

Гайнуллина Альбина Шавкатовна

учитель

Ильязова Физалия Мехаматнуровна

учитель

Ибрагимова Фируза Яхияевна

учитель

МБОУ «Школа №80 им. Каюма Насыри»

г. Казань, Республика Татарстан

Мифтахова Алсу Гаптельхаковна

учитель

МБОУ «Школа №72»

г. Казань, Республика Татарстан

ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ

Аннотация: статья посвящена таким проблемам современной школы, как переполненность, условия труда педагогов, дети с ОВЗ, дефицит молодых кадров, материальное оснащение школы, повышенная нагрузка учителей.

Ключевые слова: молодые педагоги, трудности учителей, проблемы школы, современная школа, материальная база школы, ОВЗ.

Цель образования заключается в развитии тех способностей ребёнка, которые нужны ему и обществу. Тема нашей статьи – это проблемы современной школы. Проблема – это препятствие на пути к достижению поставленной цели. Но хотим отметить, что все то, что ниже перечислено не является препятствием для нас, не делает наши цели труднодостижимыми. Все перечисленное, только делает нашу работу сложнее. И обсудив эти проблемы, мы хотели сделать нашу работу легче и эффективнее.

Основной проблемой школы является ее переполненность. Это отрицательно сказывается как на детях, так и на педагогах.

Во-первых, классы в старых школах не рассчитаны на такое количество детей. Кабинеты в начальной школе в среднем имеют площадь около 55 квадратных метров. Часть кабинета занимают шкафы.

Необходимо предусмотреть место для спортивной формы, для принадлежностей для уроков изо и технологии, так как дети жалуются, что их портфели очень тяжелые. Вынуждены оставлять какую-то часть своих вещей в кабинете.

Нет зоны для отдыха (шахмат, настольных игр). Только они расположились с пазлами на партах, уже нужно всё убирать и готовиться к уроку.

Нет мягкой зоны, где дети могли походить без второй обуви. Целый день в обуви ходить сложно.

По мере своих возможностей в нашей школе предусмотрены условия для детей с ОВЗ: пандусы, санитарные комнаты. Практически в каждом классе есть особенные дети. В моем классе есть девочка, которая носит слуховой аппарат. Часто она жалуется на то, что на переменах аппарат начинает работать не так как надо от большого шума. Таким детям негде уединиться, потому что детей много.

Спортивный зал для начальной школы – это отдельная тема для разговора 3 урока физкультуры в неделю – это замечательная мысль. Дети должны двигаться, но как двигаться, если в классе более 30 детей, а спортзал имеет площадь 63 метра. Где тут разбежаться?

Во-вторых, в условиях, когда в каждом классе более 30 человек невозможно уделить внимание каждому. Как учитель начальных классов привожу пример. При прохождении темы порядок действий, каждый ребенок должен решить не менее 5–6 примеров под руководством учителя, чтобы осознанно и самостоятельно работать в дальнейшем. В больших классах невозможно уделять каждому ребенку в течении урока хотя бы минуту.

Помимо больших классов проблемой является то, что все больше детей с ОВЗ, девиантным поведением. Такими детьми должны заниматься специалисты. Это совсем отдельная тема для разговора.

Следующая проблема – в школе не задерживаются молодые специалисты.

Во-первых, материальная составляющая для молодежи имеет основное значение. Работая репетитором можно зарабатывать больше. Сейчас набирает популярность онлайн занятия, онлайн репетиторство, которое имеет колоссальное количество плюсов как для учителя, так и для занятого родителя.

Во-вторых, нет школы наставничества для молодых педагогов. Мы как можем поддерживаем их, но для такой работы нужен свободный человек, который сможет ходить на уроки, помогать выстраивать отношения как с детьми, так и с родителями. Возможно это должен быть учитель, находящийся на заслуженном отдыхе.

В-третьих, престиж учителя. Телевидение – это третья власть. Какой образ оно создаёт учителю? Образ, который создаёт рейтинги – учитель-тиран. Педагогу на телевидении дают слово, только, чтобы оправдаться. Ведь учителя бывают разные, как и врачи, как и ведущие, как и депутаты. Хорошо, что есть Instagram (признана в России экстремистской Meta), где учитель может показать свою работу изнутри.

Третья проблема – заменный учитель. Но учитывая то, что в школах Kazani много вакантных мест, и не могут найти учителей на постоянную работу, то решение этой проблемы кажется утопической. Но это действительно проблема. Учитель уходит на учебу, на больничный, а в связи с последними событиями (с ковидом) уходит надолго, то обязательно должен быть один учитель.

Учитель должен идти в ногу со временем. Но это становится невозможным, потому что есть четвертая проблема – устаревшая материальная база: устарели компьютеры, ноутбуки. Не во всех кабинетах есть не то, что интерактивные доски, даже мультимедийных установок с экранами нет. Учитель рассчитывает сейчас только на себя. Покупает на свои деньги ноутбук, колонки, подключает интернет, так как при входе через школьный интернет закрыты доступы на многие сайты на тот же самый ютуб, где много обучающих фильмов. Только в этом году за свои деньги купила ламинатор, резак, графический планшет. Не говоря уж о том, что принтеры мы заправляем за свой счет.

Утверждение К.Д. Ушинского о том, что педагог живет до тех пор, пока учится сам, в современных условиях приобретает особое значение. К сожалению, большинство курсов повышения квалификации, которые мы проходим ведут учителя старой школы. Мы к ним относимся с большим уважением, их методы хороши, как база, но мы нуждаемся в новых знаниях. Многие учителя нашей школы проходят современные курсы по использованию новых методов, технологий за свой счет. К сожалению, это никак не компенсируется. Большинство полезных ресурсов имеют платный контент, например сайт «Канва», который является большим помощником в оформлении проектов, печатных работ. Сайт «wordwall.net» для создания обучающих игр тоже платный. Мы стараемся использовать их бесплатный контент, но как творческие личности, горящие своей работой, хотелось бы больше пользоваться этими ресурсами.

Как бы странно не прозвучало, но есть ещё одна статья расходов учителя. Нет, это не книги, не методички. Это работа с одаренными детьми, работа над распространением своего опыта.

Не секрет, что ежеквартально учитель сдает информацию о своей работе: участие в конкурсах, олимпиадных, наличие печатных работ. Каждое участие дает балл, на основании накопленных баллов начисляются доплаты.

Вроде бы хорошая идея-активность учителя поощряется, но хочешь напечатать свою работу – нужно заплатить, хотя это уникальный, авторский материал.

Готовишь ребенка к олимпиаде, конференции, к конкурсу – тратишь не только свое время, но и деньги. Редко, когда участие бывает бесплатным. Бесспорно, для творческих учителей и одаренных детей – это все нужно, но только не нужно из этого устраивать соревнование «кто больше», да ещё и на платной основе. Время, которое педагог может потратить на свой класс, на свою семью, на свое здоровье – он тратит на участие в бесконечных конкурсах.

А эти недели добра, безопасности, финансовой грамотности, интернет безопасности, декады инвалидов и многие другие обязательные дни, декады, недели. К каждому уроку, занятию, мероприятию нужно готовиться. Все это в свободное от уроков время.

Ну и одно из важных проблем хотелось бы поднять, это загруженность учителя.

Василий Александрович Сухомлинский говорил:

«Педагогическое творчество – сложный труд, требующий огромной затраты сил, и, если силы не будут восстанавливаться, учитель выдохнется и не сможет работать».

Это хочется высечь огромными буквами около каждой школы, чтобы на всех уровнях знали, что уставший учитель не может быть хорошим учителем.