

*Ашмаева Надежда Николаевна*

учитель

МБОУ «Алдиаровская СОШ»

с. Алдиарово, Чувашская Республика

## **МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**

*Аннотация:* статья представляет опыт формирования функциональной грамотности на уроках русского языка и литературы. Автором представлены игровые технологии и приемы, как метод формирования функциональной грамотности.

*Ключевые слова:* функциональная грамотность, устная и письменная речь, языковая компетенция, технология развития критического мышления.

Русский язык – неотъемлемая часть культуры и национальной идентичности. Умение владеть им на должном уровне является важной составляющей образования каждого человека. Однако знание грамматики и правил написания слов – лишь начало. Формирование функциональной грамотности, способности грамотно и адекватно использовать язык в различных ситуациях, играет ключевую роль в обучении на уроках русского языка и литературы в 5–11 классах.

Функциональная грамотность включает в себя навыки правильного общения, понимания текста, анализа и критической оценки информации, умение аргументировать свои мысли и выражать собственное мнение. Она помогает ученикам эффективно общаться, решать задачи в разных сферах жизни и успешно учиться.

Для учителей русского языка и литературы формирование функциональной грамотности является актуальным направлением работы.

Формирование функциональной грамотности на уроках русского языка подразумевает развитие следующих компетенций:

– коммуникативной компетенции, которая предполагает свободное владение всеми видами речевой деятельности; способность адекватно понимать чужую устную и письменную речь; самостоятельно выражать свои мысли в устной и письменной речи;

– языковой компетенции, которая предусматривает знание системы языка, развитие чувства языка и формирование орфографической и пунктуационной грамотности;

– лингвистической компетенции, которая направлена на формирование мировоззрения о языке, изучение его истории, а также освоение трудов лингвистов и культурологов.

Для формирования функциональной грамотности обучающихся на уроках русского языка и литературы я применяю некоторые приёмы и методы, используя игровые технологии и технологию развития критического мышления.

Использование *игровых технологий* способствует расширению кругозора учащихся, развитию познавательной активности, формированию разнообразных умений и навыков практической деятельности, а также является эффективным средством мотивации и стимулирования учащихся на обучение.

Разгадывание кроссворда, чайнворда, игра «Третий лишний», «Мозговой штурм», игра «Найди пару», «Кто больше» в начале урока направлены на активизацию познавательной деятельности обучающихся, помогают ускорить процесс целеполагания, позволяют им быстро включиться в работу. Деятельность обучающихся носит преобразующий характер: наблюдают, сравнивают, группируют, выясняют закономерности, делают выводы.

На уроках литературы для формирования функциональной грамотности использую такие формы, как урок-суд, урок-КВН, урок-концерт, урок-диспут и другие. К примеру, урок-суд над Печориным. Уроки проходят в форме ролевой игры-суда, включают элементы театрализации. Исполняя роли, обучающиеся проявляют актерское мастерство, вживаются в определенный образ. Некоторые приёмы технологии развития критического мышления, которые можно использовать для формирования функциональной грамотности на уроках русского языка и литературы в 5–11 классах.

*Приём «Тонкие и толстые вопросы».* «Тонкими» условно называются вопросы, на которые можно дать однозначный ответ. «Толстые» – вопросы проблемного характера, требующие развёрнутого ответа, знания материала.

*Приём «Верные и неверные утверждения».* Этот прием может быть началом урока. Предлагаю ряд утверждений по определенной теме. Учащиеся выбирают «верные» утверждения, полагаясь на собственный опыт или интуицию. В любом случае они настраиваются на изучение темы, выделяют ключевые моменты, а элемент соревнования позволяет удерживать внимание до конца урока.

*Приём «Кластер».* Кластер – это графическая форма организации информации, когда выделяются основные смысловые единицы, которые фиксируются в виде схемы с обозначением всех связей между ними. Он представляет собой изображение, способствующее систематизации и обобщению учебного материала.

*Приём «Синквейн».* Синквейн – это особое стихотворение, которое возникает в результате анализа и синтеза информации. Это прием, позволяющий развивать способности резюмировать информацию, излагать сложные идеи, чувства и представления в нескольких словах, требует вдумчивой рефлексии.

Таким образом, целесообразное использование различных методов и приемов на уроках русского языка и литературы способствуют формированию функциональной грамотности, необходимой для успешной адаптации учеников в современном обществе и достижения успеха в учебе и будущей профессиональной деятельности.

### ***Список литературы***

1. Функциональная грамотность современный вызов для образования // Методический вестник. – 2022. – №1.

2. Практикум «Составление заданий по формированию читательской грамотности» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://uo-mr-peshora.com.ru/wp-content/uploads/2023/02/7-1.pdf> (дата обращения: 24.09.2024).

3. Иващенко О.В. Методы и приёмы формирования функциональной грамотности на уроках русского языка и литературы / О.В. Иващенко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3Dm24H> (дата обращения: 24.09.2024).