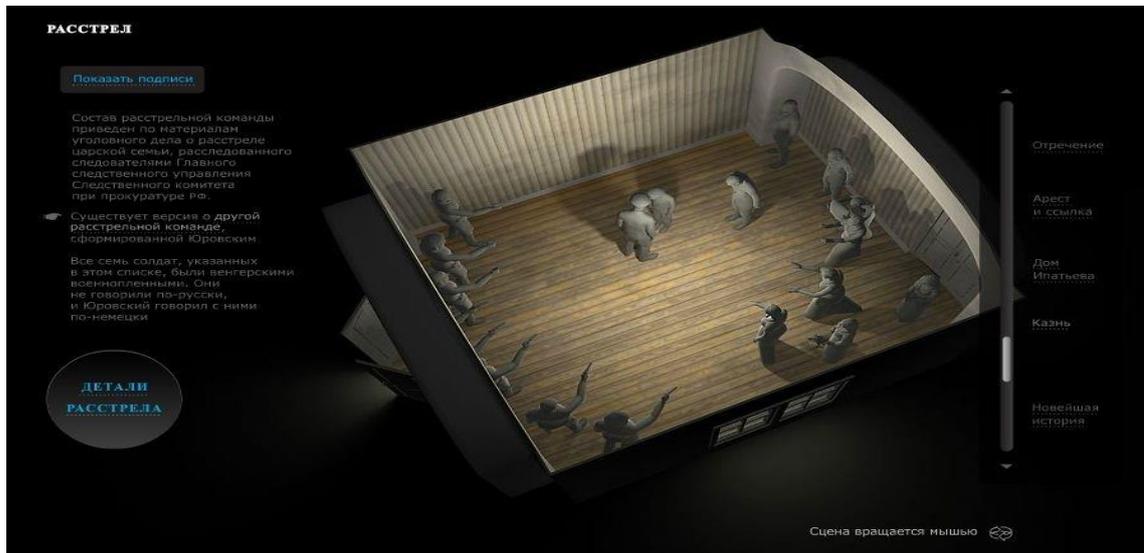


Рис. 2

Таким образом, криминалистическая анимация в расследовании преступлений прошлых лет, преступлений, совершенных в условиях неочевидности.

Кроме того, компьютерная реконструкция события преступления может быть использована для обучения сотрудников правоохранительных органов и следователей.

Так, в процессе обучения по программам в Московской академии Следственного комитета Российской Федерации имени А.Я. Сухарева используется «3D Свидетель» – программное обеспечение для реконструкции мест преступлений [2].

Несмотря на все преимущества компьютерная реконструкция события преступления имеет ограничения. Реконструкция зависит от полноты и достоверности имеющихся данных: показаний, протоколов следственных действий и фото таблиц.

Для того чтобы понять события и мотивы, приведшие к их возникновению, используется методика моделирования. Компьютерная реконструкция – важный

инструмент, позволяющий следователям воссоздать криминальное событие и выявить все его детали. Для компьютерной реконструкции события преступления необходим творческий подход к анализу имеющихся данных и доказательств. Успешная компьютерная реконструкция может предоставить ключевую информацию, необходимую для выявления виновных и принятия мер по привлечению их к ответственности.

Список литературы

1. Forensic Animation. Forensic animation aids investigators through audio-visual recreations of incidents or accidents [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://knottlab.com/services/forensic-animation/> (дата обращения: 30.03.2024).

2. 3D Свидетель – программное обеспечение для реконструкции мест преступлений, пожаров и дорожно-транспортных происшествий // Кримедтех [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kmtkazan.tmweb.ru/node/256> (дата обращения: 30.03.2024).

3. Белкин Р.С. Криминалистика: учеб. словарь-справочник / Р.С. Белкин. – М., 1999. – С. 188.

4. Комаров И.М. К вопросу о сущности метода криминалистической реконструкции в расследовании преступлений / И.М. Комаров // Философия права. – 2020. – №4. – С. 143–147. – EDN ZDCQOO

5. Леонова Е.Н. Визуализация реконструкции криминального события методом 3D-моделирования / Е.Н. Леонова, Ю.П. Шакирьянова, С.В. Леонов [и др.] // Судебно-медицинская экспертиза. – 2018. – №61 (1). – С. 52–54. – DOI 10.17116/sudmed201861152-54. – EDN QJGZKD

6. Расстрел царской семьи в Екатеринбурге. Историческая справка // РИА Новости [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ria.ru/20110711/400048567.html?ysclid=lueho81b74441234698> (дата обращения: 30.03.2024).

7. Холопов А.В. Использование технологий 3D-моделирования события преступления в уголовном судопроизводстве / А.В. Холопов // Теория и практика расследования преступлений: материалы X Международной научно-практической конференции (Краснодар, 14 апреля 2022 г.). – Краснодар: ФГКОУ ВПО «Краснодарский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации», 2022. – С. 227–232. – EDN QRHITI